

М.К. БОГДАНЕЦ А.В. ПЕЧКОВСКАЯ



НОВОСИБИРСК 1993

Учебно-методический центр
комитета по культуре
администрации Новосибирской области

М. К. Богданец, А. В. Печковская

ХРЕСТОМАТИЯ

Интонирование на уроках сольфеджио

Учебное пособие для классной и домашней работы

Новосибирск 1993 г

От авторов:

Настоящее пособие - результат практического опыта авторов, накопленного в процессе работы с детьми экспериментальных групп, занимающихся сольфеджио с 4-5-летнего возраста, оно является дополнительным инструктивным материалом для более интенсивного развития учащихся.

Предлагаемый материал изложен по степени усложнения интонационных оборотов.

В большинстве сочинений проявляются некоторые ладовые особенности народных песен (ладовая вариантность - номера 8,42; переменный лад - номера 11,12; натуральный минор - номер 33 и т.д.).

Тональный круг песен ограничен удобными для интонирования тональностями.

В последнем разделе преобладают интонации, связанные с аккордовым движением, а также альтерированным и хроматическим звукорядами, что дает возможность познакомить детей с более сложными разделами музыкальной грамоты, гармоническими функциями и простыми гармоническими оборотами.

Некоторые песни предполагают небольшой разговор о содержании музыки и текста, направляющий детей на характер исполнения (номера 31,32).

Кроме того, определенные номера требуют предварительной ритмической подготовки с помощью упражнений (например, подчеркивающих различие триольного и пунктирного ритмов - для номера 34).

В хрестоматии встречаются песни с паузами, заполняющими целый такт. Здесь заложена возможность для проявления творческой инициативы ребенка и педагога. По усмотрению они могут быть заполнены "ритмическими хлопками", вокальной импровизацией, гармоническим оформлением и т.д.

Тем же целям служат и прилагаемые к песням картинки для раскрашивания.

В целом хрестоматия предназначена детям дошкольного и младшего школьного возраста, но некоторые мелодии могут быть использованы на уроках сольфеджио в более старших классах музыкальных школ.

От редактора:

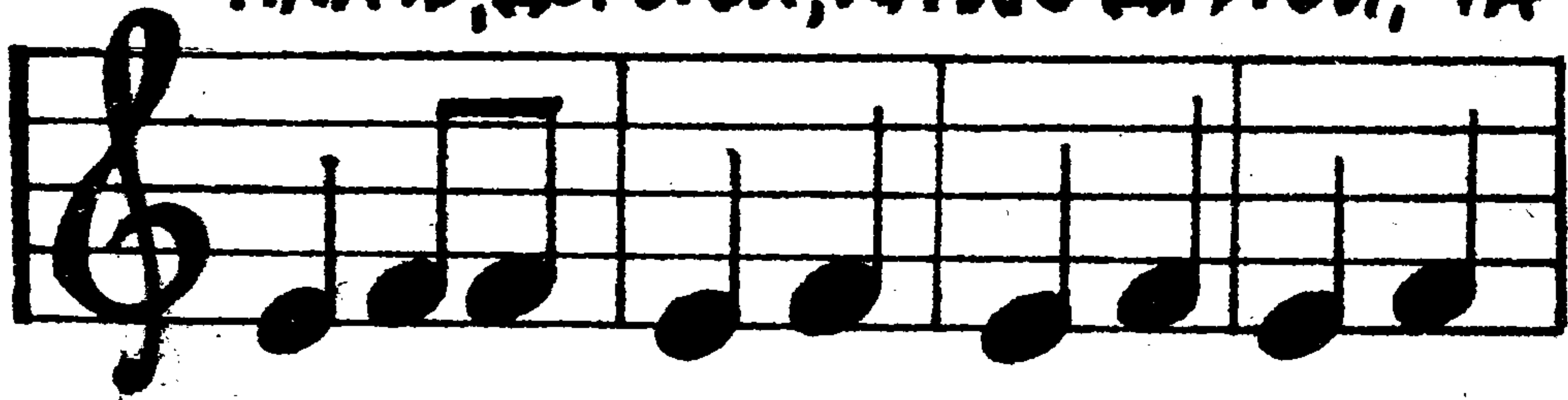
Предлагаемая хрестоматия преподавателей М.К.Богданец и А.В.Печковской может быть использована как дополнительный материал в курсе сольфеджио. Мелодии, сочиненные авторами, близки народным, естественны, ярки, удобны для пения детьми.

Хрестоматия рекомендуется для работы в ДМШ, ДШИ, хоровых студиях и т.д.

① НЕ ПЛАЧЬ, НЕ ПЛАЧЬ, КУПИЮ КАЛАЧ, НЕ



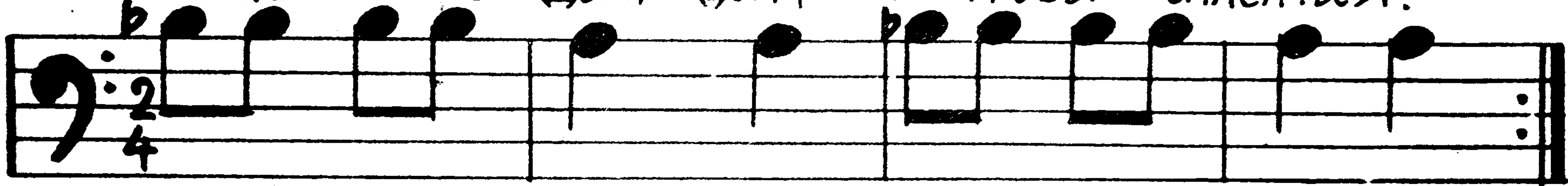
ПЛАЧЬ, ДОРОГОЙ, КУПИЮ ДРУГОЙ, ФА-



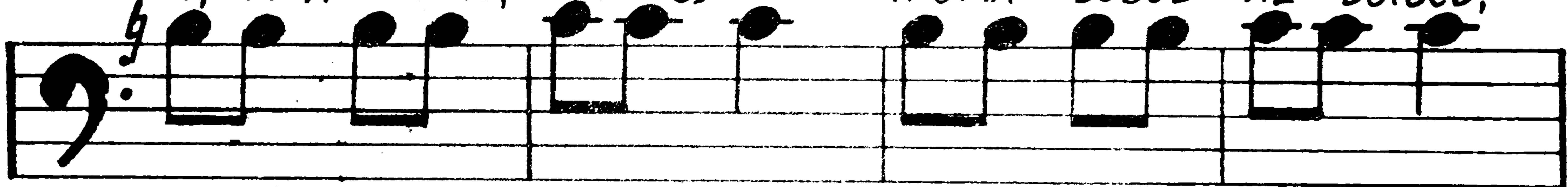
МИ-ФА-МИ-СКОРЕЙ ВОЗЬМИ, КАЛАЧ ГОРЯЧ, НЕ ПЛАЧЬ, НЕ ПЛАЧЬ!



② ПО-НАД ЛЕСОМ ГРОМ, ГРОМ, ТУЧИ БЫСТРО МЧАТСЯ,
УБЕГАЙТЕ В ДОМ, ДОМ, ОТ ГРОЗЫ СПАСАТЬСЯ.



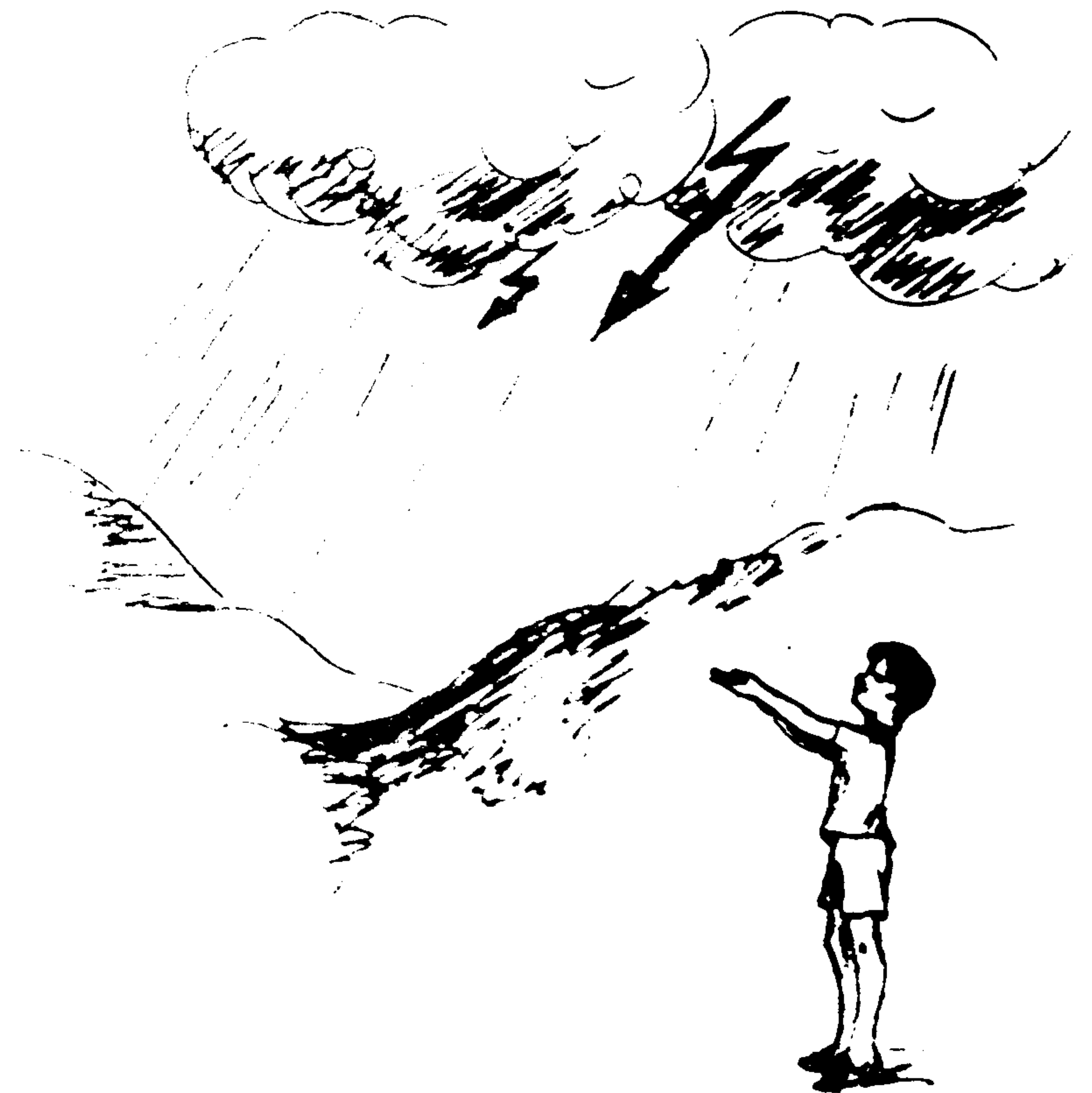
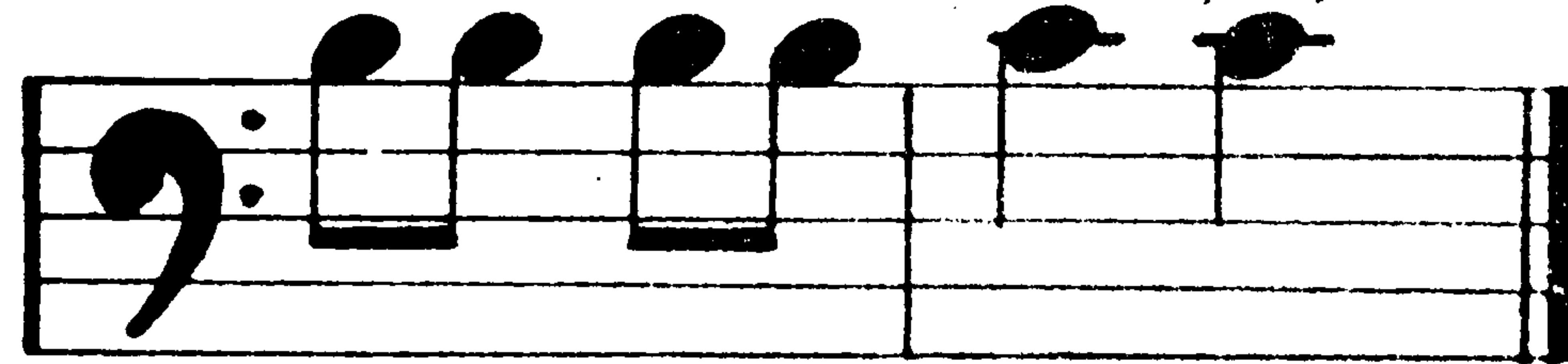
НУ, А Я СТОЮ, СМЕЮСЬ. ГРОМА ВОВСЕ НЕ БОЮСЬ,



ПУСТЬ ГРОХОЧЕТ СКОЛЬКО ХОЧЕТ,



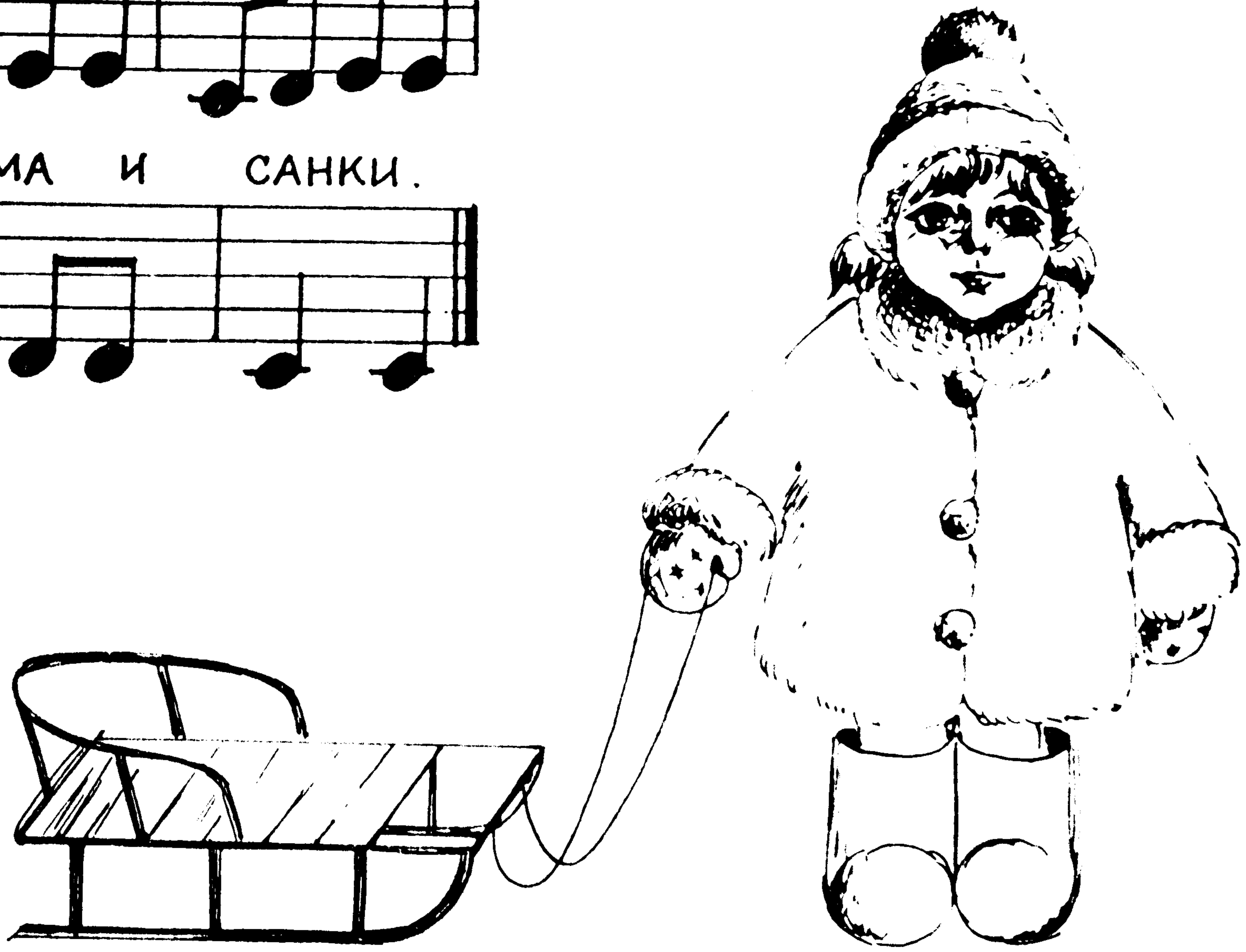
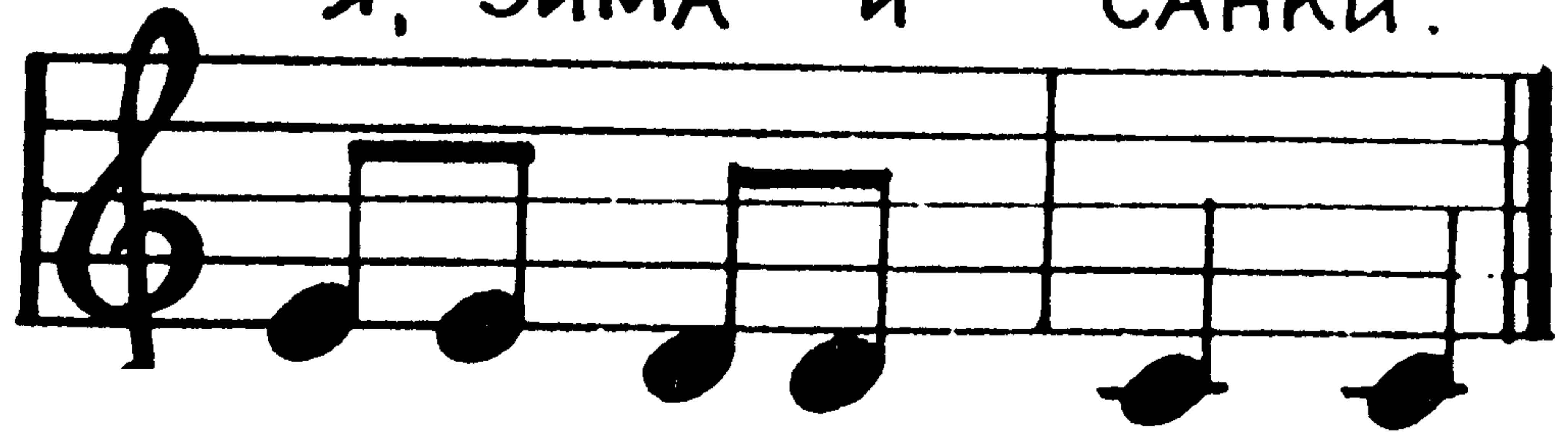
НЕ ПОЙДУ Я В ДОМ, ДОМ!



③ НА ЗАСНЕЖЕНОЙ ПОЛЯНКЕ



Я, зима и санки.



④

ОТ ДОРОГИ В СТОРОНЕ



ПОД СОСНОЮ РАЗЛАПОЮ



СПИТ ОН ЛАКОМЯСЬ ВО СНЕ

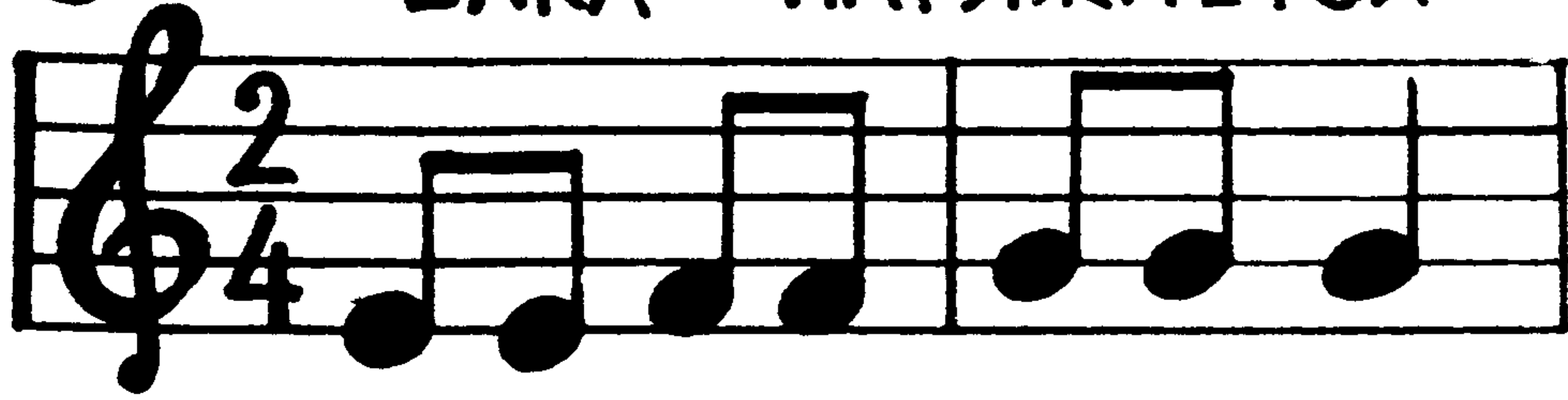


СОБСТВЕННОЮ ЛАПОЮ .



⑤

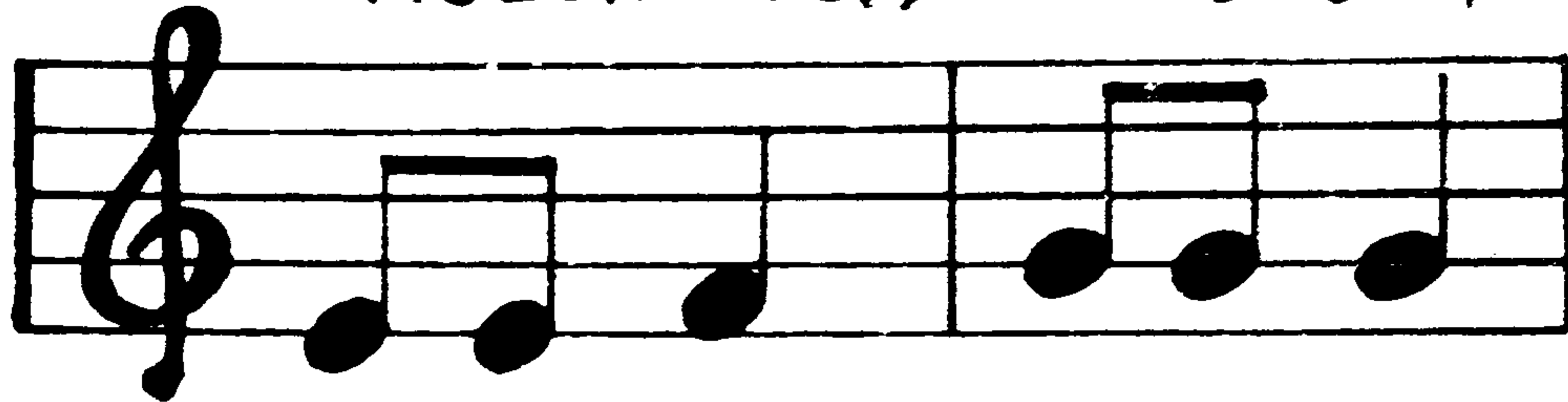
ЁЛКА НАРЯЖАЕТСЯ -



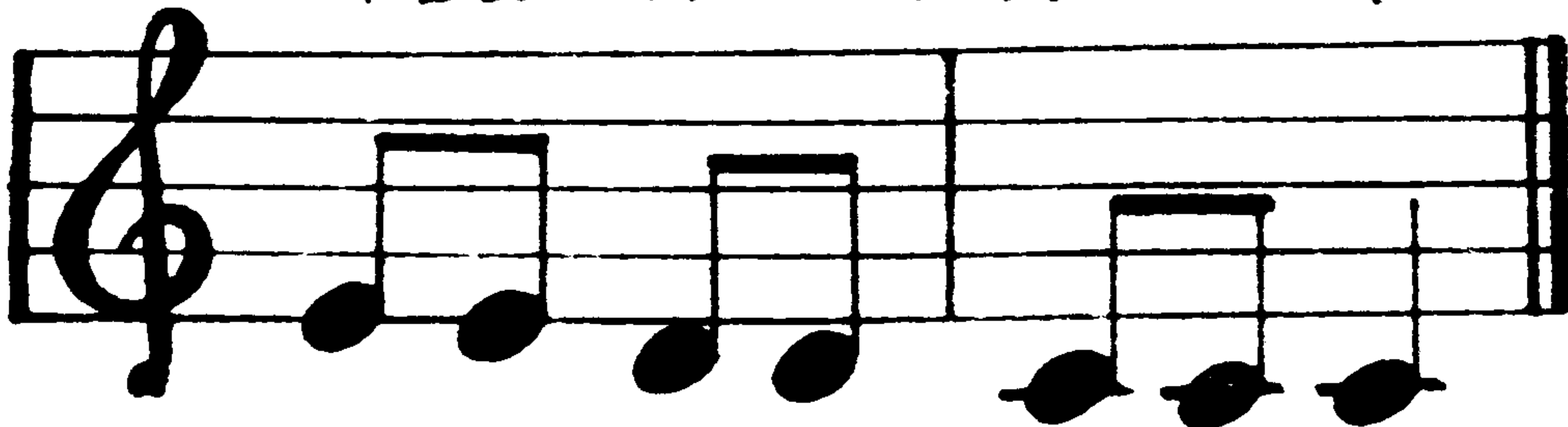
ПРАЗДНИК ПРИБЛИЖАЕТСЯ.



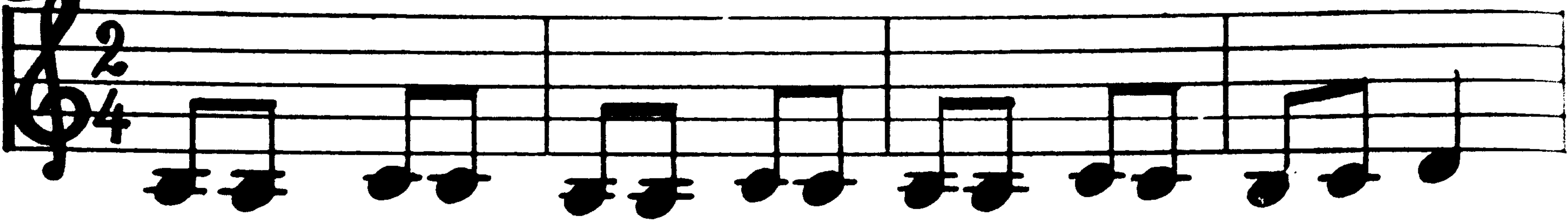
НОВЫЙ ГОД У ВОРОТ,



РЕБЯТИШЕК ЁЛКА ЖДЁТ.



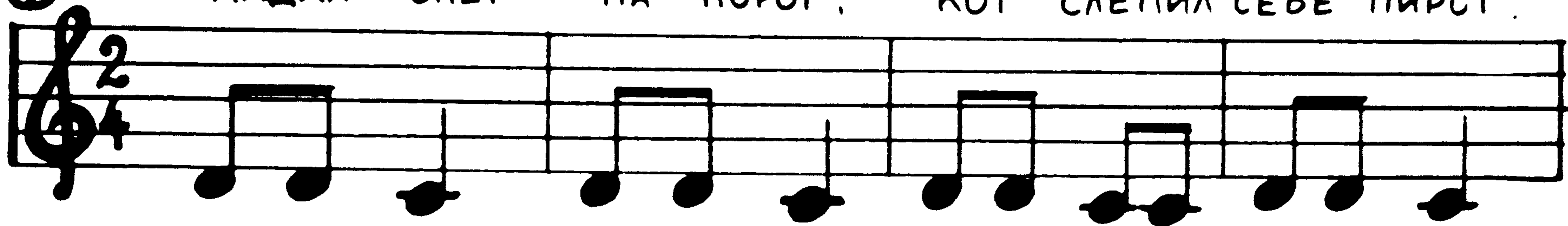
6



ПО РЕКЕ ПЛЫВЕТ КОРАБЛИК,
 ОН ПЛЫВЕТ ИЗДАЛЕКА.
 НА КОРАБЛИКЕ ЧЕТЫРЕ
 ОЧЕНЬ ХРАБРЫХ МОРЯКА
 У НИХ УШКИ НА МАКУШКЕ,
 У НИХ ДЛИННЫЕ ХВОСТЫ,
 И СТРАШНЫ ИМ ТОЛЬКО КОШКИ,
 ТОЛЬКО КОШКИ ДА КОТЫ!

⑦

ПАДАЛ СНЕГ НА ПОРОГ, КОТ СЛЕПИЛ СЕБЕ ПИРОГ.



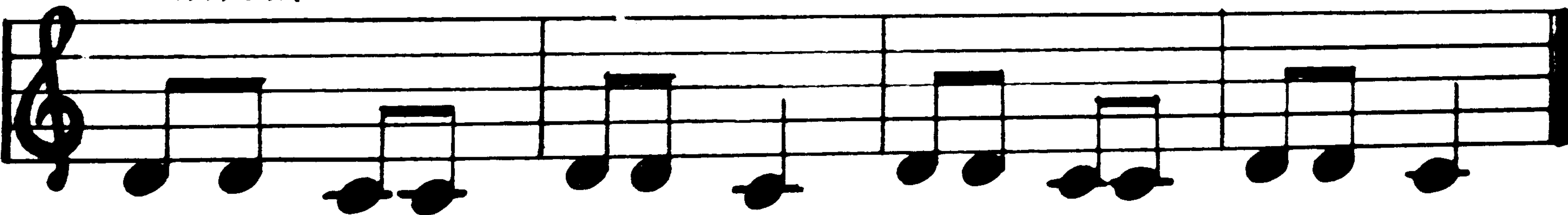
А ПОКА ЛЕПИЛ И ПЁК,



РУЧЕЙКОМ УТЁК ПИРОГ.



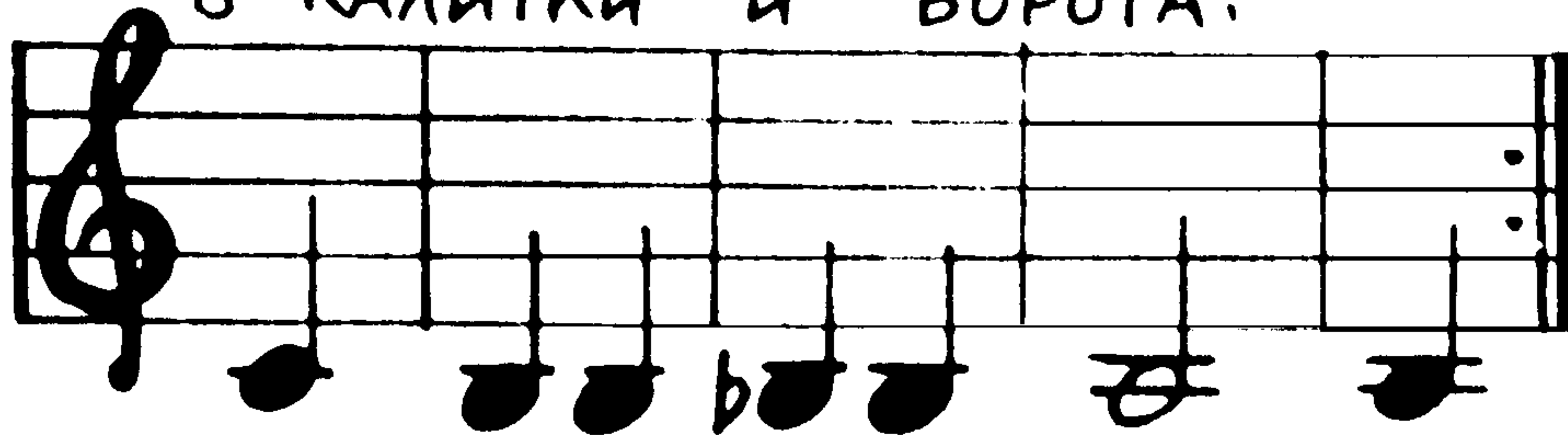
ПИРОЖКИ СЕБЕ ПЕКИ НЕ ИЗ СНЕГА, ИЗ МУКИ!



⑧ [МЕДЛЕННО] ПО ГОРОДУ БРОДИЛИ
ДРЕМОТА И ЗЕВОТА,



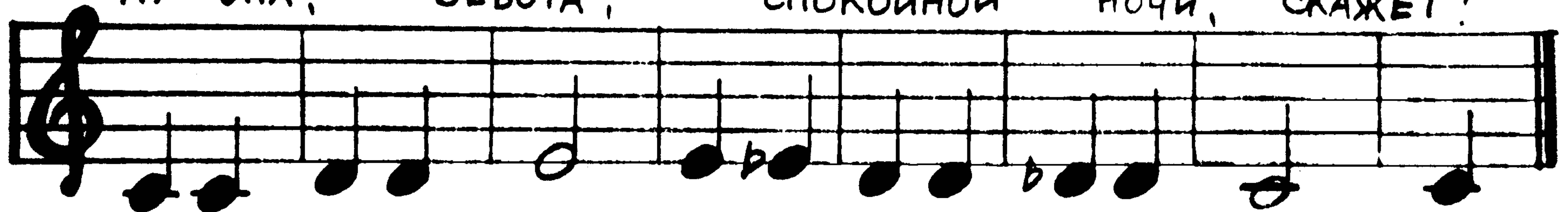
ДРЕМОТА ЗАБЕГАЛА
В КАЛИТКИ И ВОРОТА.

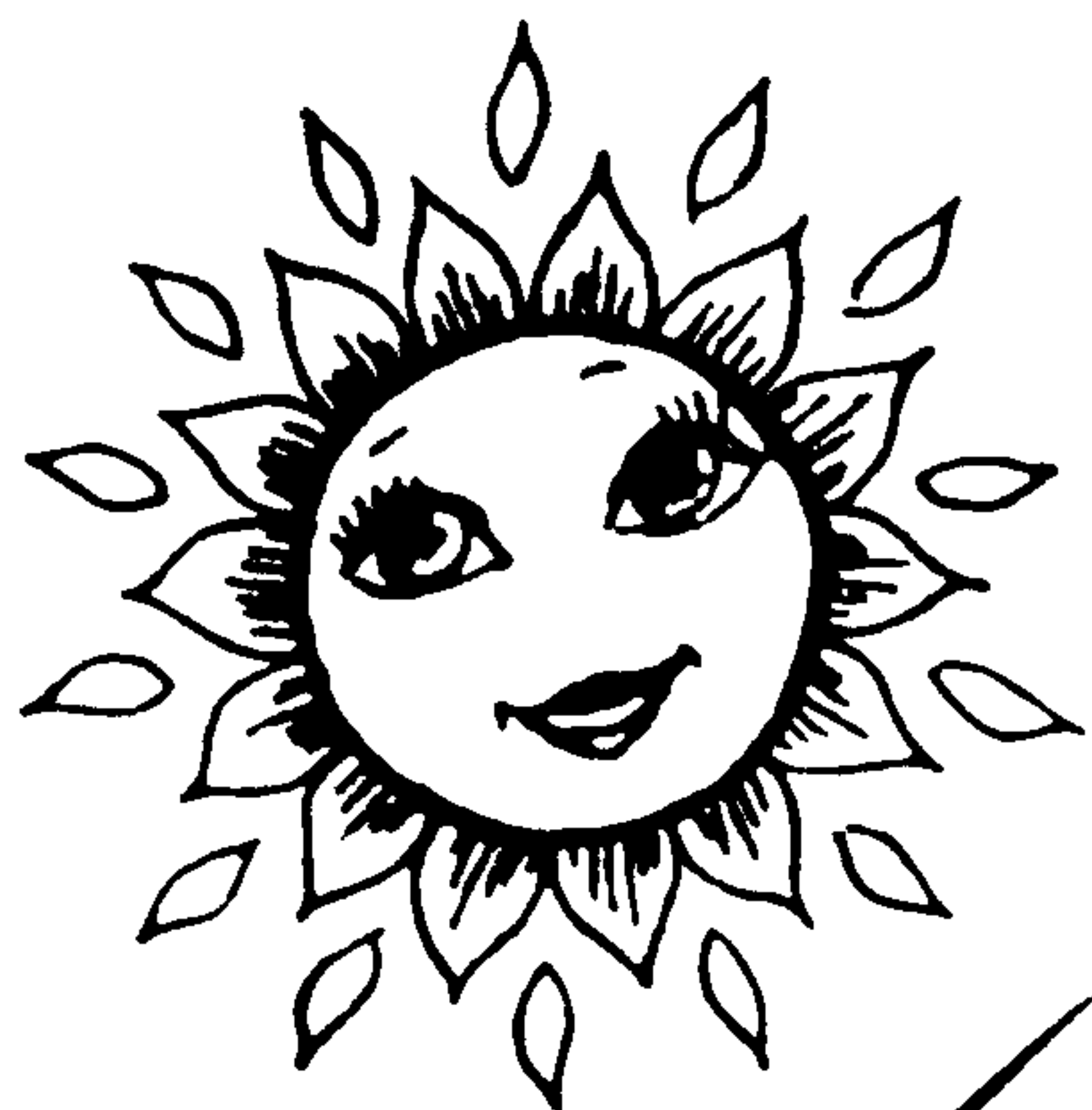


ЗЕВОТА ГОВОРИЛА : „КТО СПАТЬ СКОРЕЕ ЛЯЖЕТ, ТО-



МУ ОНА, ЗЕВОТА, СПОКОЙНОЙ НОЧИ, СКАЖЕТ!”



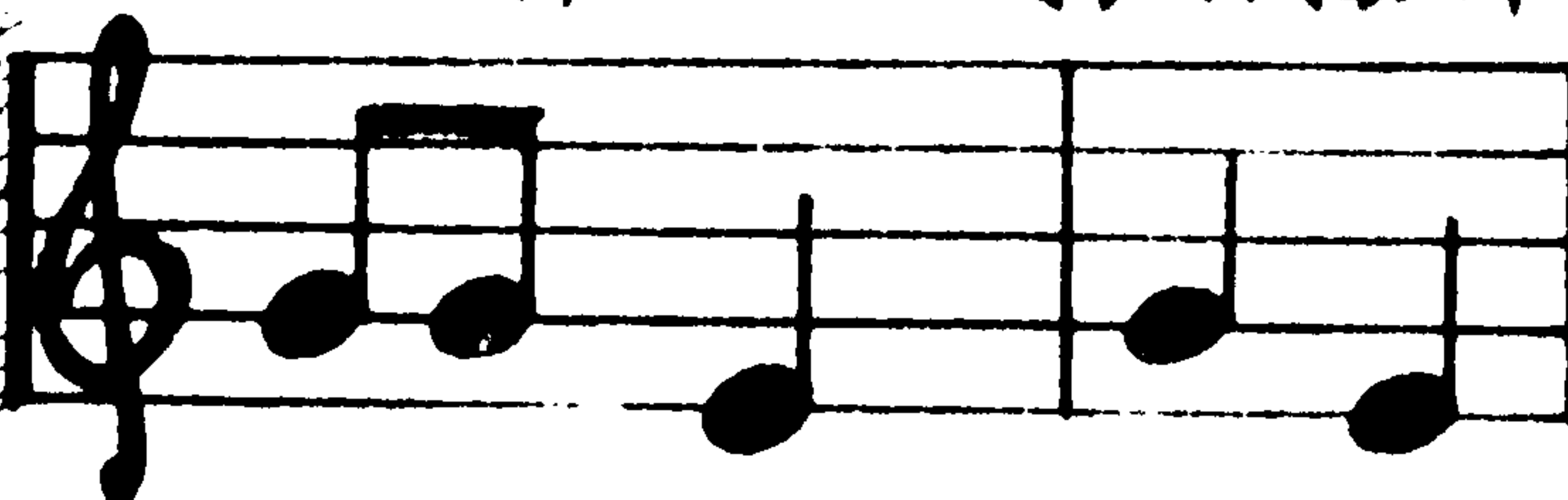


9

РАДУГА - ДУГА,



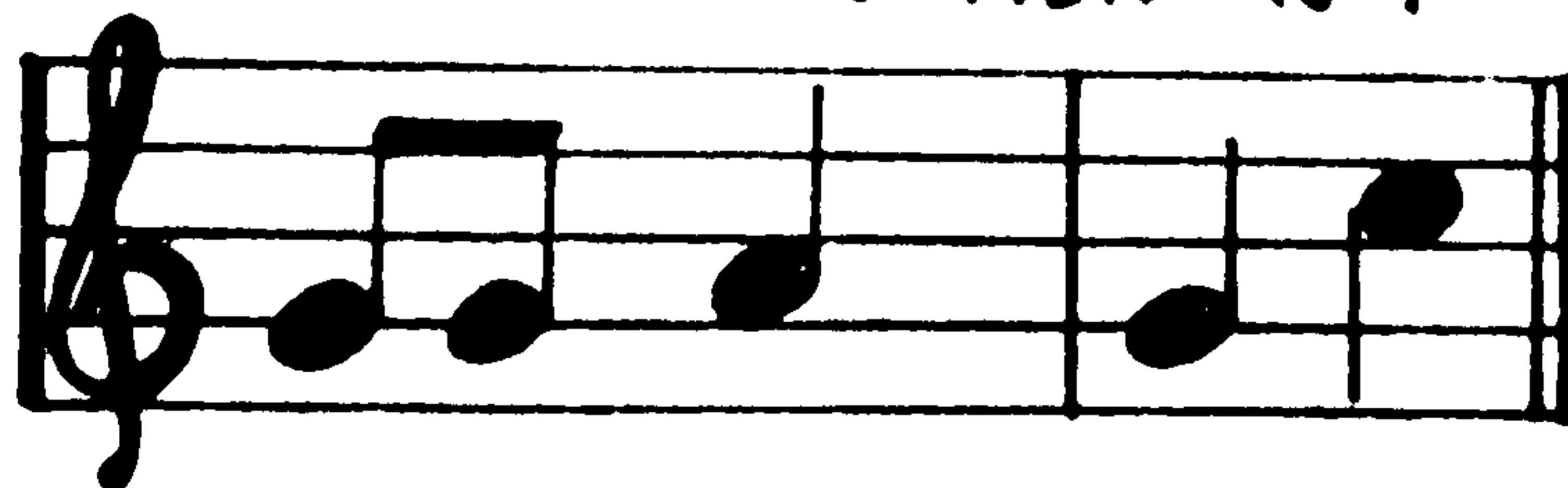
НЕ ДАВАЙ ДОЖДЯ,



ДАВАЙ СОЛНЫШКО,



КОЛОКОЛНЫШКО!



10

МАМА ПЕСНЮ НАПЕВАЛА , ОДЕВАЛА ДОЧКУ.



ОДЕВАЛА - НАДЕВАЛА БЕЛУЮ СОРОЧКУ.



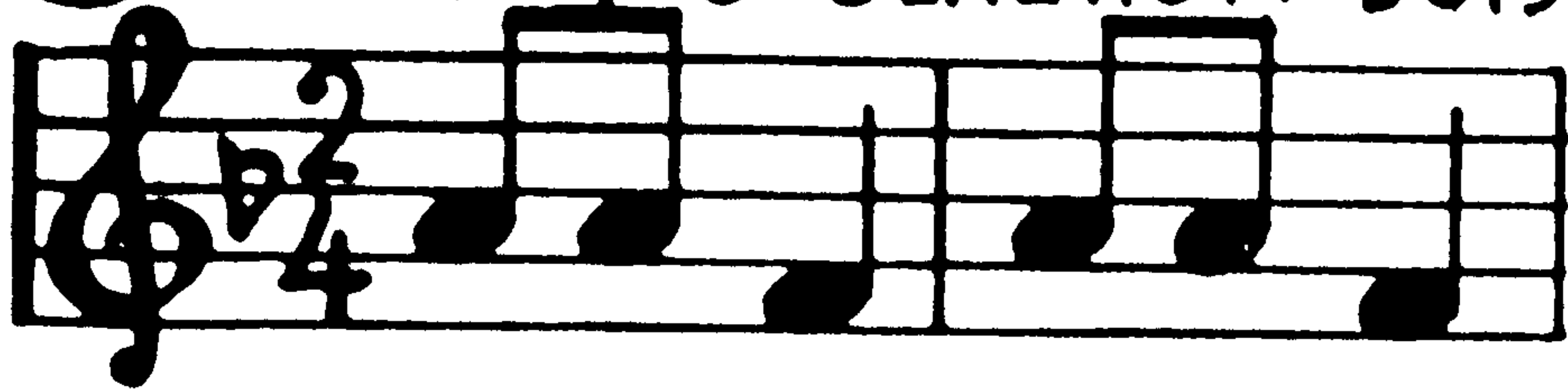
БЕЛАЯ СОРОЧКА -



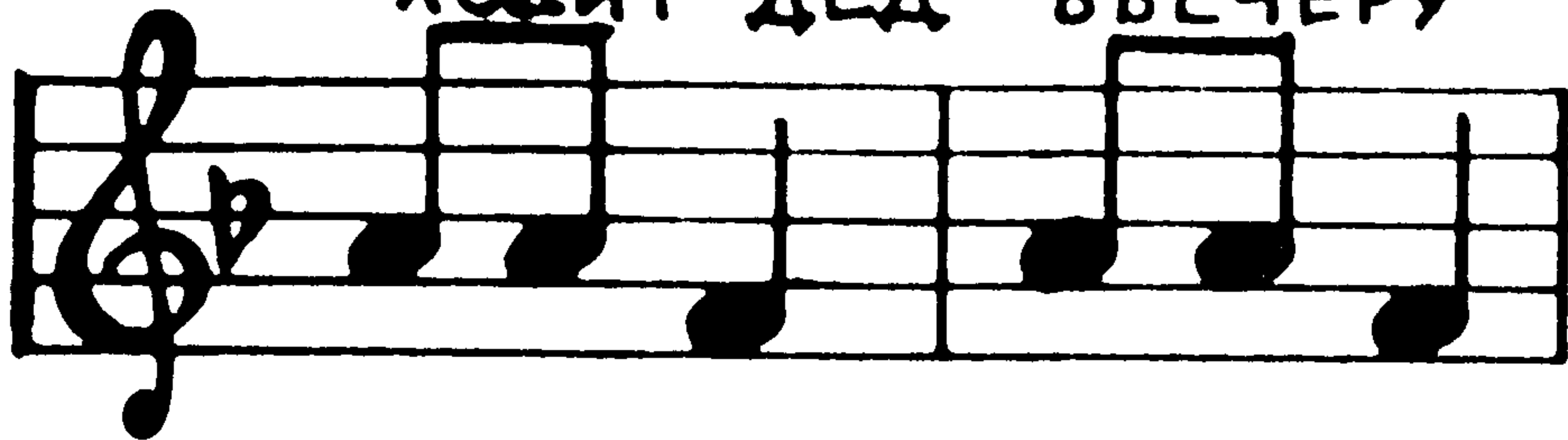
ТОНЕНЬКАЯ СТРОЧКА.



41 Ой, в зеленом бору



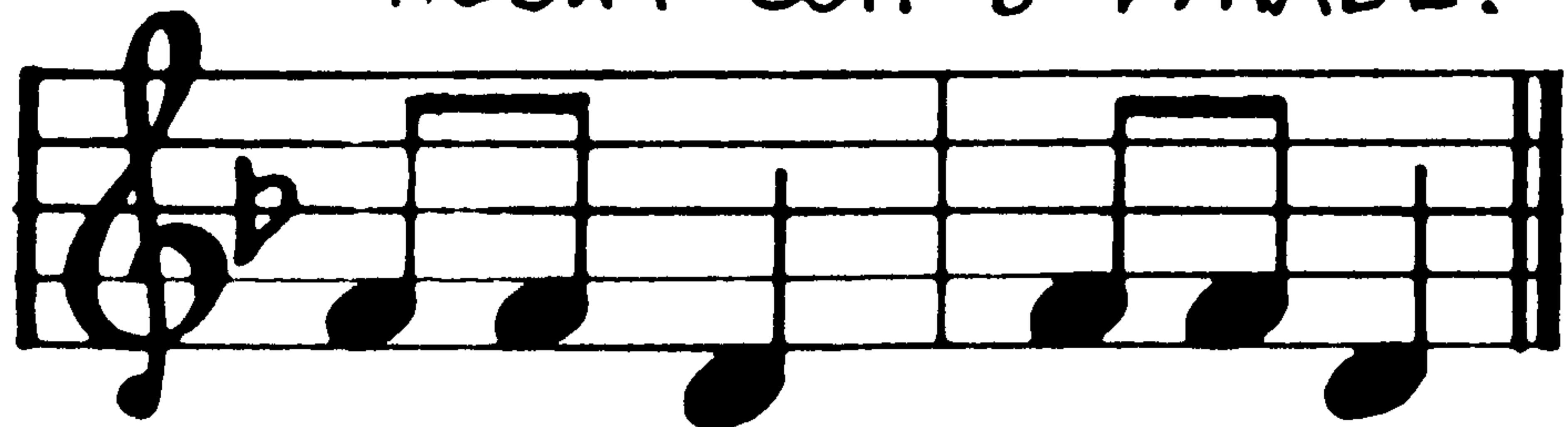
Ходит дед ввечеру



Ходит дед по траве,



Носит сон в рукаве.



12

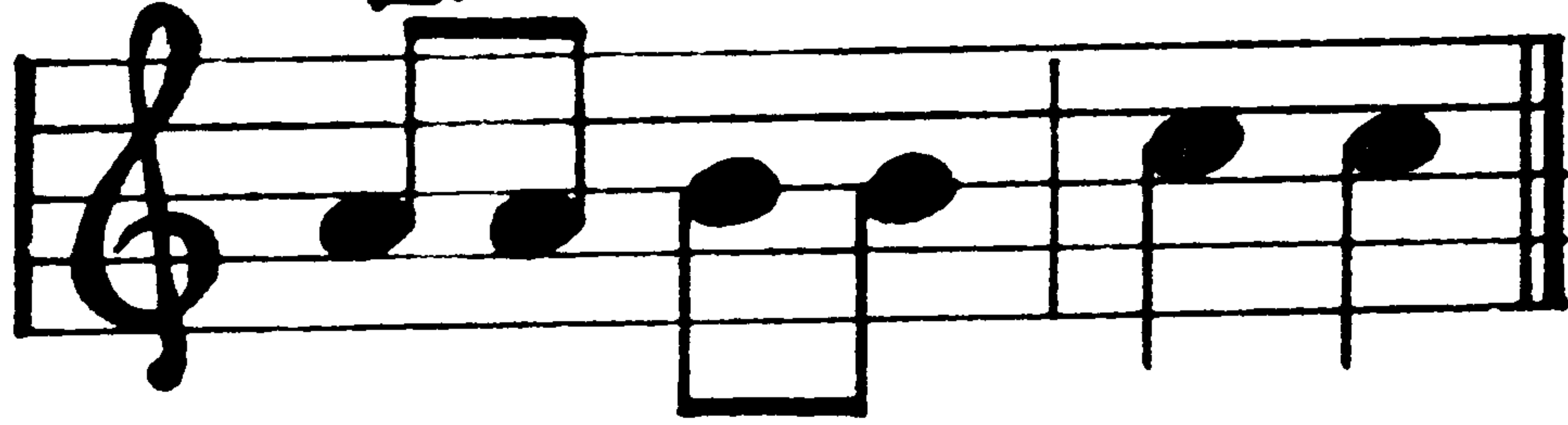
КУРОЧКА МОЯ , УМНИЦА МОЯ.



ВОТ ПШЕНО, ВОДИЧКА,

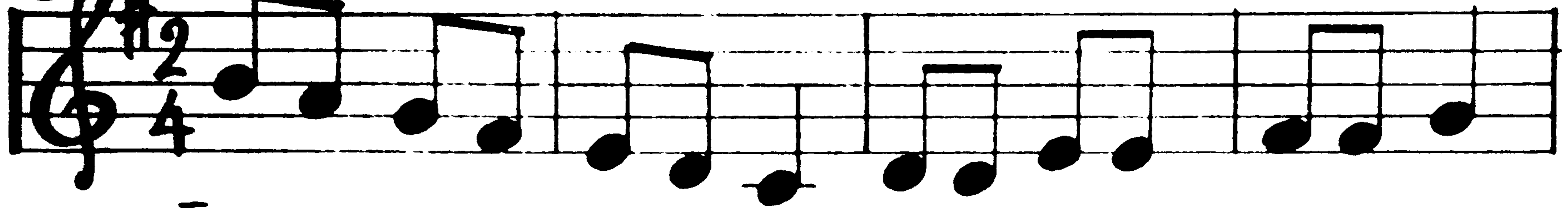


ДАЙ ТЫ МНЕ ЯИЧКО.



13

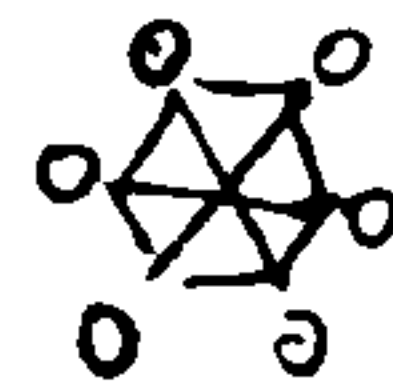
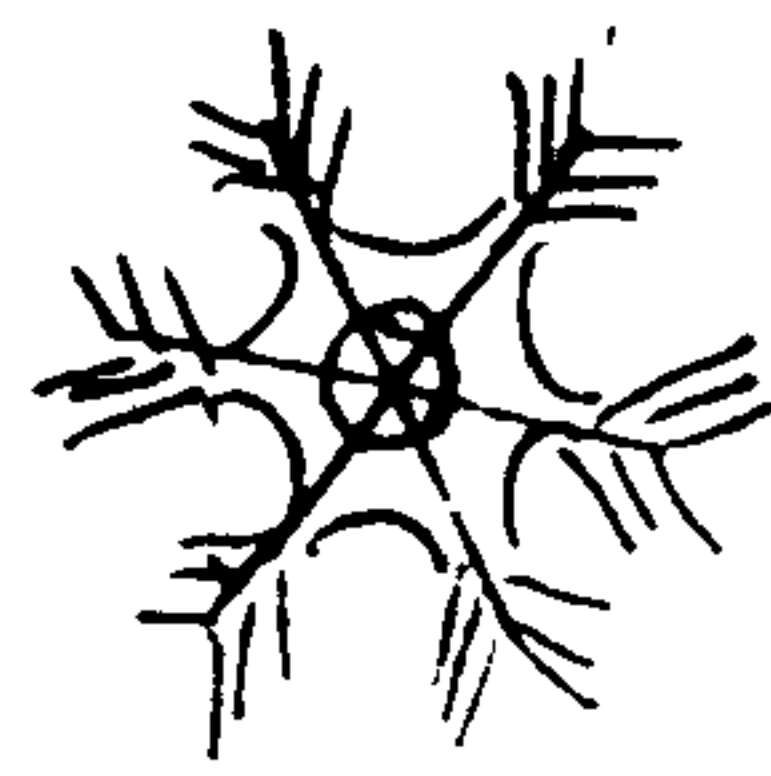
ПОКАТИЛИСЬ САНКИ ВНИЗ, КРЕПЧЕ, КУКОЛКА ДЕРЖИСЬ!



ТЫ СИДИ, НЕ УПАДИ -



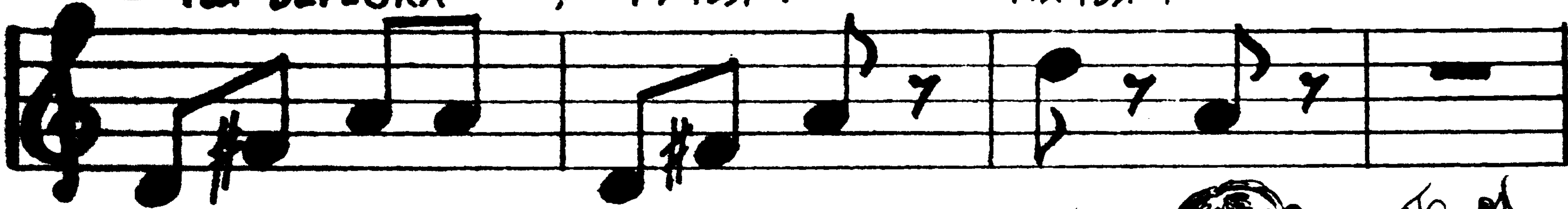
ТАМ КАНАВКА ВПЕРЕДИ.



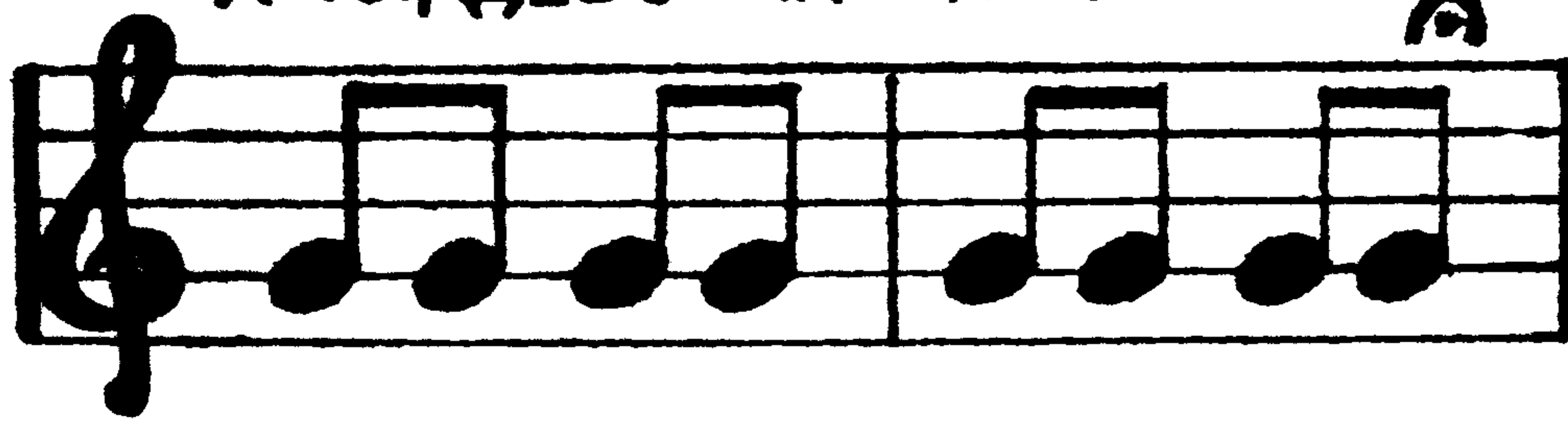
⑤ - ЧЕЙ ТЫ, ЧЕЙ, ЛЕСНОЙ РУЧЕЙ? - НИЧЕЙ!



- Чья берёзка у ручья? - ничья!



А ты, девочка - лапушка?

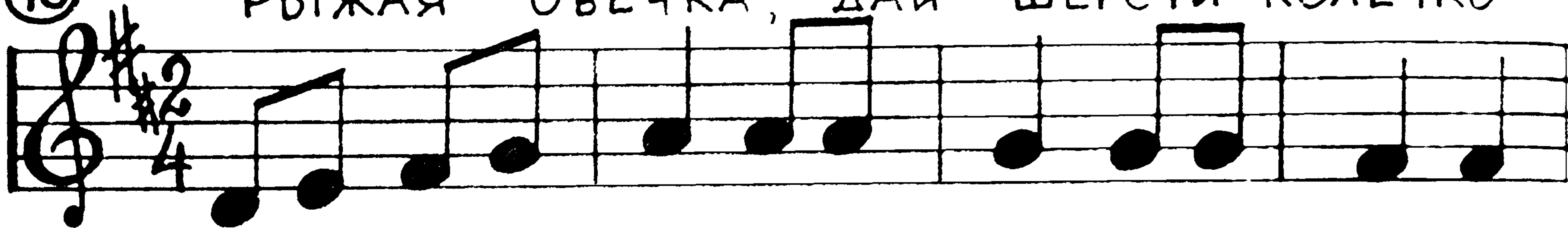


- МАМИНА, ПАПИНА И БАБУШКИНА!



16

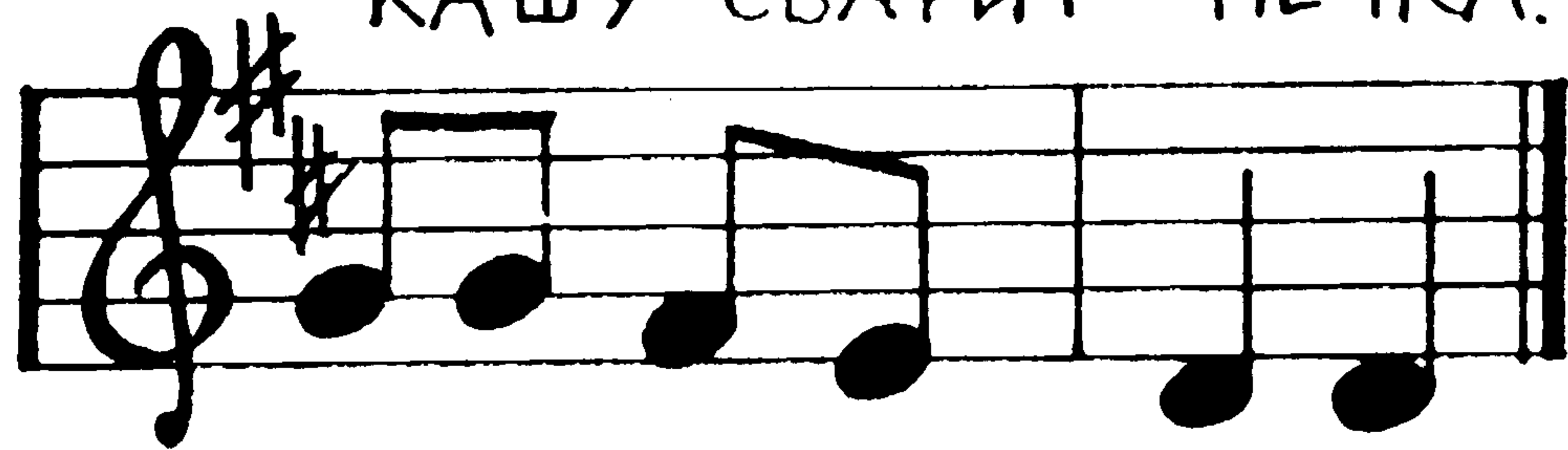
РЫЖАЯ ОВЕЧКА, ДАЙ ШЕРСТИ КОЛЕЧКО



ДАЙ ОВЕЧКА МОЛОКА,



КАШУ СВАРИТ ПЕЧКА.



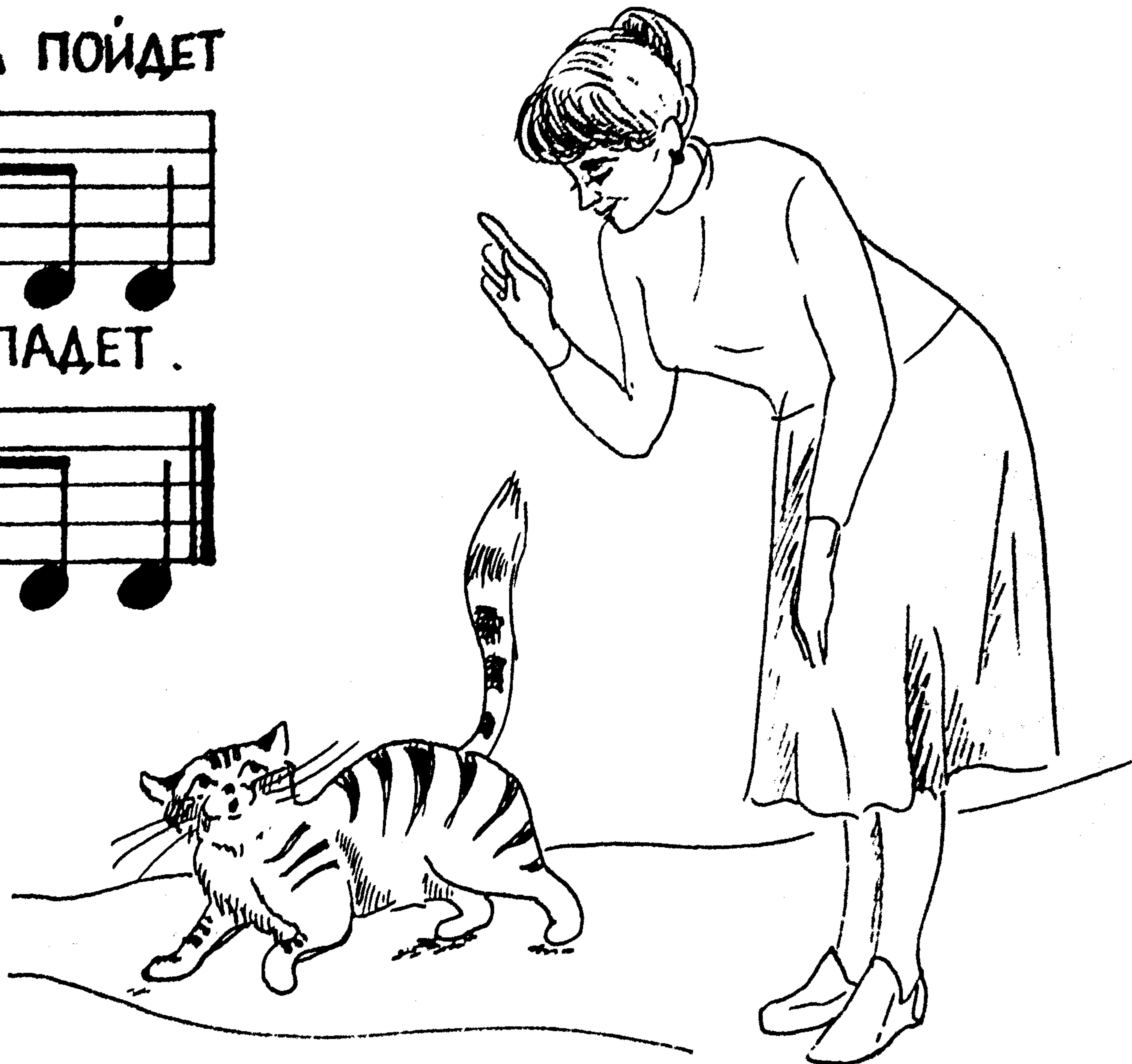
Киска - киска, киска, брысь! На дорожку не садись!



Наша деточка пойдёт

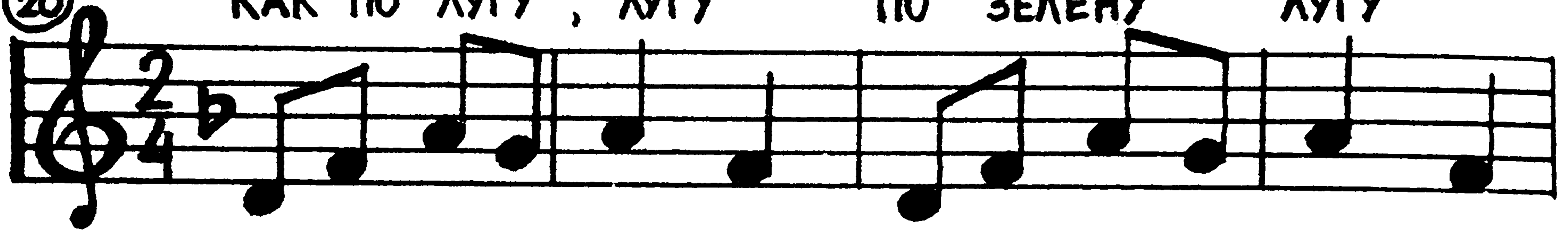


Через киску упадёт.

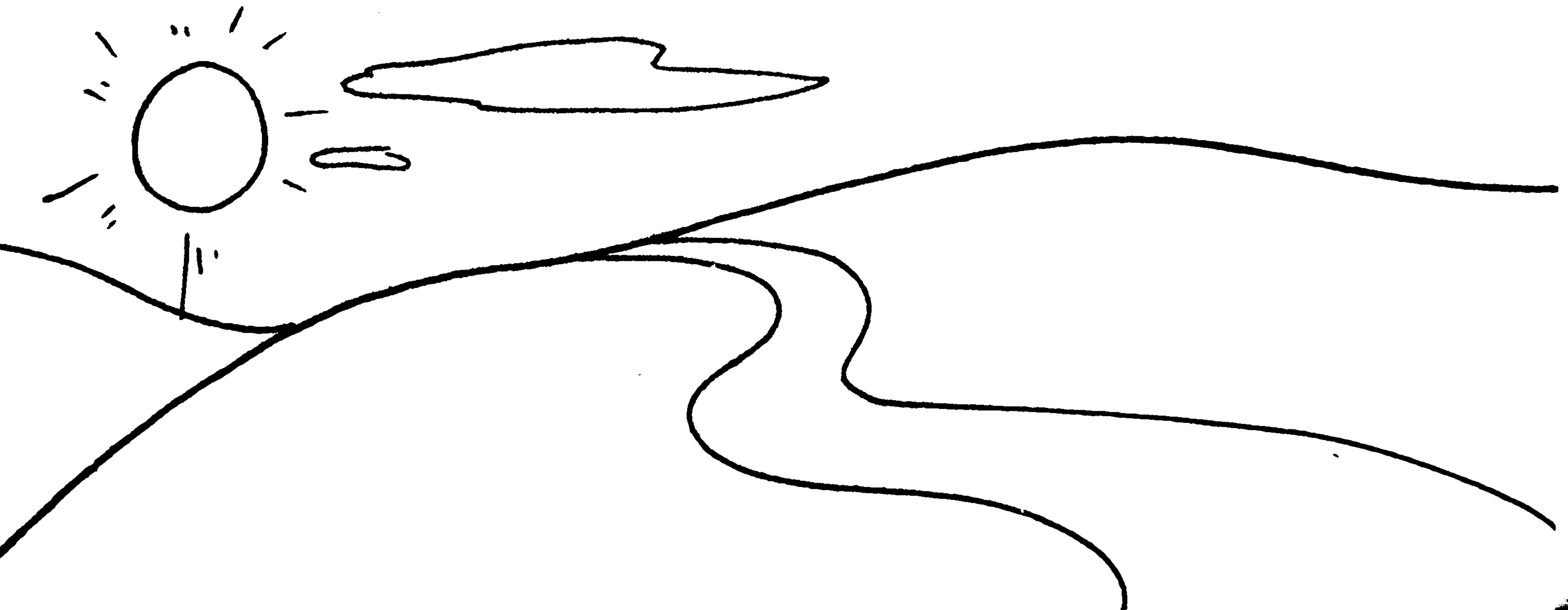
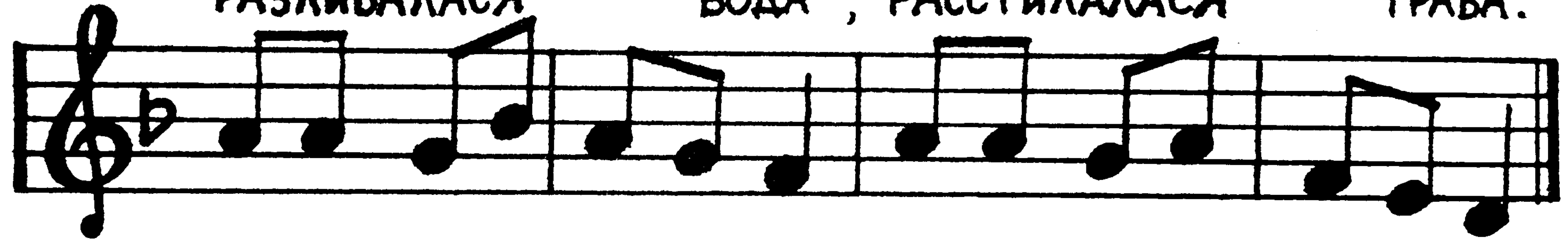


20

КАК ПО ЛУГУ , ЛУГУ ПО ЗЕЛЕНУ ЛУГУ



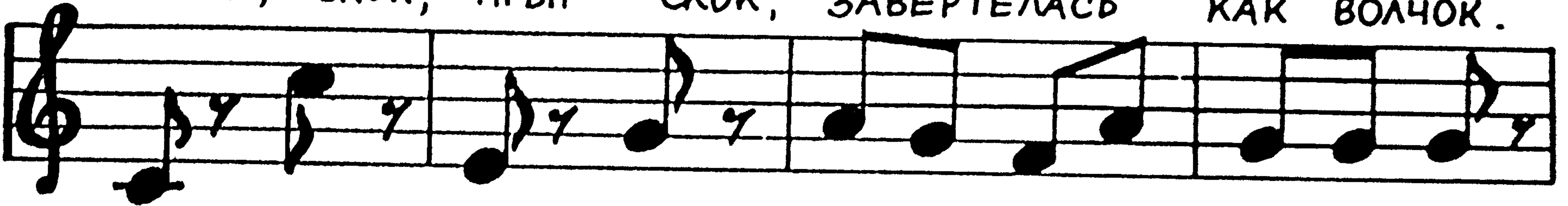
РАЗЛИВАЛАСЯ ВОДА , РАССТИЛАЛАСЯ ТРАВА .



21 СКАЧЕТ ШУСТРАЯ СИНИЦА,
ЕЙ НА МЕСТЕ НЕ СИДИТСЯ,



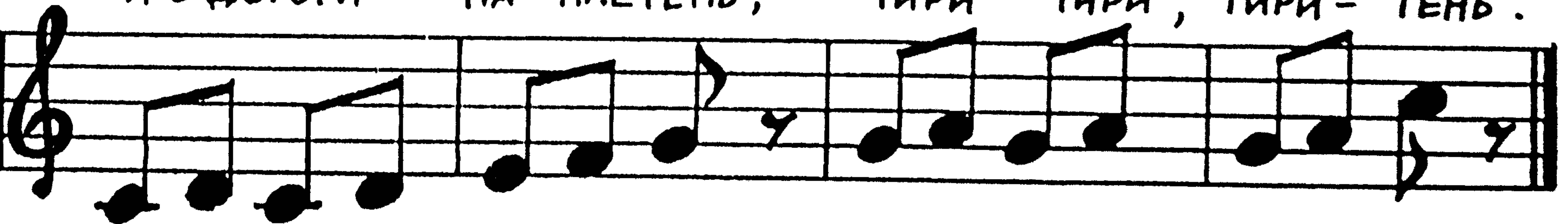
ПРЫГ, - СКОК, ПРЫГ - СКОК, ЗАВЕРТЕЛАСЬ КАК ВОЛЧОК.



ВОТ ПРИСЕЛА НА МИНУТКУ, ПОЧЕСАЛА КЛЮВОМ ГРУДКУ,



И С ДОРОГИ - НА ПЛЕТЕНЬ, ТИРИ - ТИРИ, ТИРИ - ТЕНЬ.



22

КАК У НАШЕГО КОТА

ШУБКА ОЧЕНЬ ХОРОША



КАК У КОТИКА УСЫ

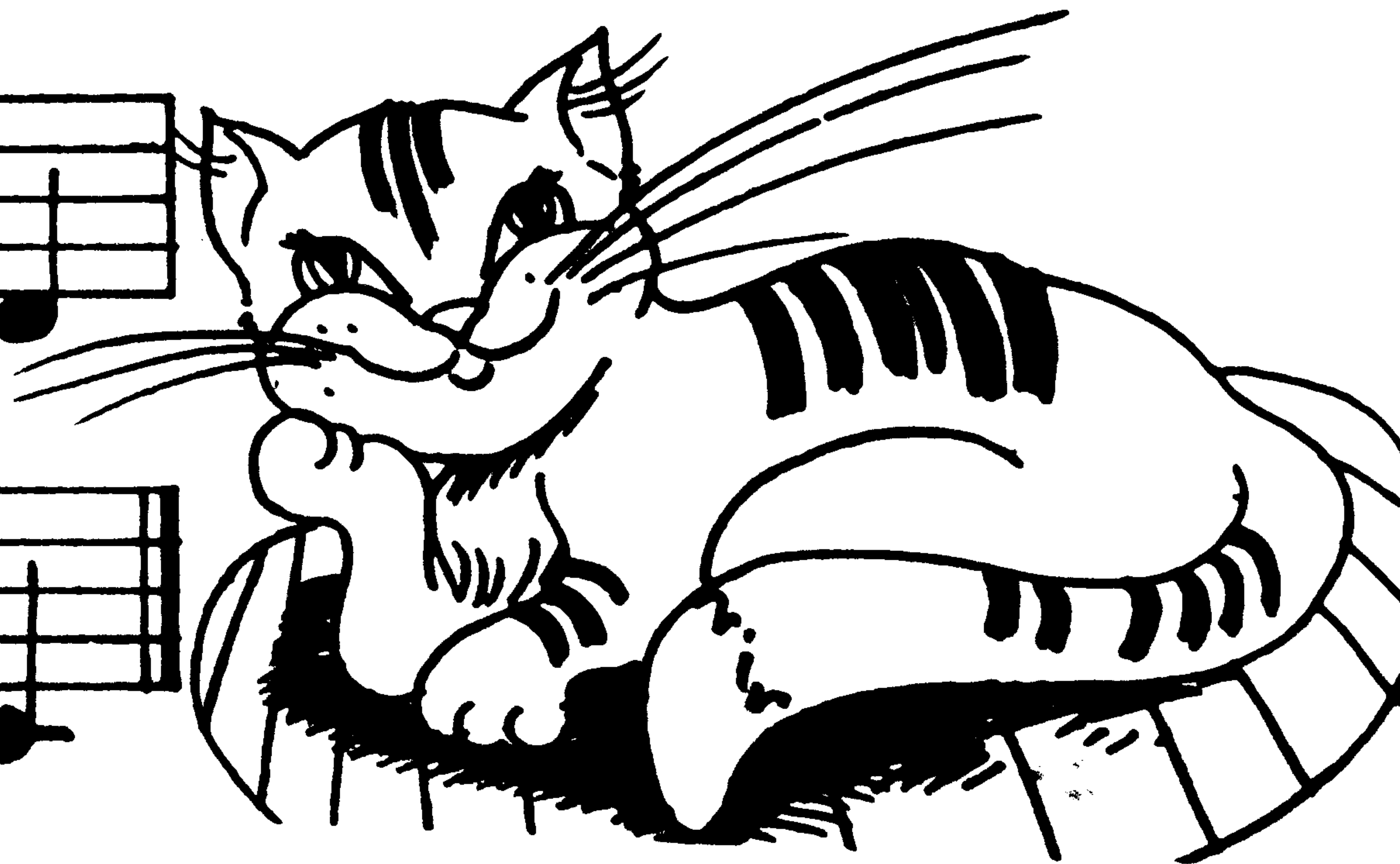
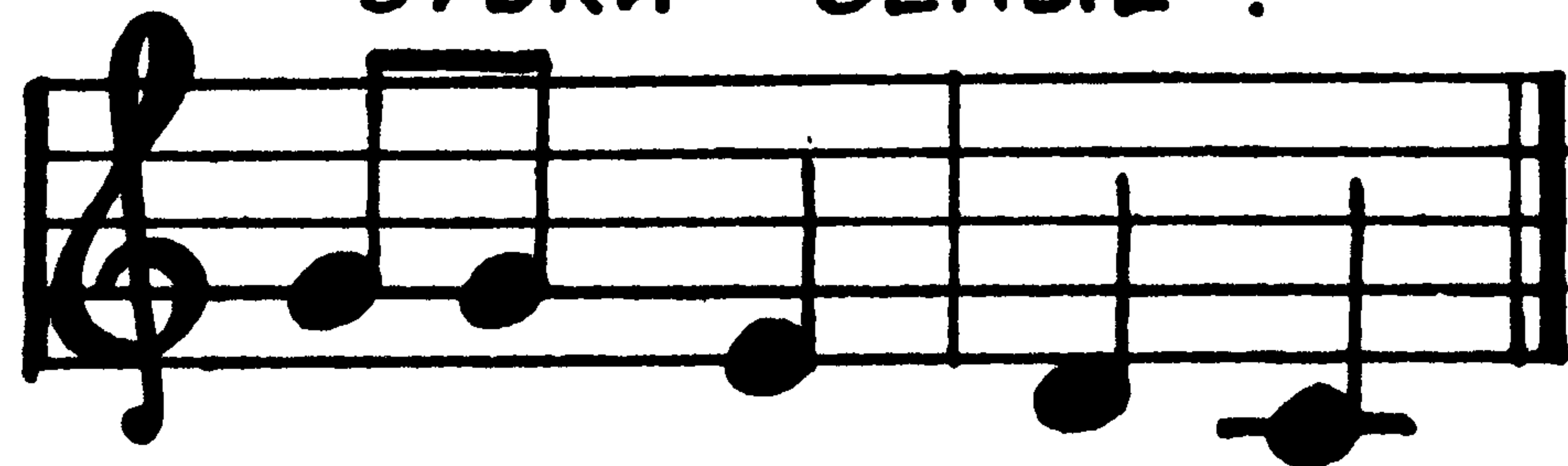
УДИВИТЕЛЬНОЙ КРАСЫ



ГЛАЗА СМЕЛЫЕ,

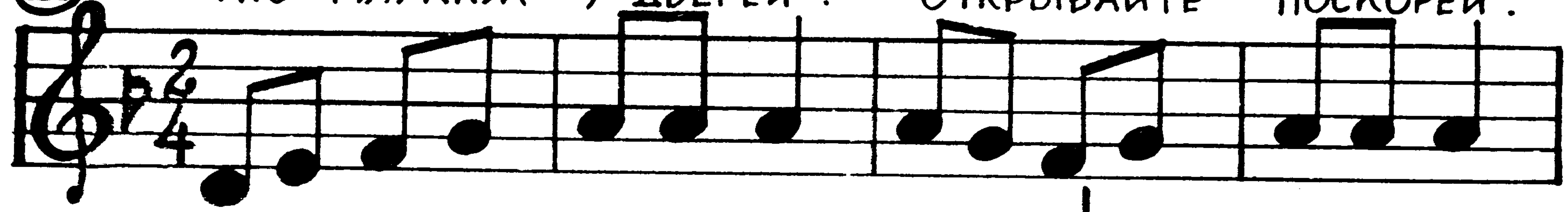


ЗУБКИ БЕЛЫЕ .



23

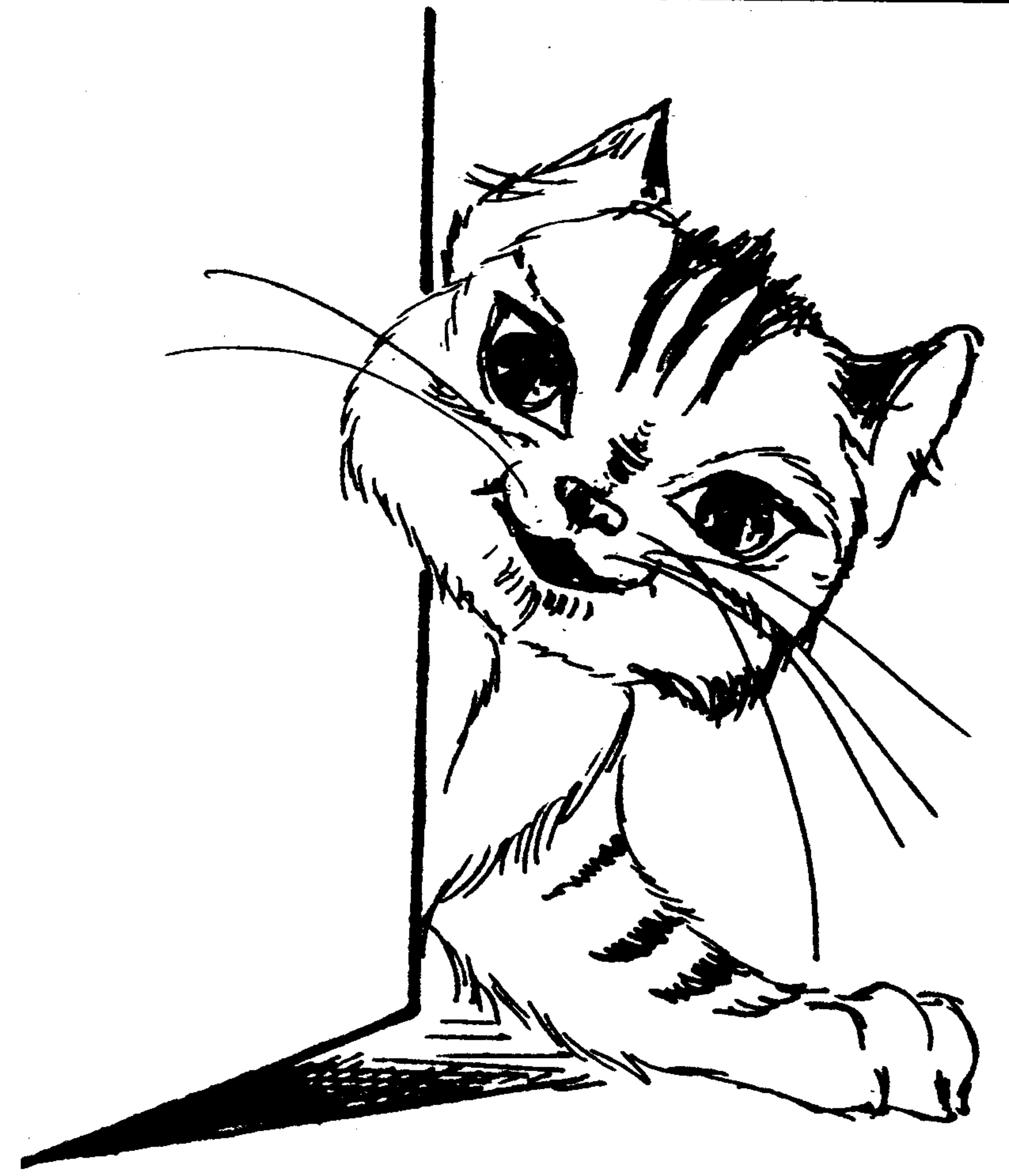
КТО МЯУКНУЛ У ДВЕРЕЙ ? ОТКРЫВАЙТЕ ПОСКОРЕЙ !



ОЧЕНЬ ХОЛОДНО ЗИМОЙ,



МУРКА ПРОСИТСЯ ДОМОЙ.

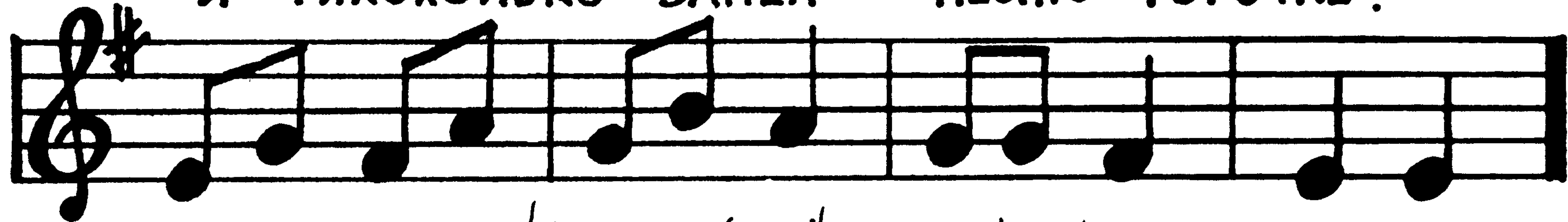


24

КОТИК СЕРЕНЬКИЙ ПРИСЕЛ НА ПЕЧУРОЧКЕ



И ТИХОХОНЬКО ЗАПЕЛ ПЕСНЮ ЮРОЧКЕ.

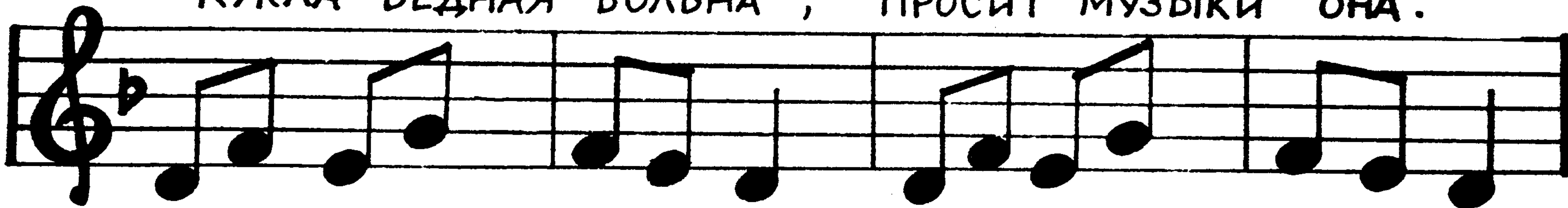


25

ТИХО, ТИХО. ТИШИНА . КУКЛА БЕДНАЯ БОЛЬНА .



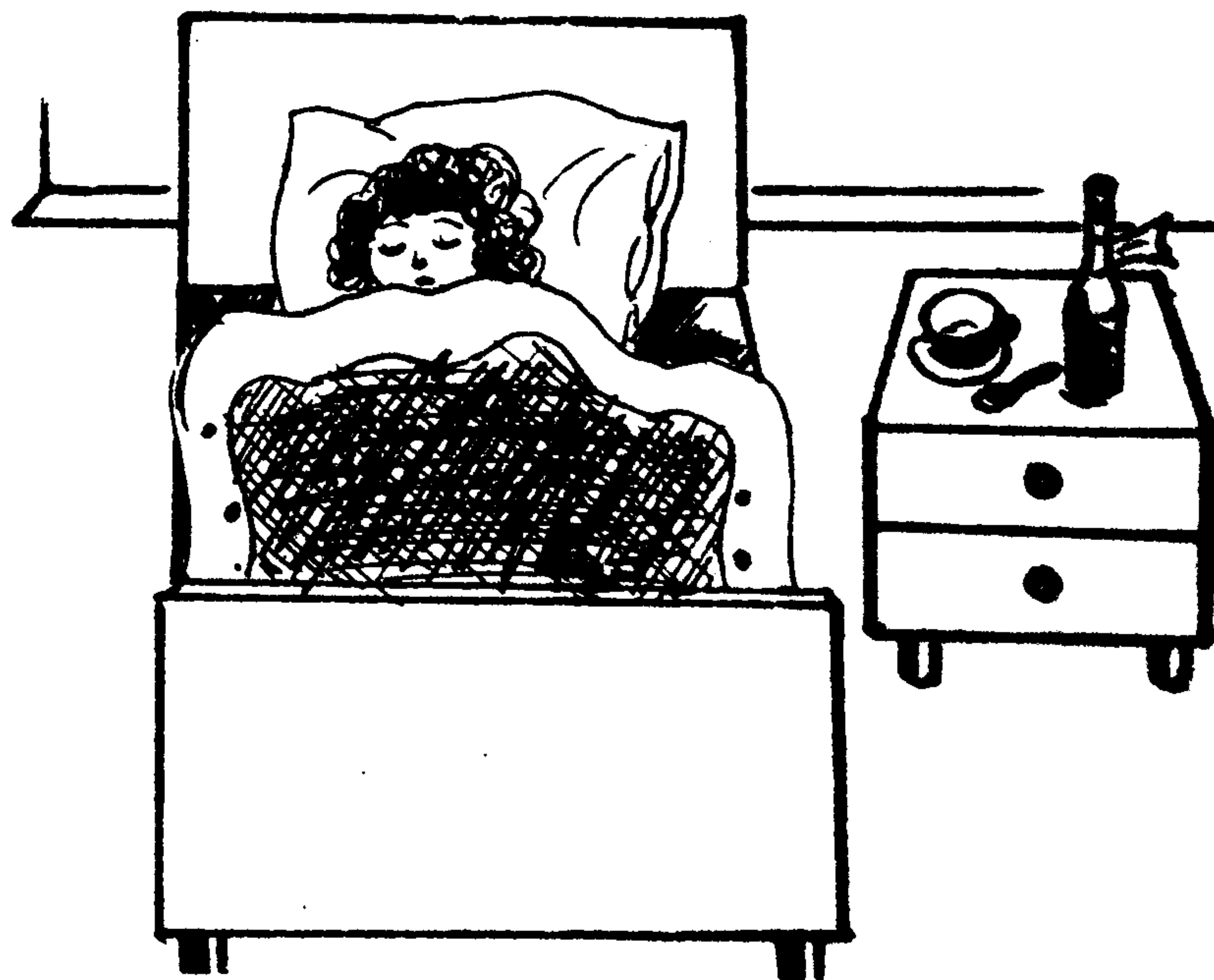
КУКЛА БЕДНАЯ БОЛЬНА , ПРОСИТ МУЗЫКИ ОНА .



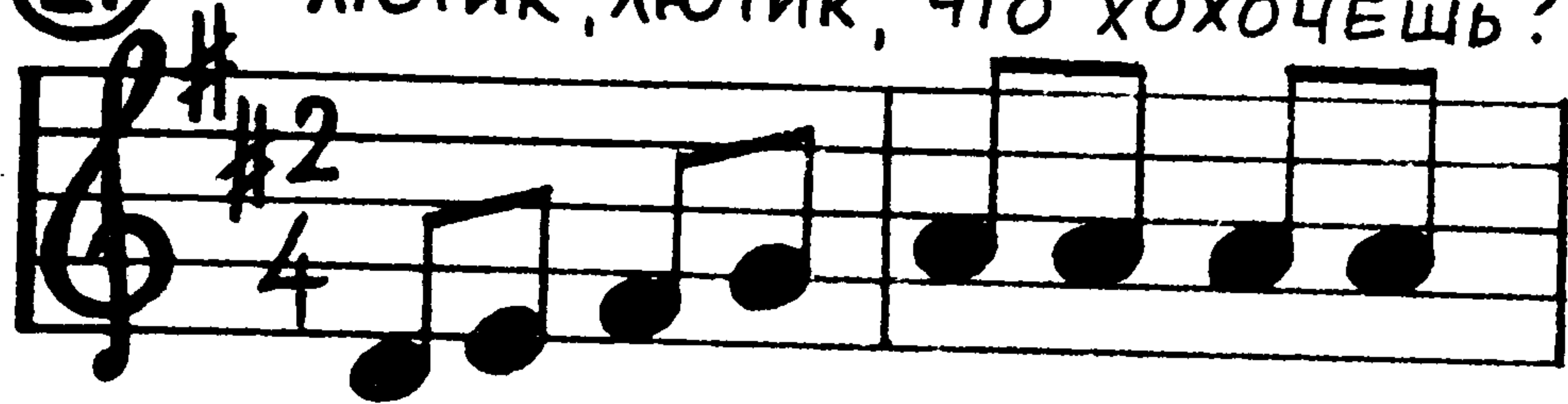
СПОЙТЕ, ЧТО ЕЙ НРАВИТСЯ,



И ОНА ПОПРАВИТСЯ .



27 - ЛЮТИК, ЛЮТИК, ЧТО ХОХОЧЕШЬ?



28

Спи, младенец
Тихо смотрит

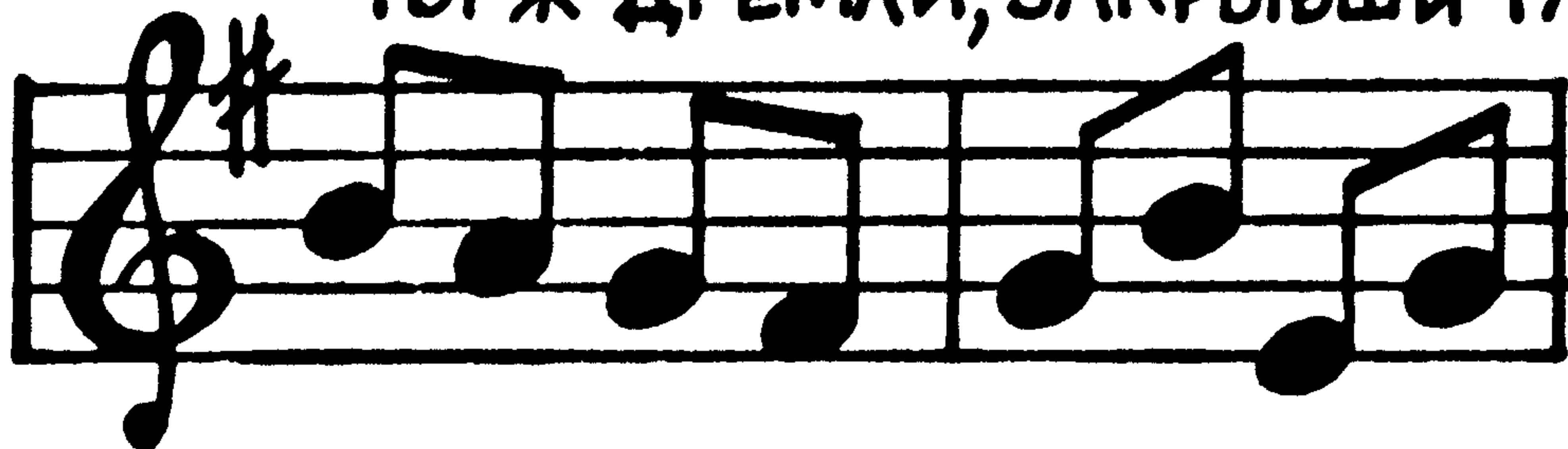
мой прекрасный, баюшки-баю
месяц ясный в колыбель твою



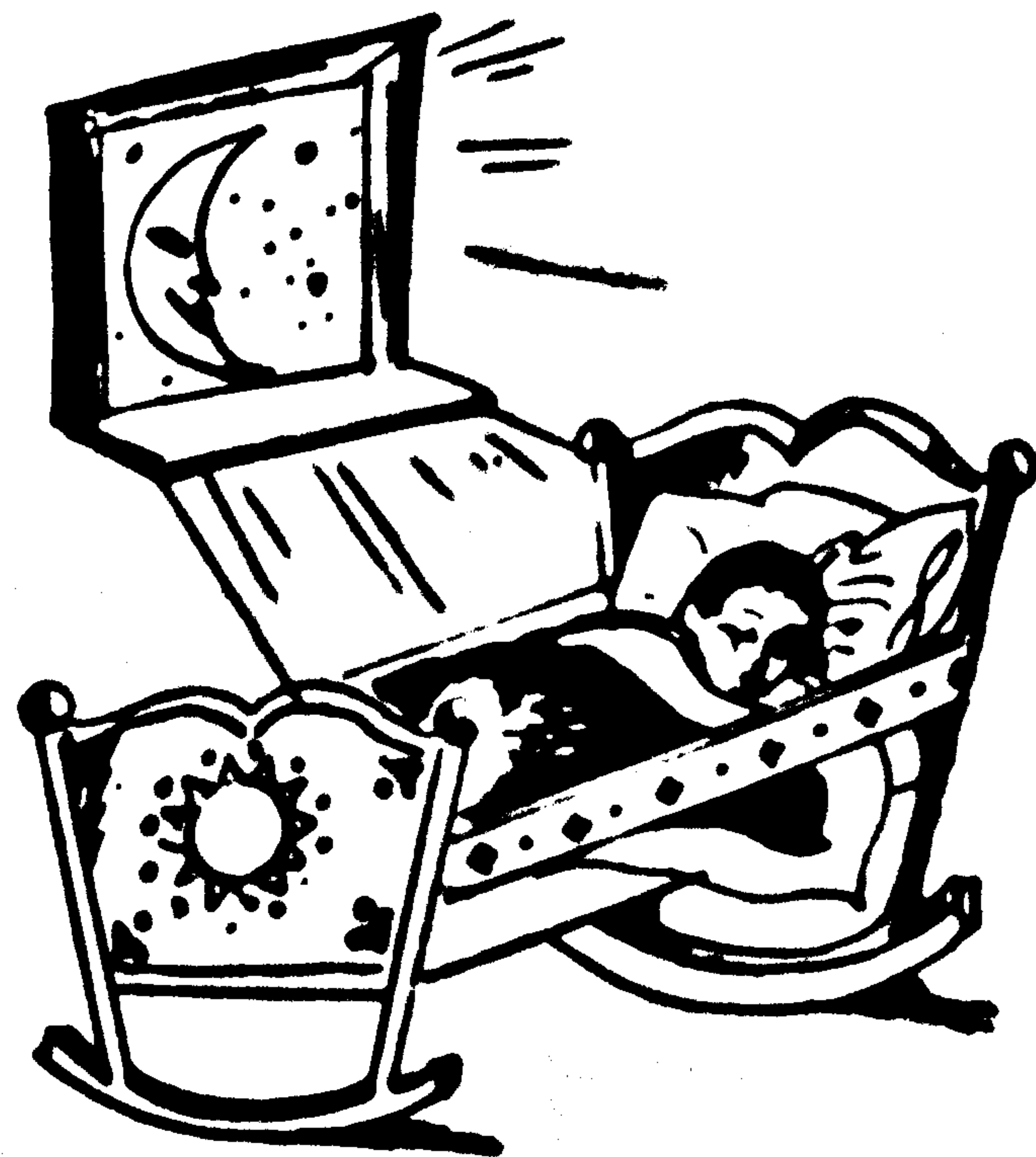
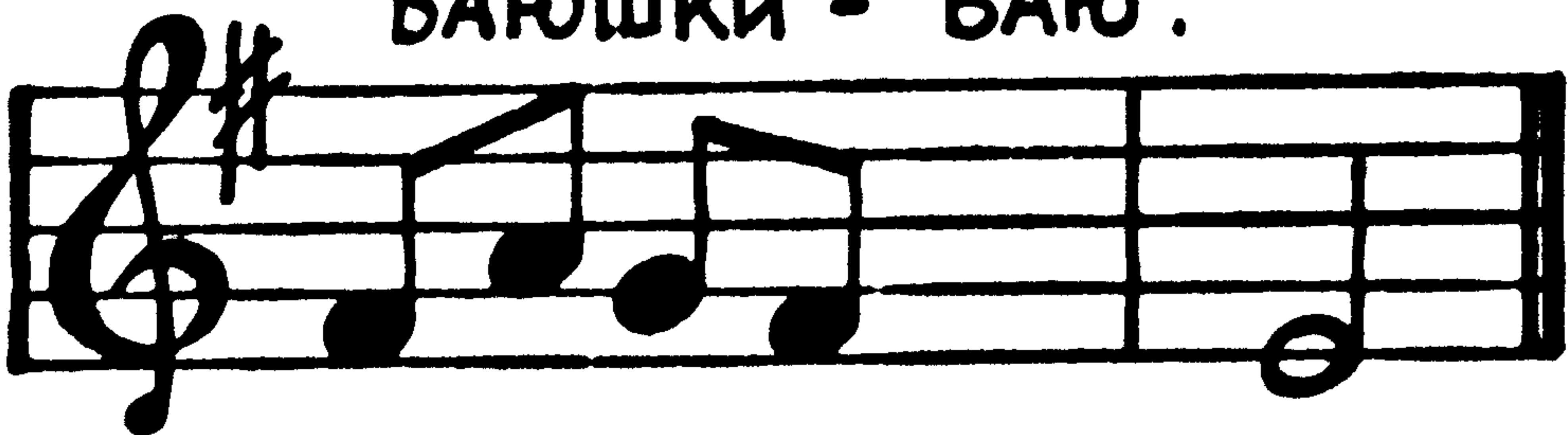
Стану сказывать я сказки, песенку спою



ты ж дремли, закрывши глазки,



баюшки - баю.

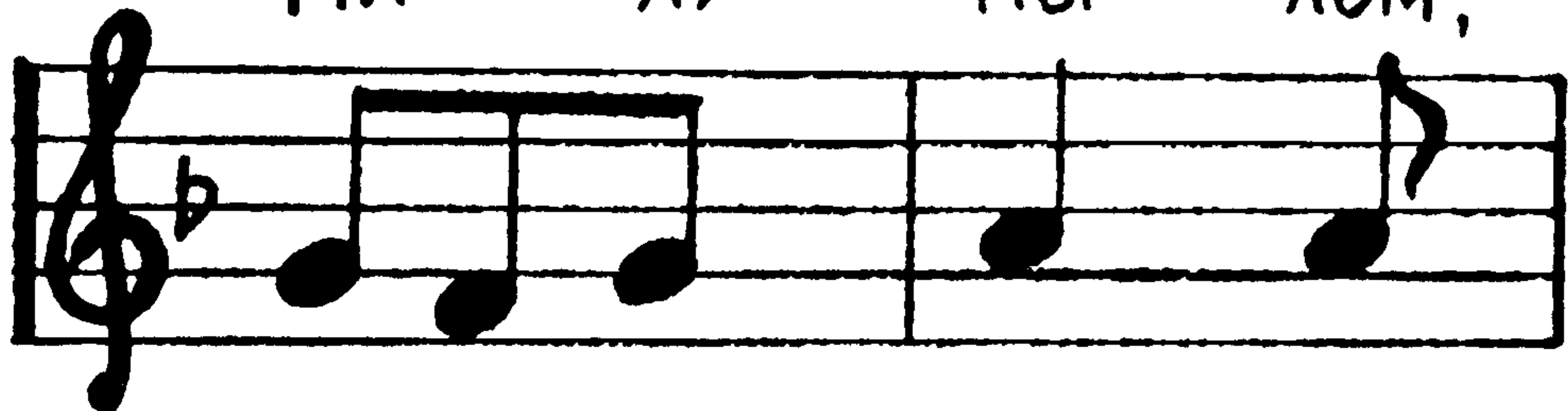


30

МА - МА МЫ - ЛА



МИ - ЛУ МЫ - ЛОМ,



МИ - ЛА МЫ - ЛО

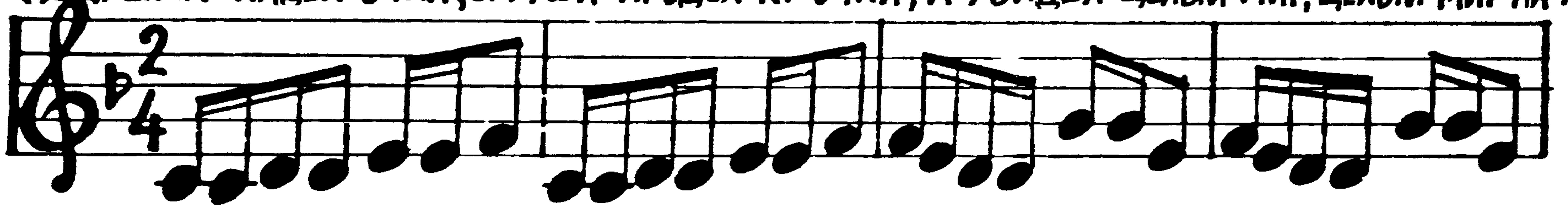


НЕ ЛЮ - БИ - ЛА.



31

ДЕДУШКА НАДЕЛ ОЧКИ, ЗА УШИ ПРОДЕЛ КРЮЧКИ, И УВИДЕЛ ЦЕЛЫЙ МИР, ЦЕЛЫЙ МИР НА МНОГО МИЛЬ.

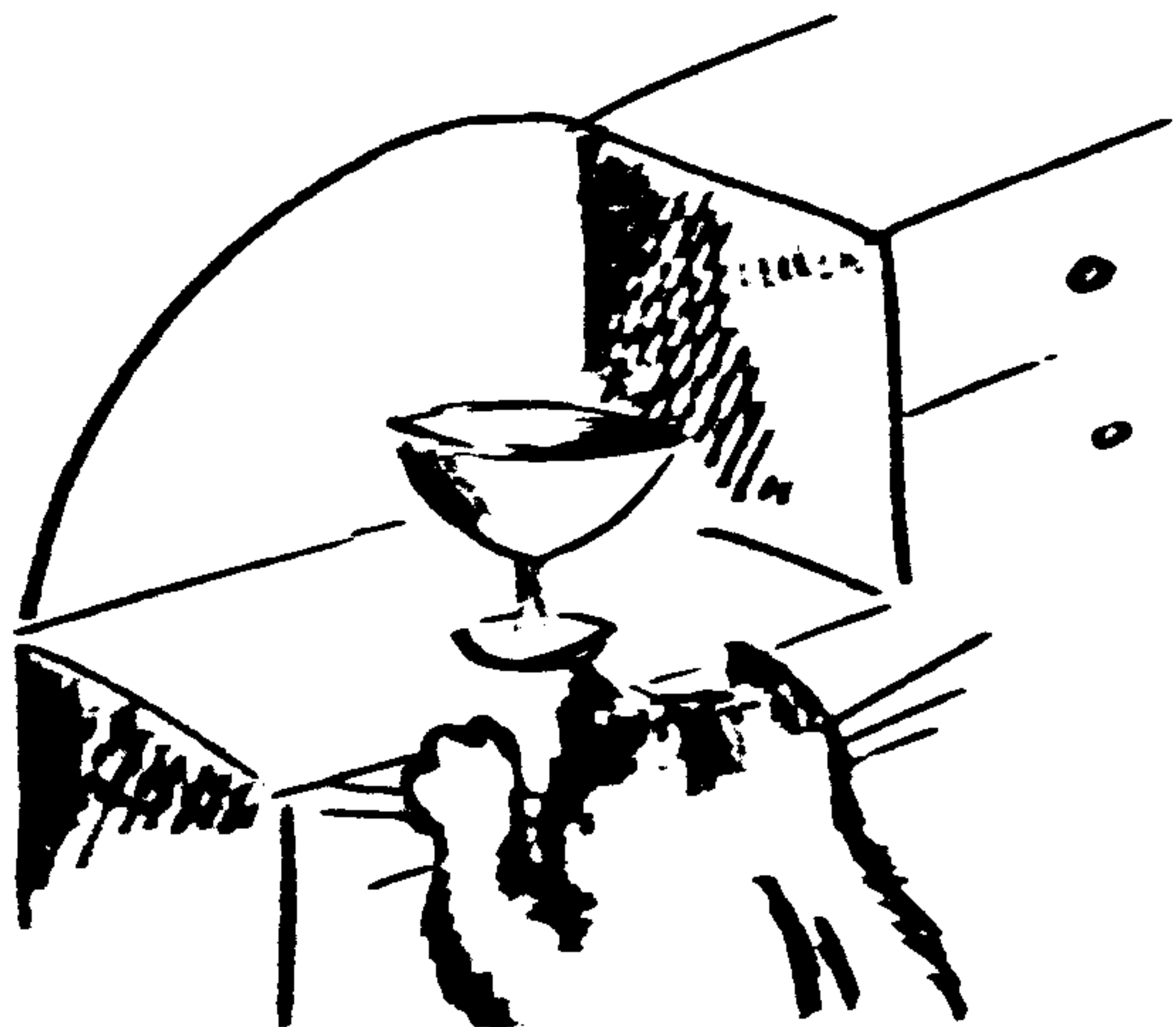


ЕСЛИ КТО КОГО ОБИДИТ - ДАЖЕ НОЧЬЮ ДЕД УВИДИТ, И НЕ СПРЯЧЕШЬСЯ В БУФЕТЕ, И НЕ СКРОЕШЬСЯ



ПОД ШКАФ,

ПОТОМУ ЧТО ВСЁ НА СВЕТЕ ВИДИТ ДЕДУШКА В ОЧКАХ.



МЕДЛЕННО
32

ЕЛИ НА ОПУШКЕ - ДО НЕБЕС МАКУШКИ - СЛУШАЮТ, МОЛЧАТ, СМОТРЯТ НА ВНУЧАТ.

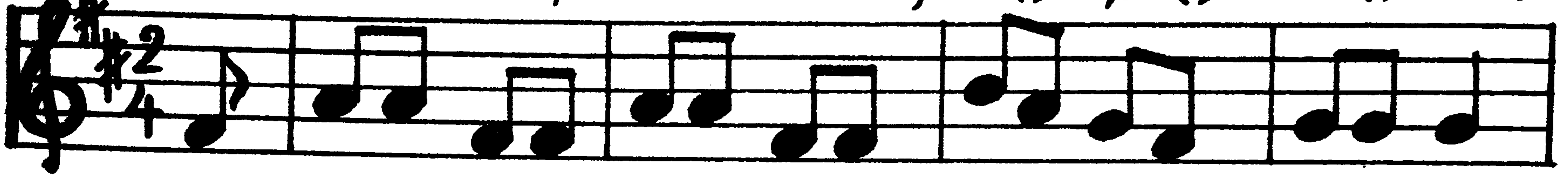


ПОДВИЖНО

А ВНУЧАТА-ЁЛОЧКИ, ТОНКИЕ ИГОЛОЧКИ - У ЛЕСНЫХ ВОРОТ ВОДЯТ ХОРОВОД.



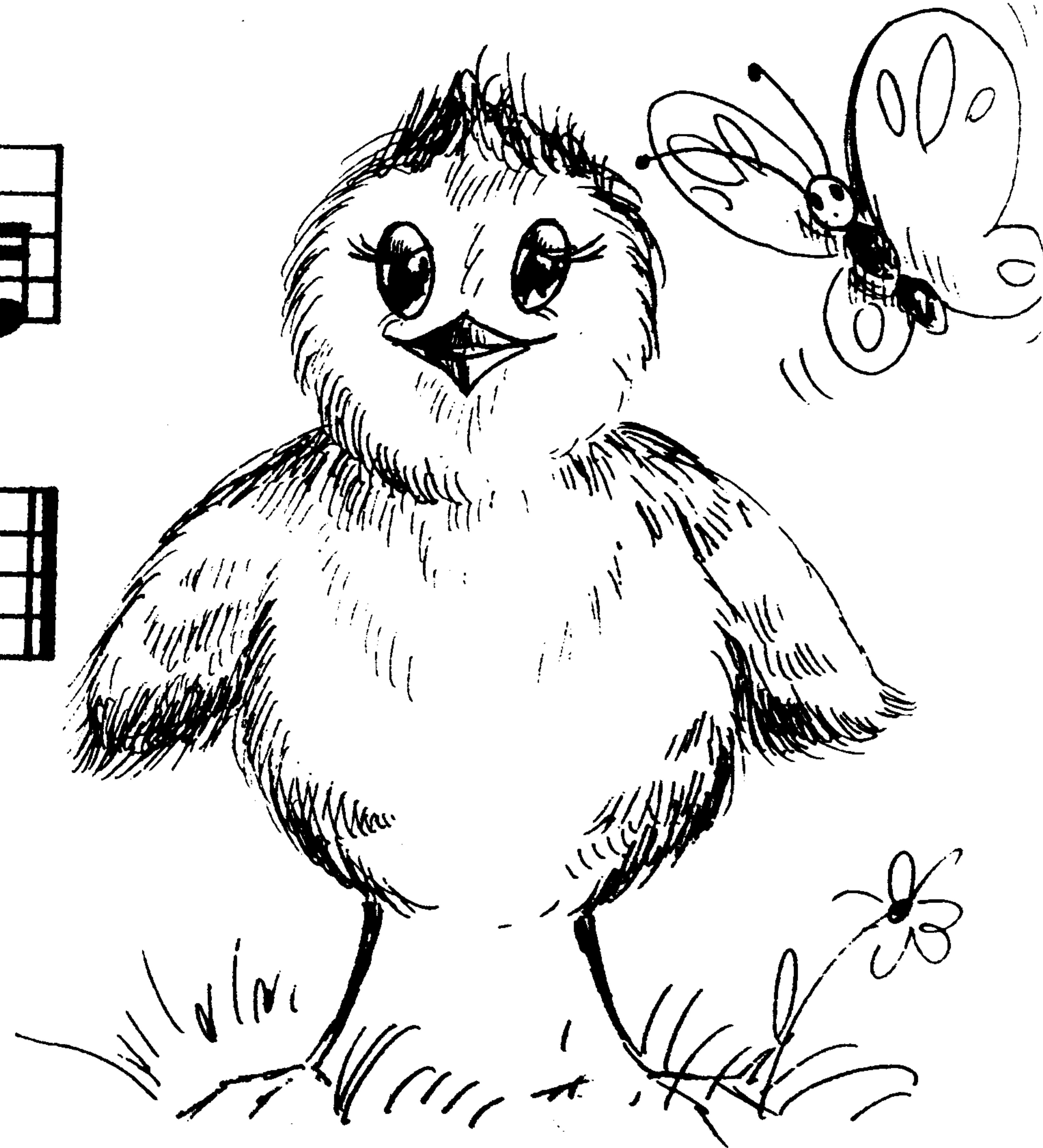
34 - ВАМ СКОЛЬКО ЛЕТ, ВАМ СКОЛЬКО ЛЕТ, МОЙ ДРУГ, СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ?



- ТРЁХ ЕЩЁ НЕТ, ТРЁХ ЕЩЁ НЕТ, А



БУДЕТ В ВОСКРЕСЕНИЕ.



35

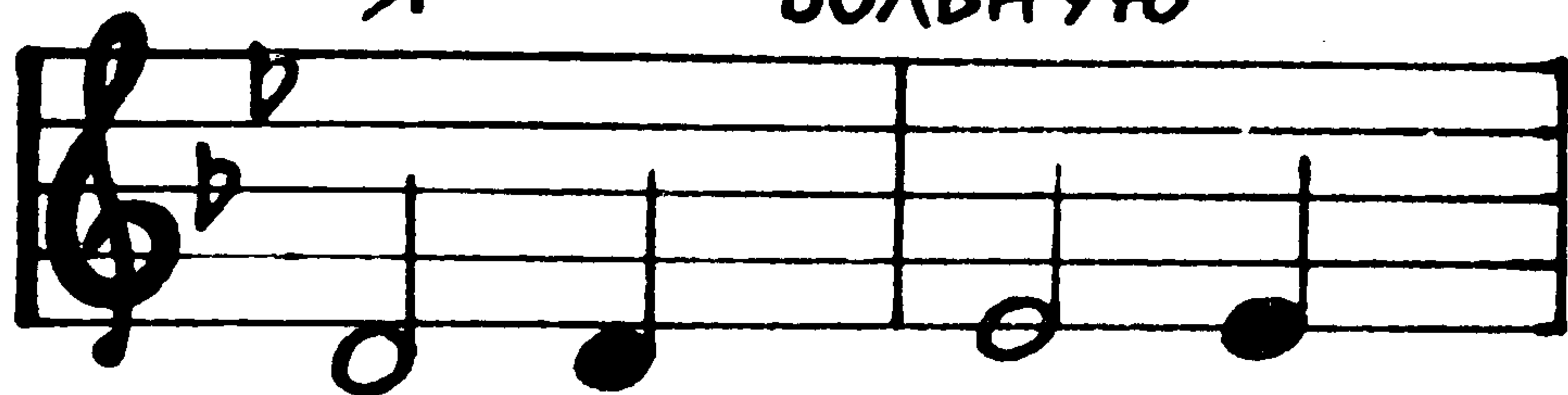
ЗАБОЛЕЛА
ИЗОРВАЛ

ЭТА
ЕЁ

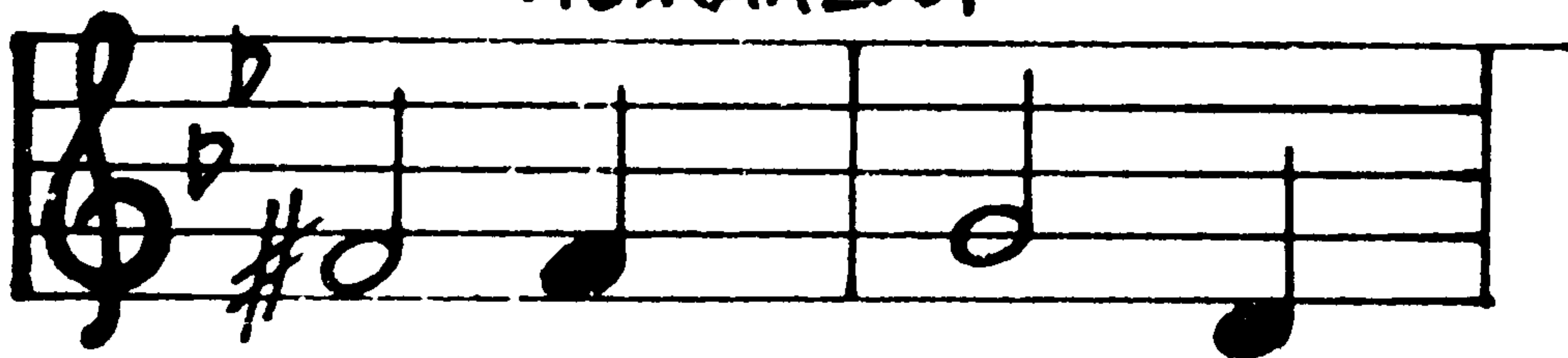
КНИЖКА,
БРАТИШКА.



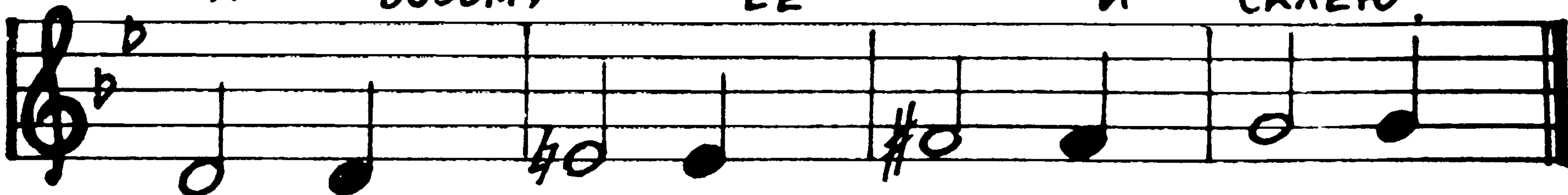
Я
БОЛЬНУЮ



ПОЖАЛЕЮ,



Я
ВОЗЬМУ
ЕЁ
И
СКЛЕЮ!



36 ПОЧЕМУ ХВОРАЕТ ПЕНЬ? БЫЛ НА СОЛНЦЕ ЦЕЛЫЙ ДЕНЬ!



С НЕПРИКРЫТОЙ ГОЛОВОЙ

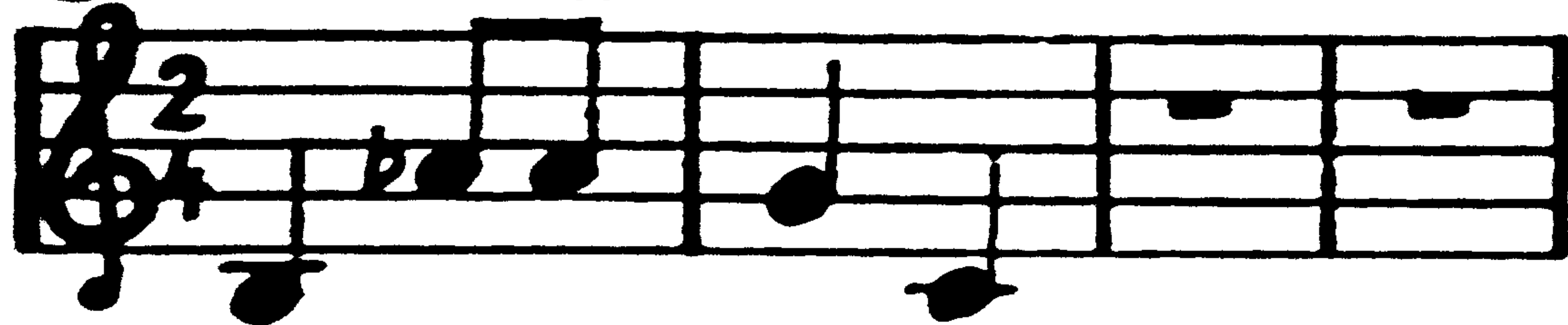


ПЁКСЯ СТАРЫЙ ДЕНЬ-ДЕНЬСКОЙ!



59

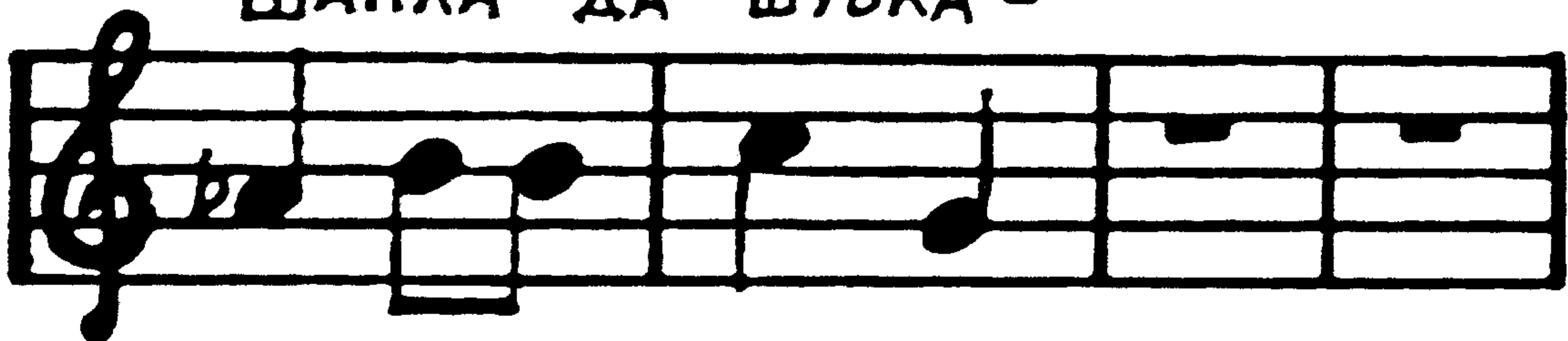
ШАПКА ДА ШУБКА -



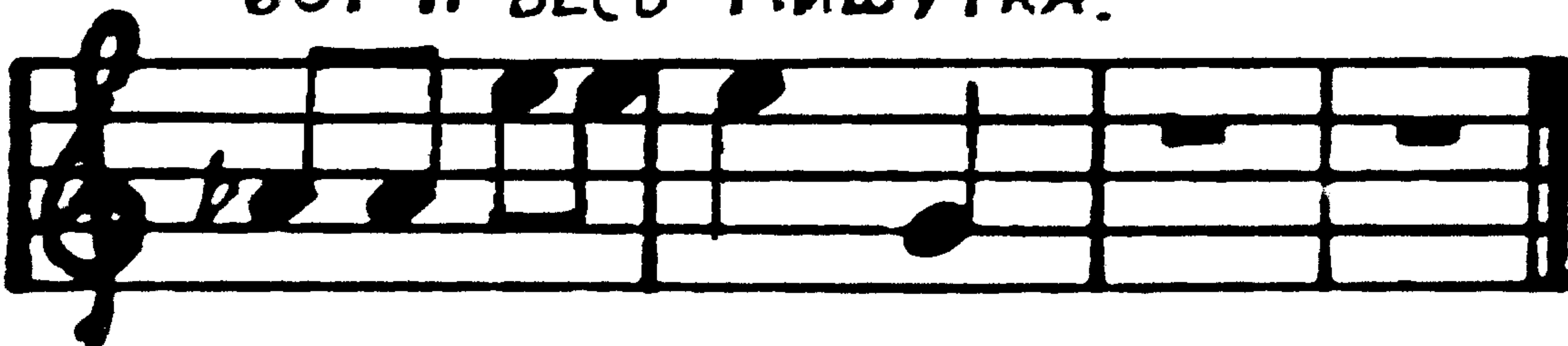
ВОТ И ВЕСЬ МИШУТКА!



ШАПКА ДА ШУБКА -



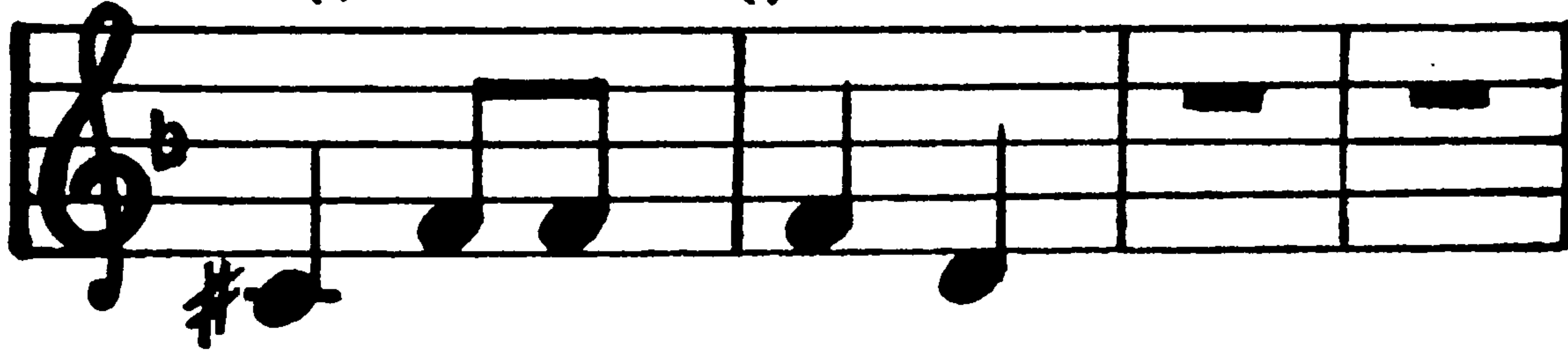
ВОТ И ВЕСЬ МИШУТКА!



БОЖЬЯ КОРОВКА



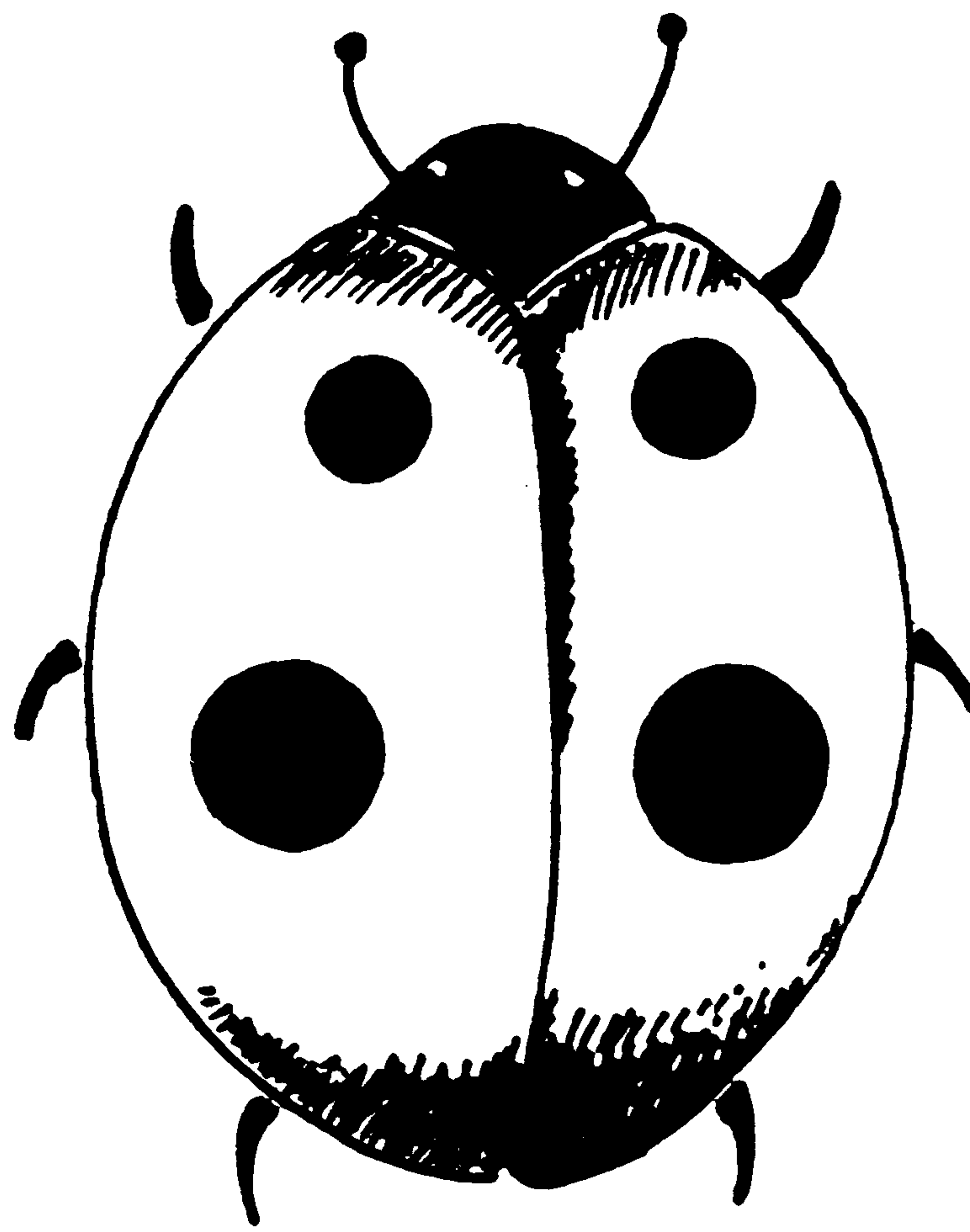
ГДЕ ТВОИ ДЕТКИ?



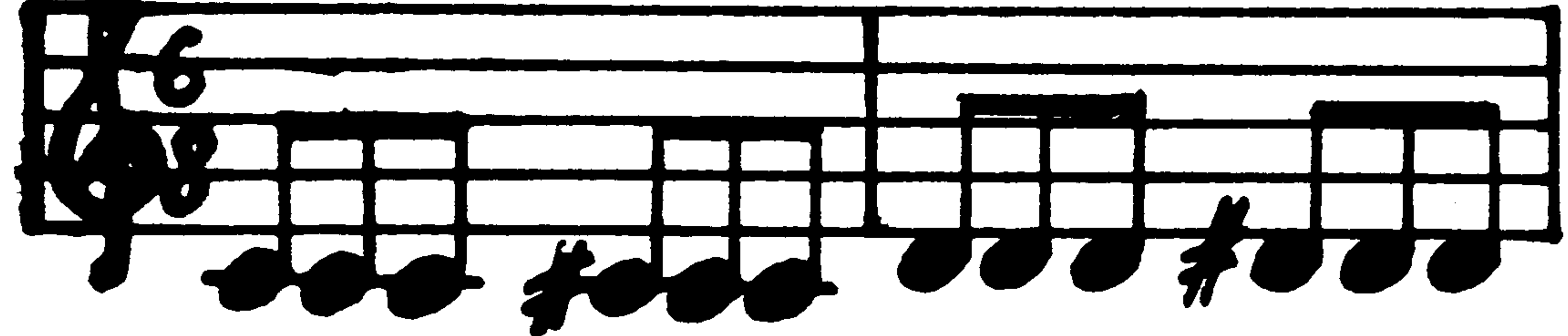
Во ГЛУБОКОЙ ли ПОРЕ,



НА ВЫСОКОЙ ли ГОРЕ?



ЧТОБ НЕ ОСТАТЬСЯ С ОСКОЛКАМИ МЕЛКИМИ



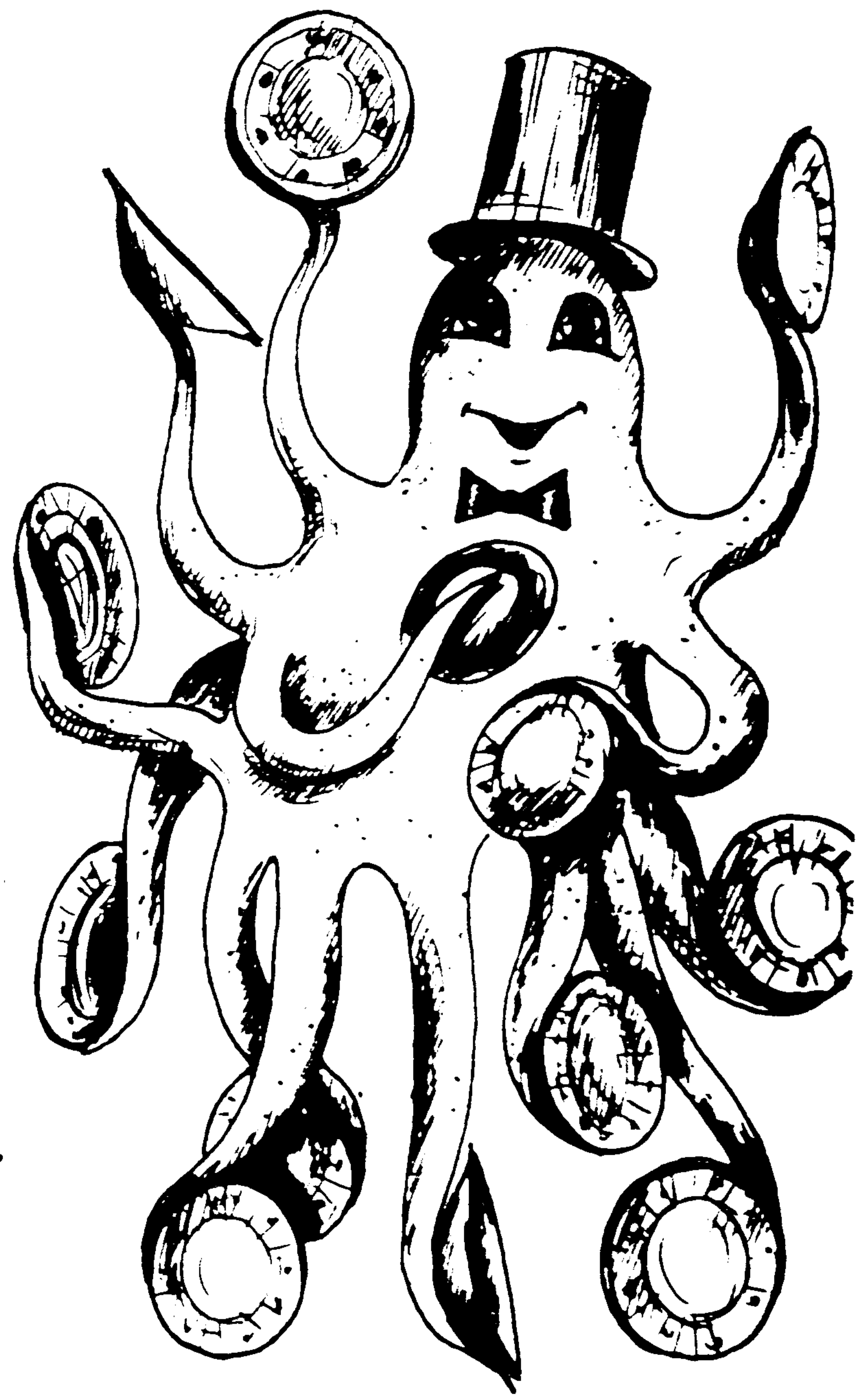
НУЖНО УМЕТЬ ОБРАЩАТЬСЯ С ТАРЕЛКАМИ.



БЕГАЛ АРТИСТ ПО МАНЕЖУ, КАК БЕЛКА -

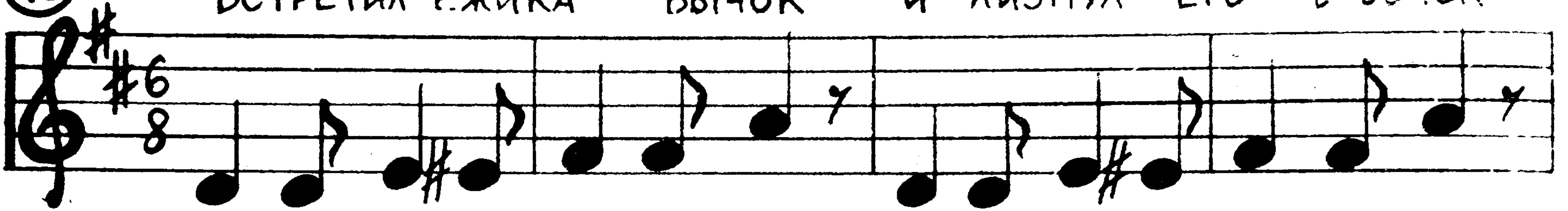


И НИ ОДНА НЕ РАЗБИЛАСЬ ТАРЕЛКА!

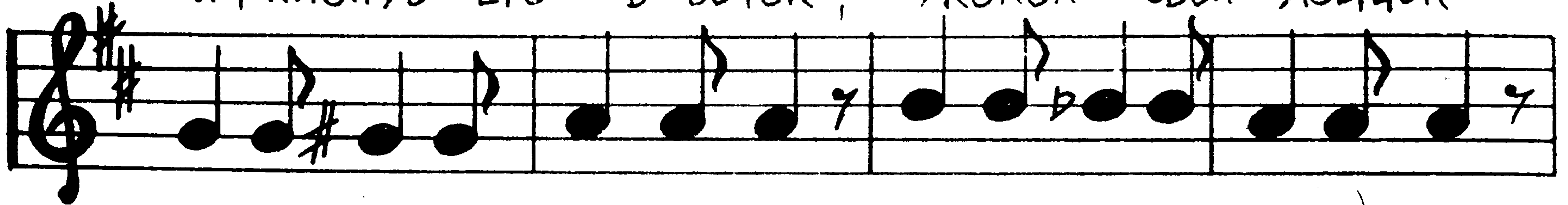


40

ВСТРЕТИЛ ЁЖИКА БЫЧОК И ЛИЗНУЛ ЕГО В БОЧОК



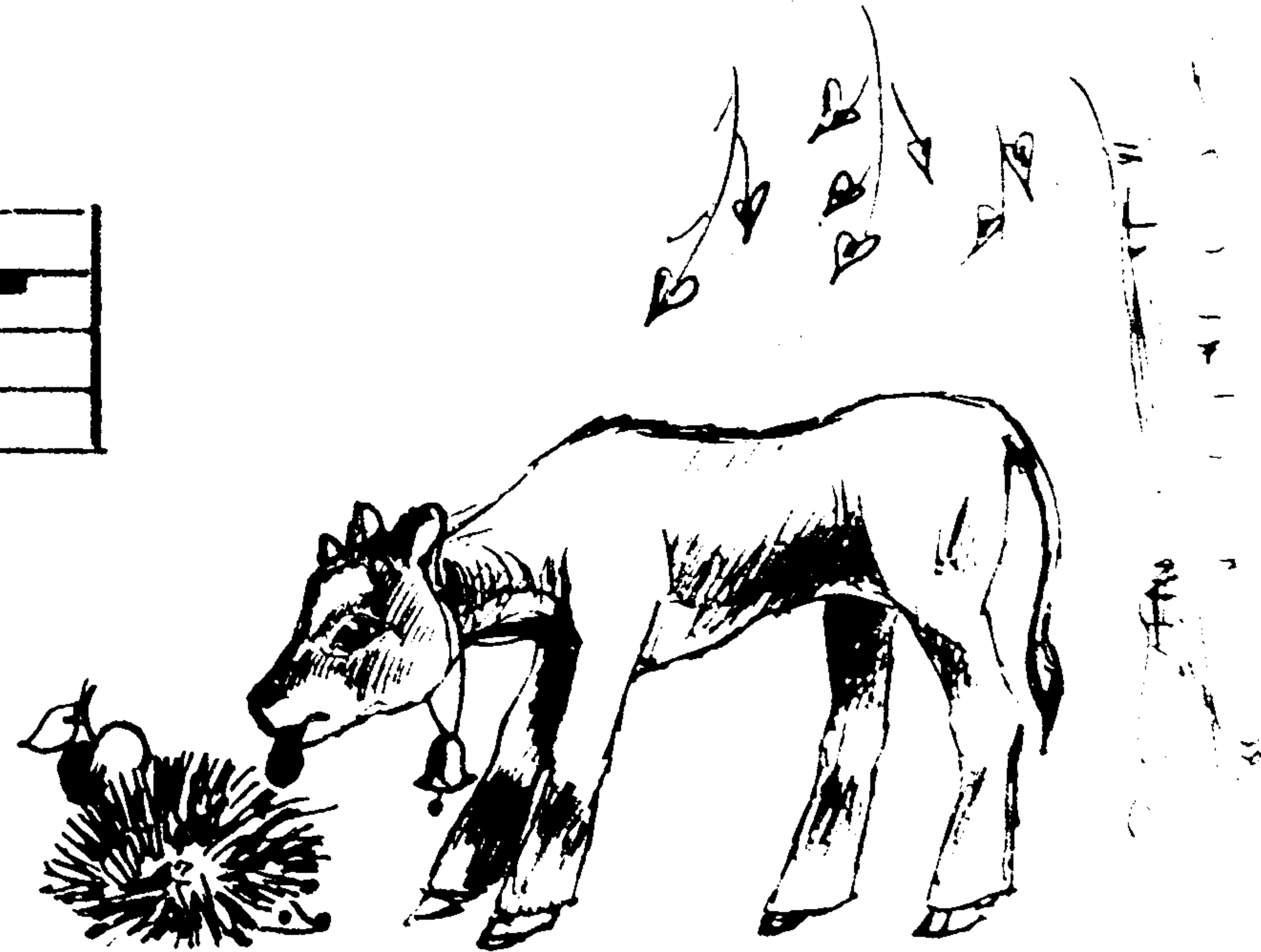
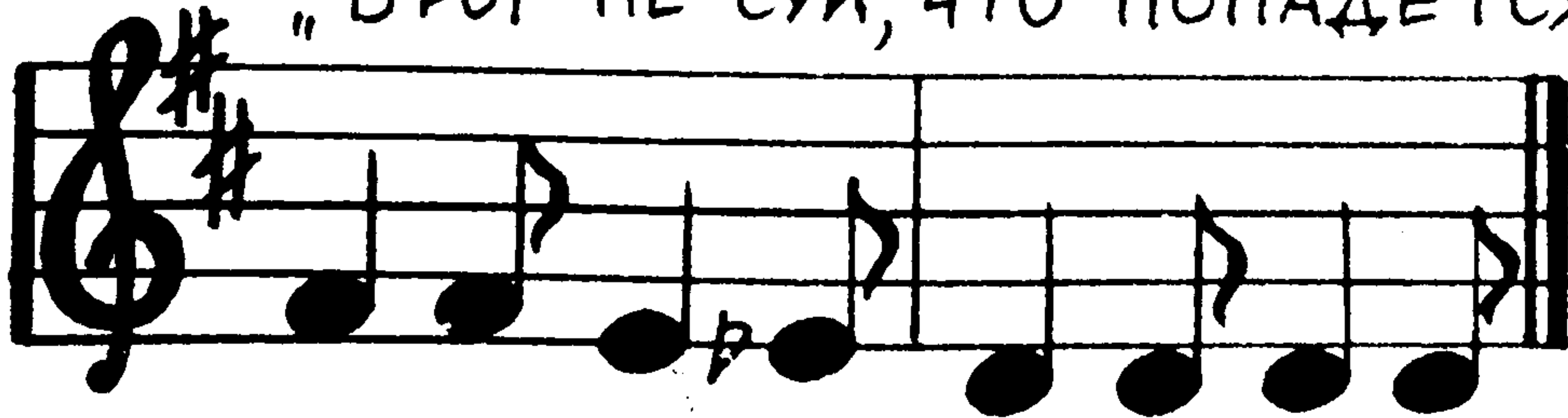
И, ЛИЗНУВ ЕГО В БОЧОК, УКОЛОЛ СВОЙ ЯЗЫЧОК



А КОЛЮЧИЙ ЁЖ СМЕЁТСЯ:



"В РОТ НЕ СУЙ, ЧТО ПОПАДЕТСЯ!"

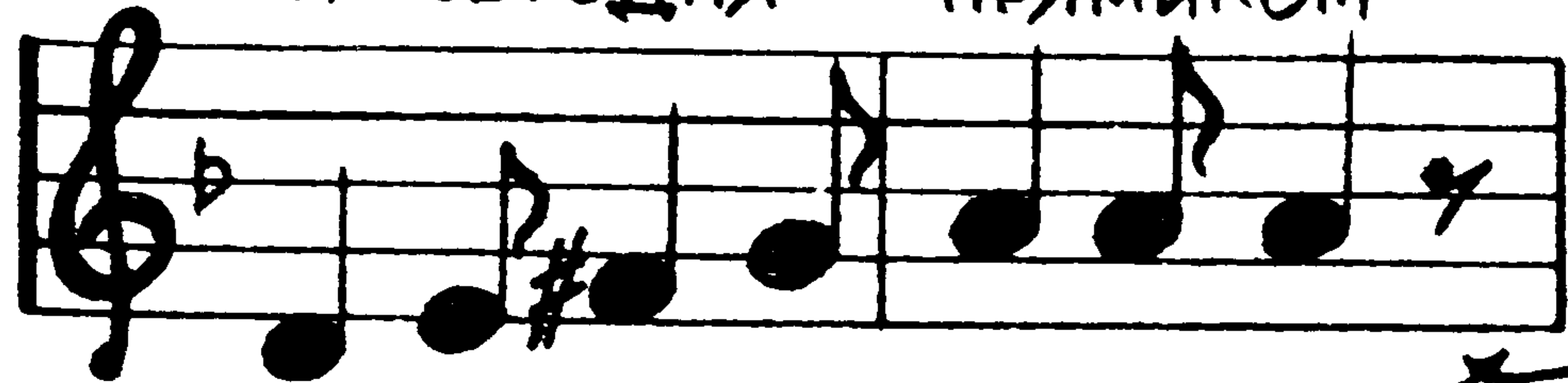


41

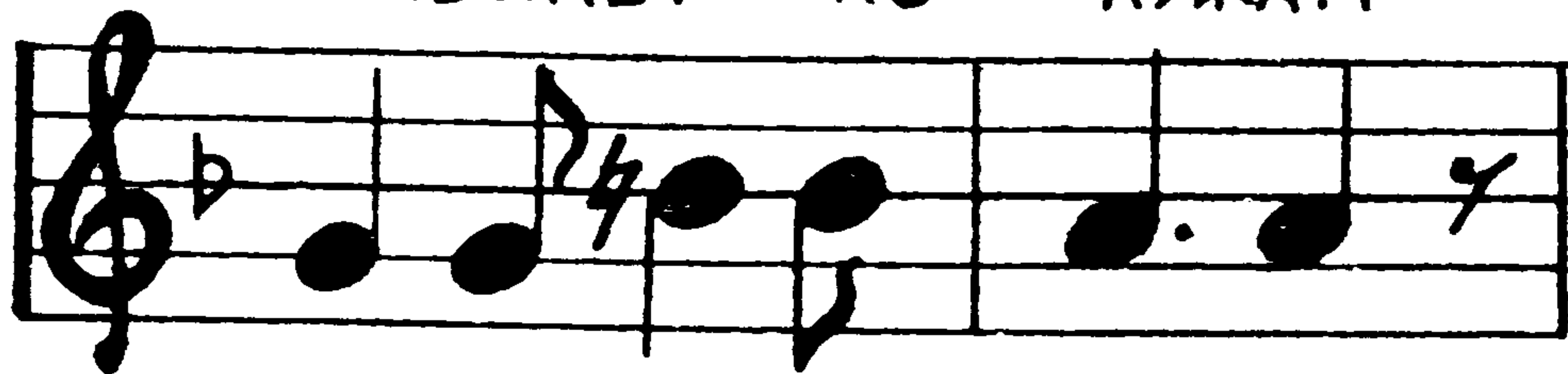
ДОЛГО ШЛА ВЕСНА ТАЙКОМ ОТ ВЕТРОВ И СТУЖИ.



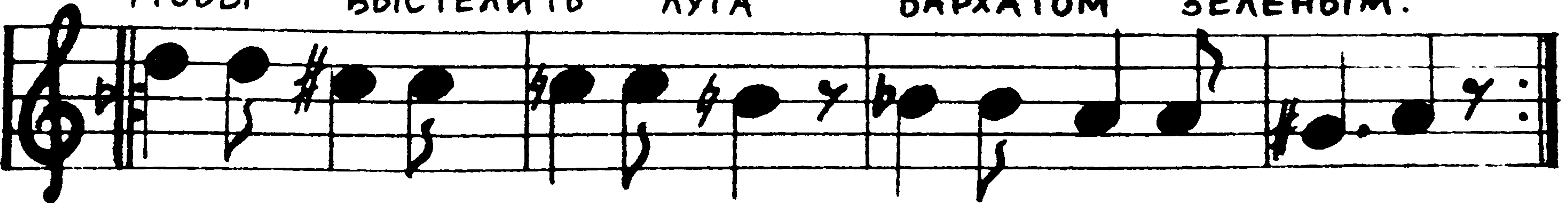
А СЕГОДНЯ ПРЯМИКОМ



ШЛЁПАЕТ ПО ЛУЖАМ



ГОНИТ ТАЛЫЕ СНЕГА ЧТОБЫ ВЫСТЕЛИТЬ ЛУГА



С ГОМОНОМ И ЗВОНОМ, БАРХАТОМ ЗЕЛЁНЫМ.



42

СПЯТ ЛУГА, СПЯТ ЛЕСА, ПАЛА



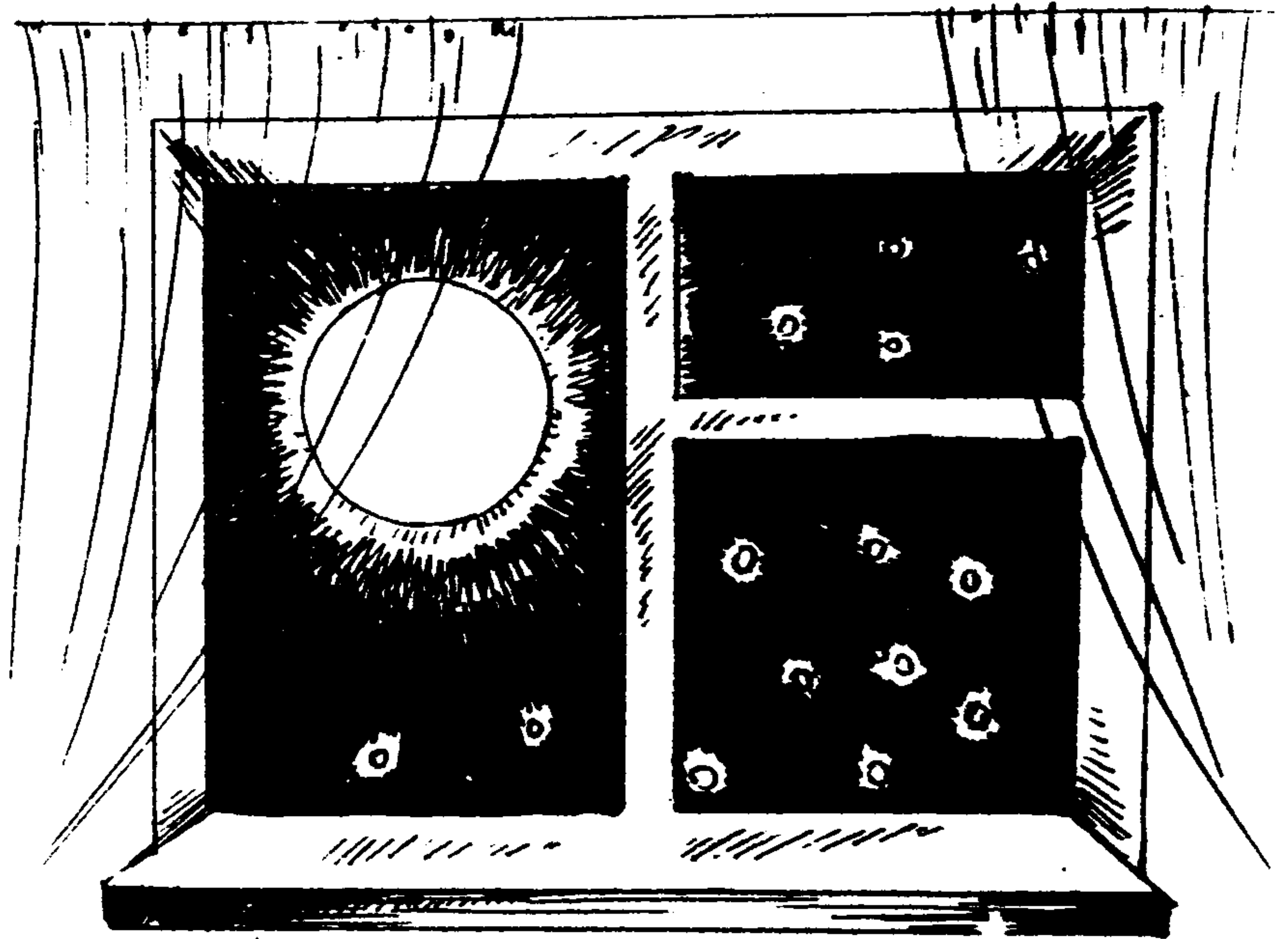
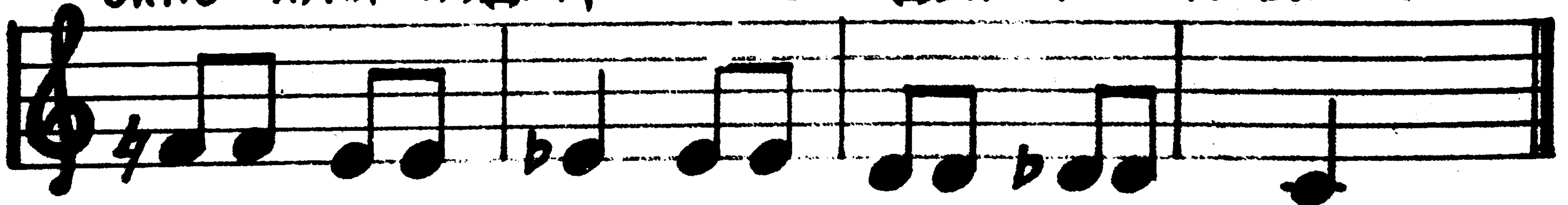
БОЖИЯ РОСА. В НЕБЕ



ЗВЁЗДОЧКИ ГОРЯТ, В РЕЧКЕ СТРУЙКИ ГОВОРЯТ. К НАМ В



ОКНО ЛУНА ГЛЯДИТ, МАЛЫМ ДЕТКАМ СПАТЬ ВЕЛИТ.

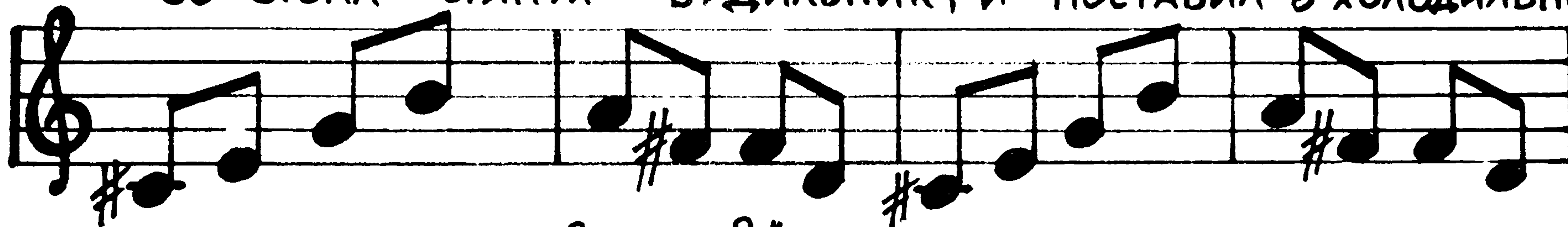


43

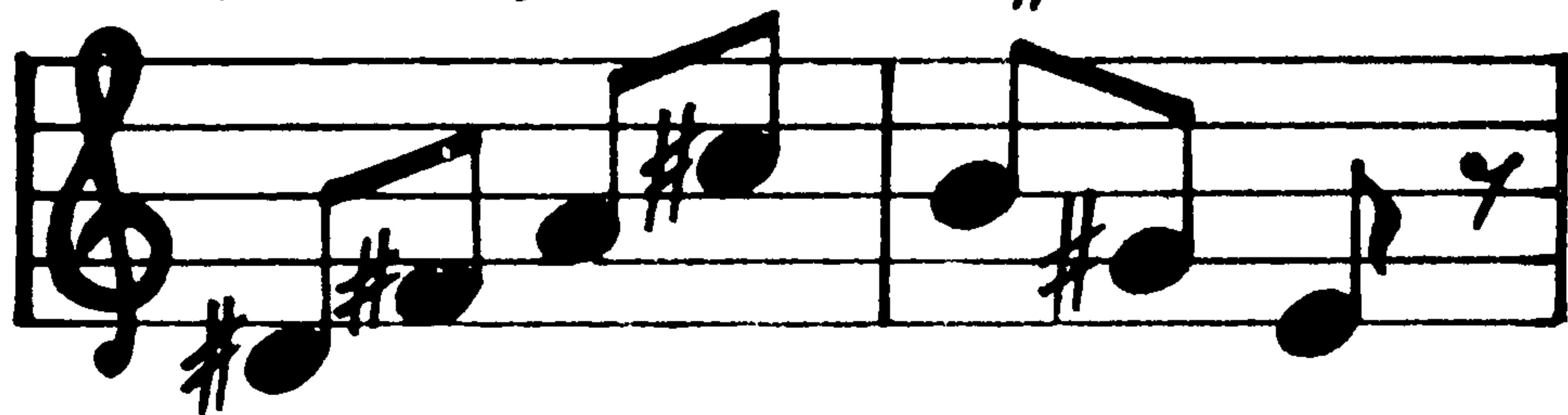
ОТ ПРОКАЗНИКА МИШУТКИ НЕТ ПОКОЯ НИ МИНУТКИ.



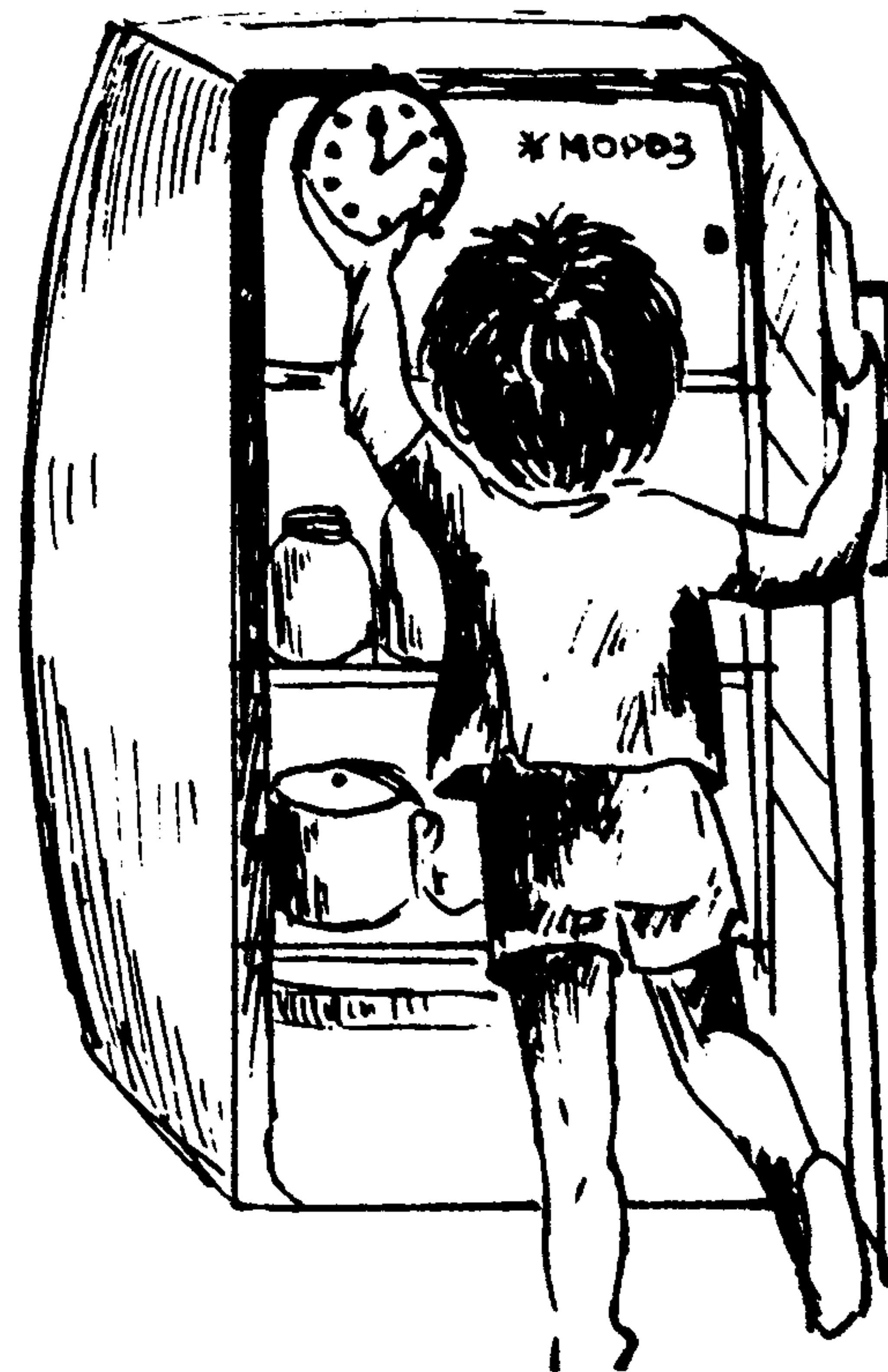
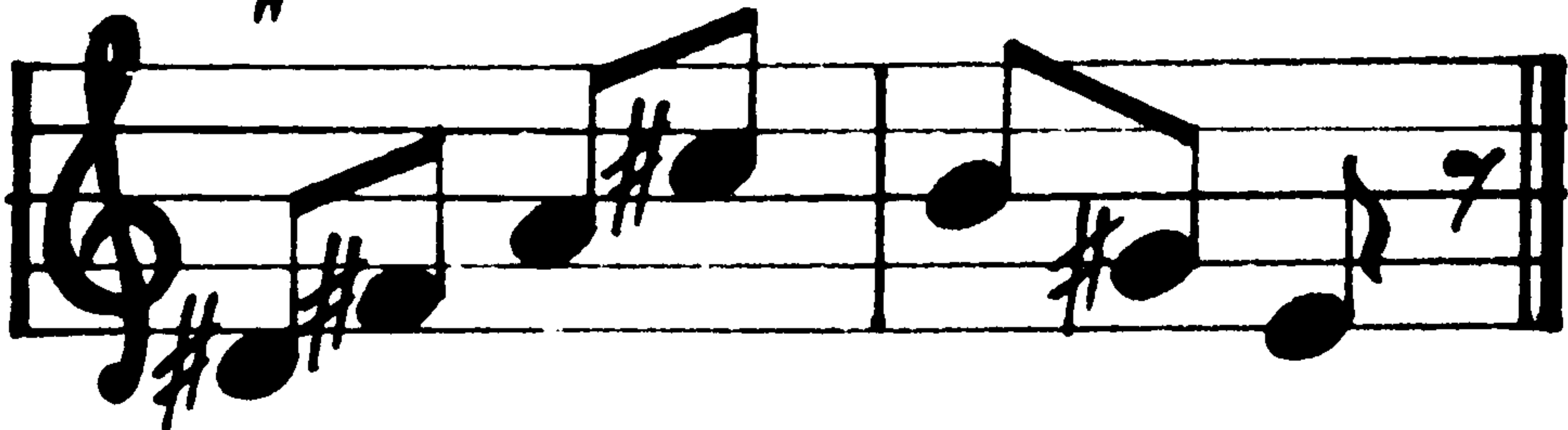
СО СТОЛА СТЯНУЛ БУДИЛЬНИК, И ПОСТАВИЛ В ХОЛОДИЛЬНИК.



Я СПРОСИЛ ЕГО: „ЗАЧЕМ?“

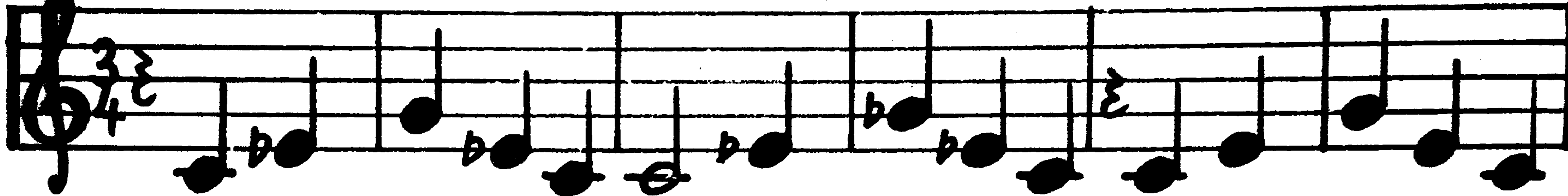


— „ЧТОБ ХВАТИЛО ВРЕМЯ ВСЕМ!“





СТАЛА БАБУШКА СТАРОЙ, ХВОРОЮ, ОТ ХОДЬБЫ ОНА



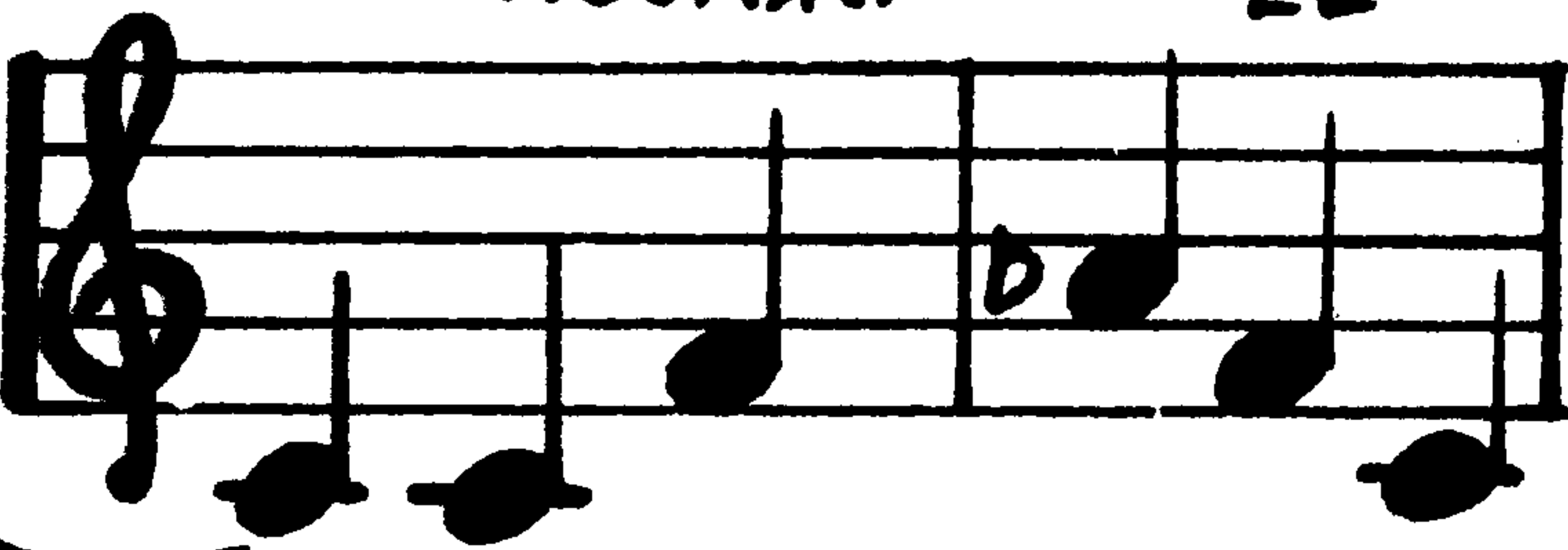
УСТАЁТ.

ХРАБРЫМ ЛЁТЧИКОМ СТАНУ СКОРО Я,

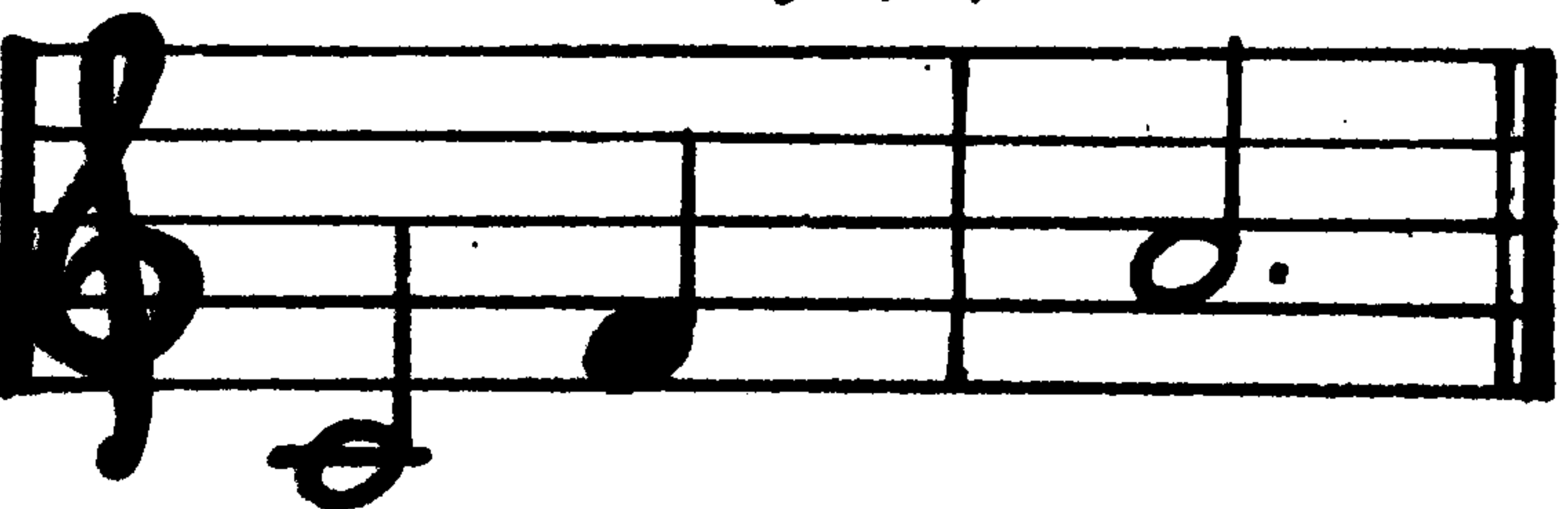


ПОСАЖУ

ЕЁ



В САМОЛЁТ.



Handwritten signature and date: 4. 7. 1940

45

ЧТО ТАКОЕ ТИШИНА?



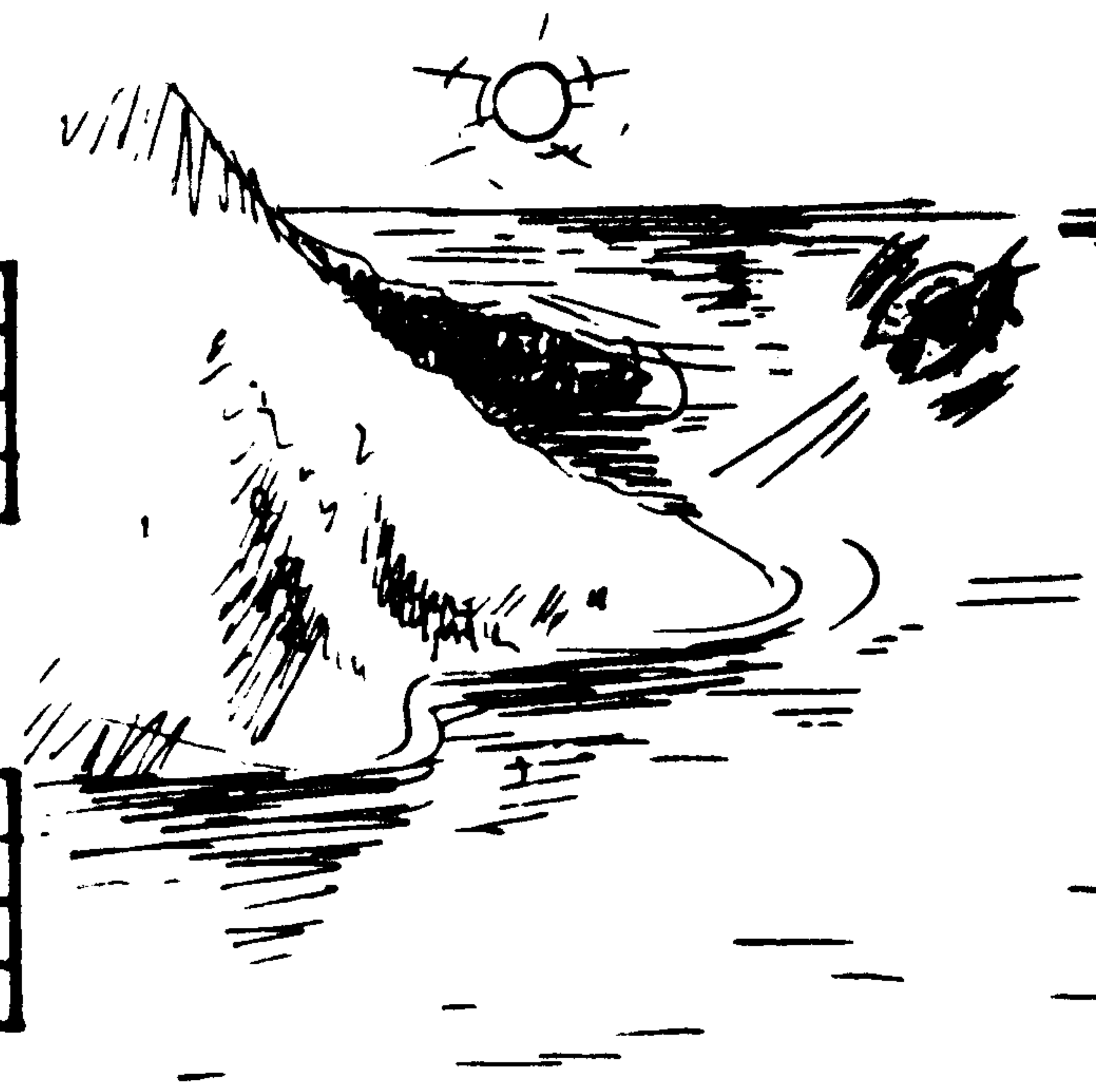
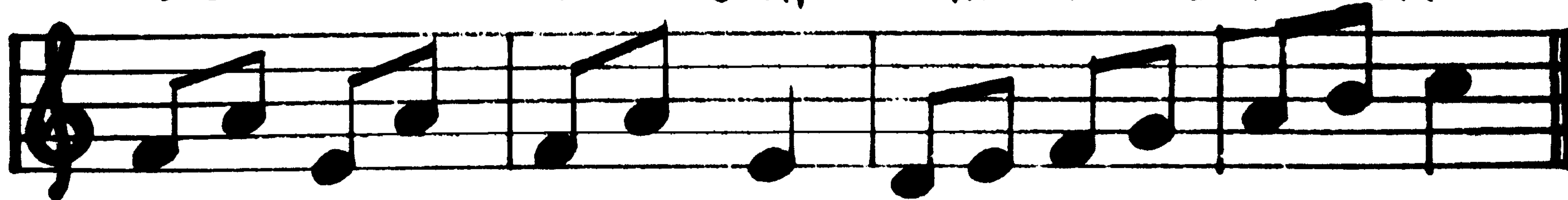
ПРИГЛЯДИСЬ, ОНА ВИДНА!



ЭТО - МОРЕ БЕЗ ПРИБОЯ, ЭТО - НЕБО ГОЛУБОЕ,

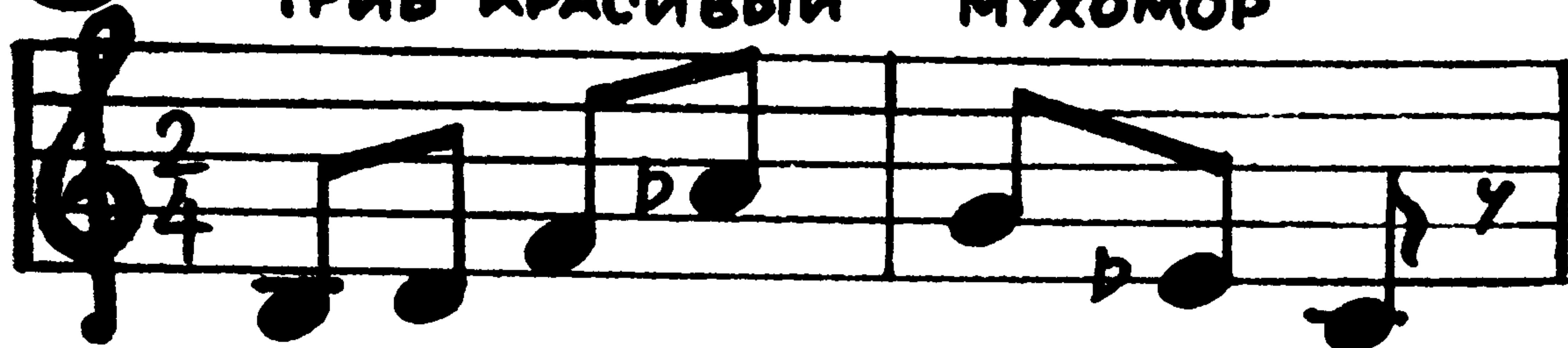


ЭТО - ПЕСЕНКИ ПЕСКА, И ЖУЖЖАНИЕ ЖУКА!



46

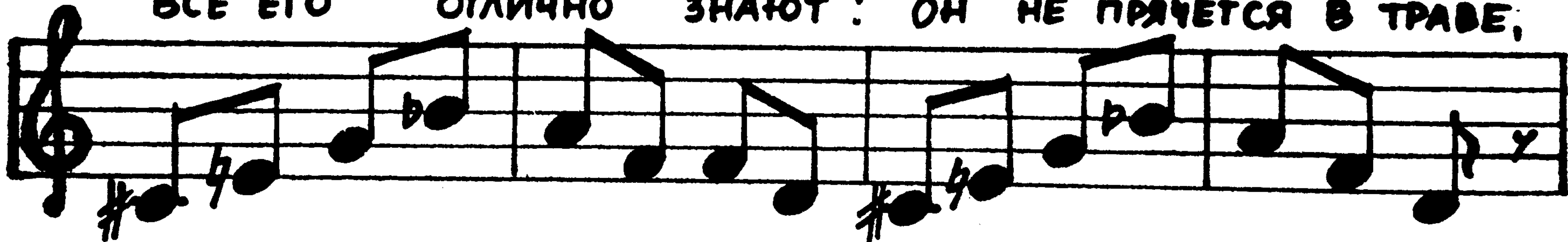
ГРИБ КРАСИВЫЙ МУХОМОР



ВСЕМ ИЗВЕСТЕН С ДАВНИХ ПОР



ВСЕ ЕГО ОТЛИЧНО ЗНАЮТ : ОН НЕ ПРЯЧЕТСЯ В ТРАВЕ,



ХЛОПЬЯ СНЕЖНЫЕ НЕ ТАЮТ У НЕГО НА ГОЛОВЕ!

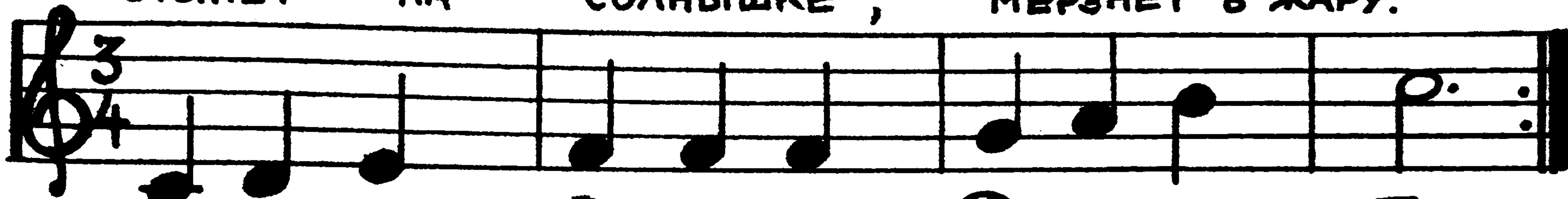


47

ЗЯБНЕТ
СТЫНЕТ

ОСИНКА, ДРОЖИТ
НА СОЛНЫШКЕ,

НА ВЕТРУ.
МЕРЗНЕТ В ЖАРУ.



Д АЙТЕ ОСИНКЕ ПАЛЬТО И БОТИНКИ,



НАДО СОГРЕТЬСЯ



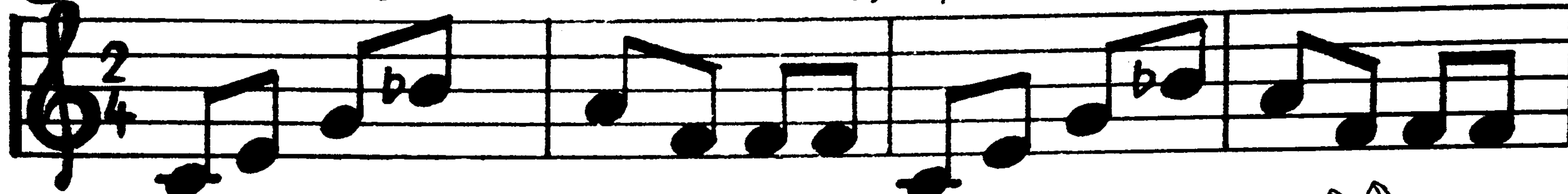
БЕДНОЙ ОСИНКЕ.



Д Т



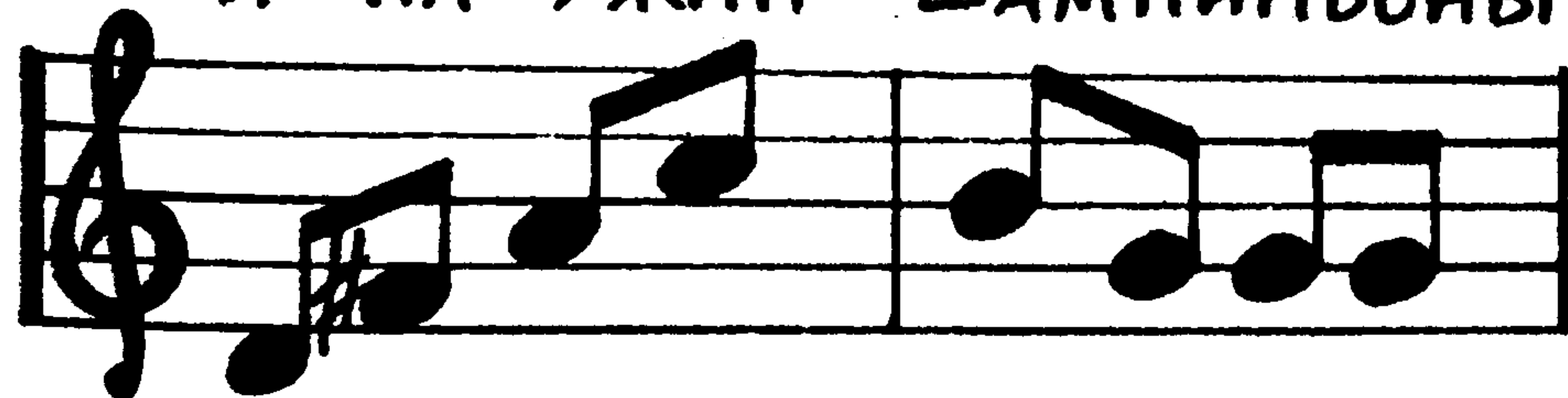
48 ЖИЛ ЗАБАВНЫЙ БОБИК В БУДКЕ, ЕЛ НА ЗАВТРАК НЕЗАБУДКИ.



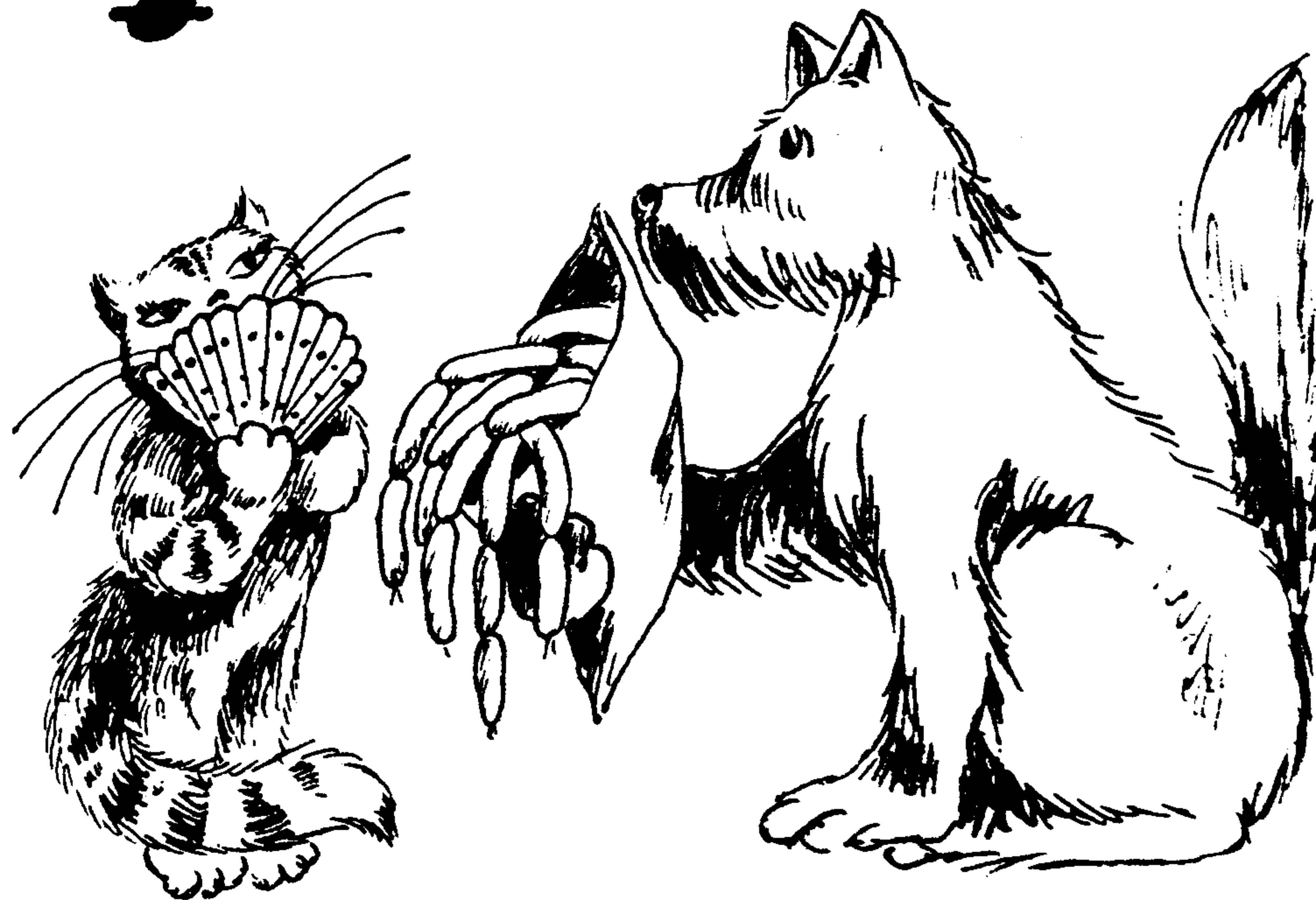
НА ОБЕД ОН ЕЛ ПИОНЫ,



И НА УЖИН ШАМПИНЬОНЫ.



А ДУШИСТЫЕ СОСИСКИ ОДАВАЛ СОСЕДКЕ - КИСКЕ!

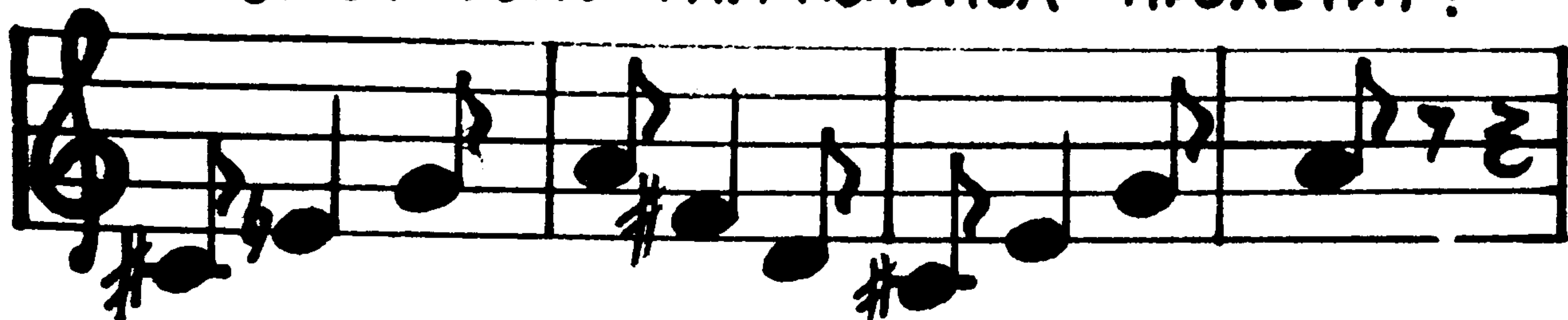


49

МУРКА ЗАДУМЧИВО В НЕБО ГЛЯДИТ :



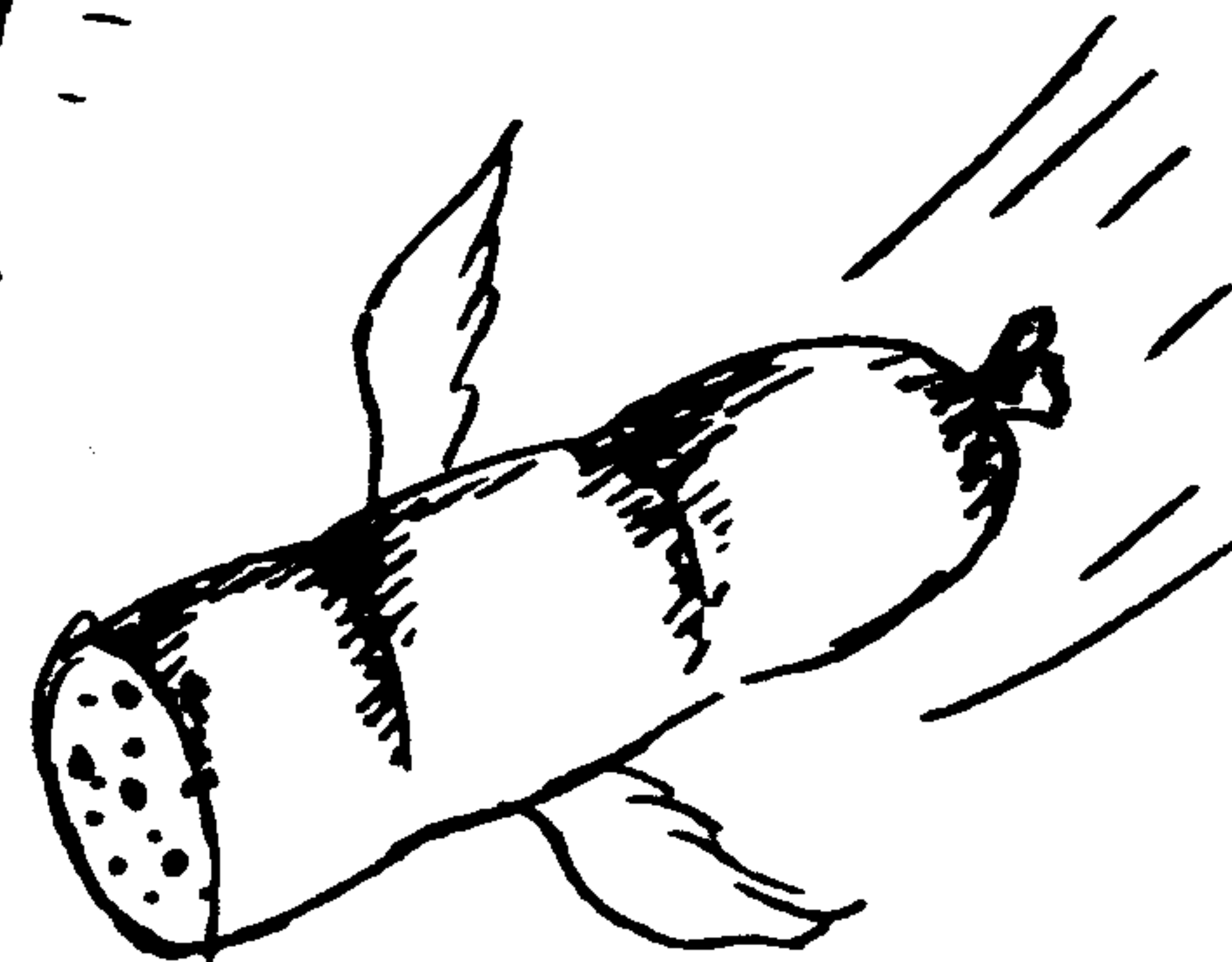
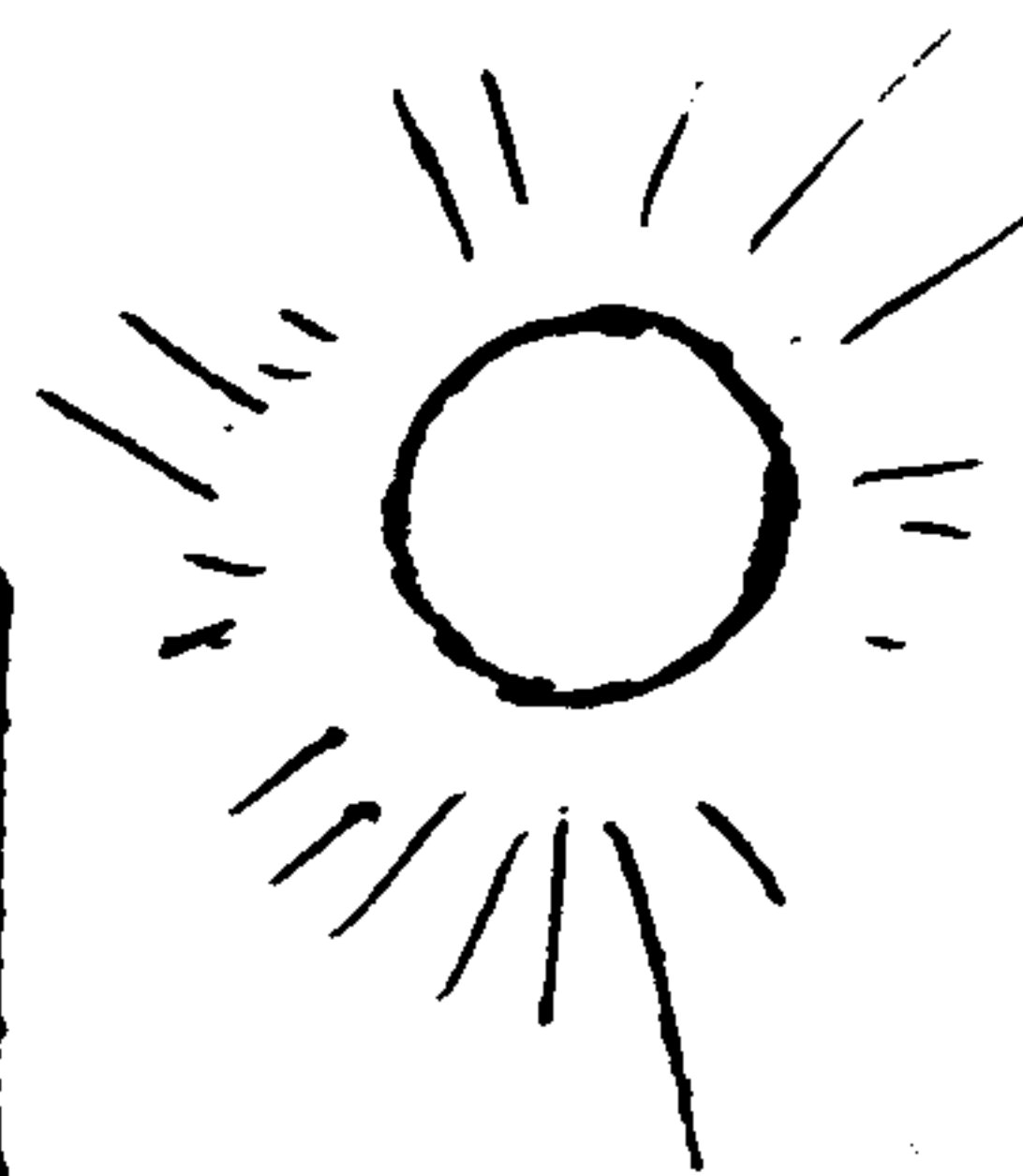
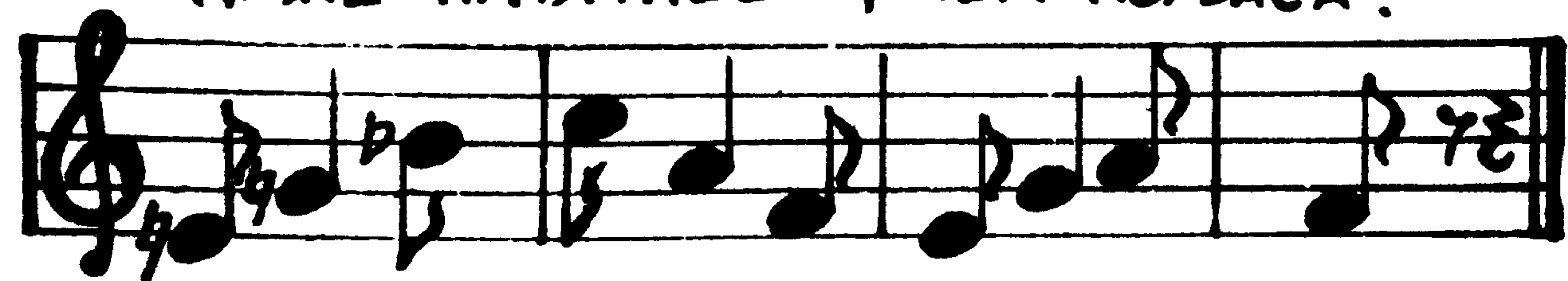
МОЖЕТ БЫТЬ ТАМ КОЛБАСА ПРОЛЕТИТ ?



МЫСЛЬ, ЧТО БЫВАЮТ ЕЩЁ ЧУДЕСА,



ДАЖЕ ПРИЯТНЕЕ , ЧЕМ КОЛБАСА !



50 ВСЕМИ ЗАБЫТОЕ СТАРОЕ ЧУЧЕЛО



ШАПКУ-РЕМОК НА ГЛАЗА НАХЛОБУЧИЛО



НА ОГОРОДЕ ИЗРЫТОМ, ПУСТОМ

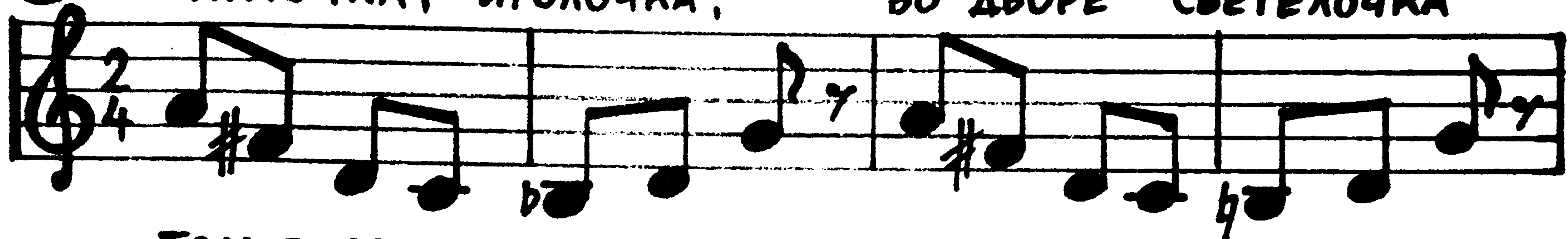


МОКНЕТ ОНО ПОД ОСЕННИМ ДОЖДЁМ.

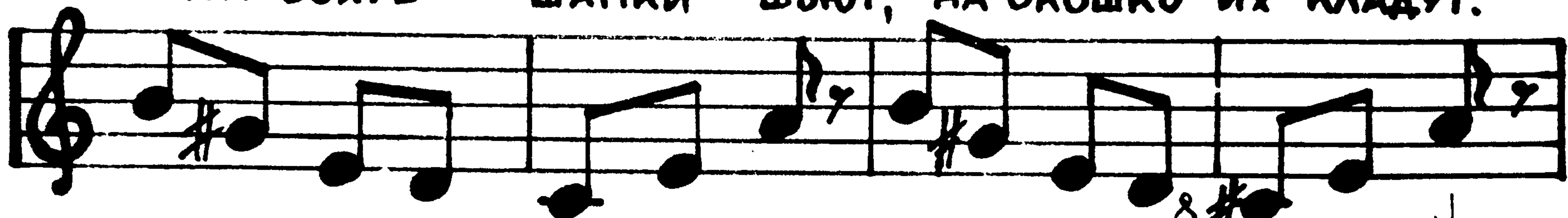


51

НИТОЧКА, ИГОЛОЧКА, ВО ДВОРЕ СВЕТЁЛОЧКА



ТАМ БОЯРЕ ШАПКИ ШЬЮТ, НА ОКОШКО ИХ КЛАДУТ.



ШАПКИ, КАК ОГОНЬ, КРАСНЫ,

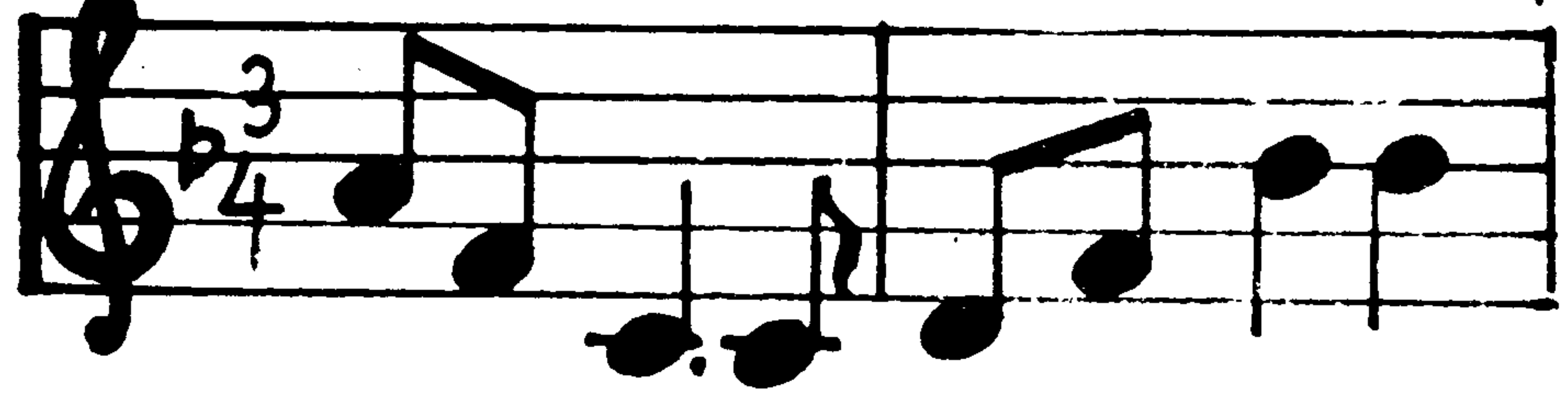


ВСЕМУ ГОРОДУ ВИДНЫ!

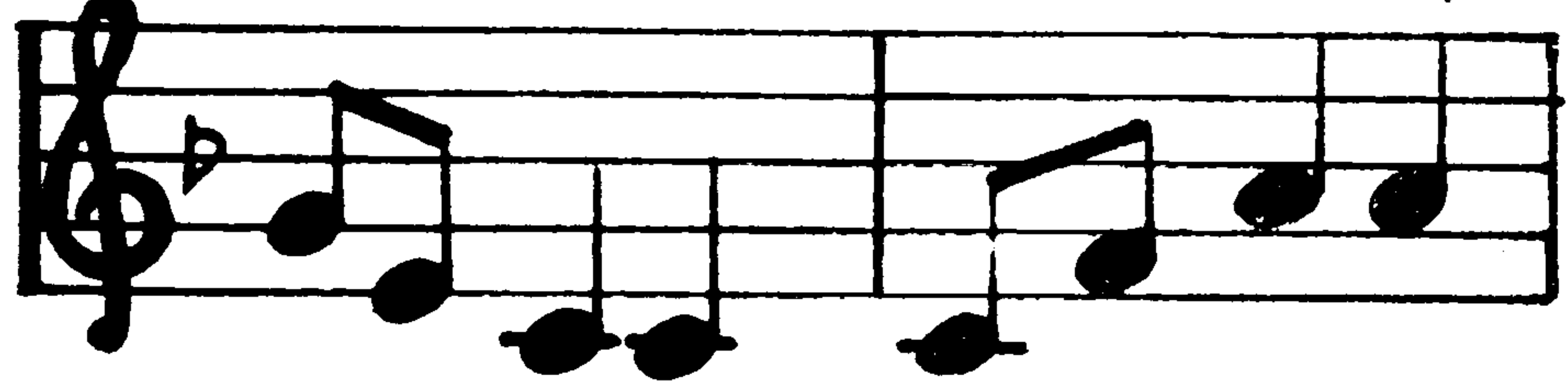


52

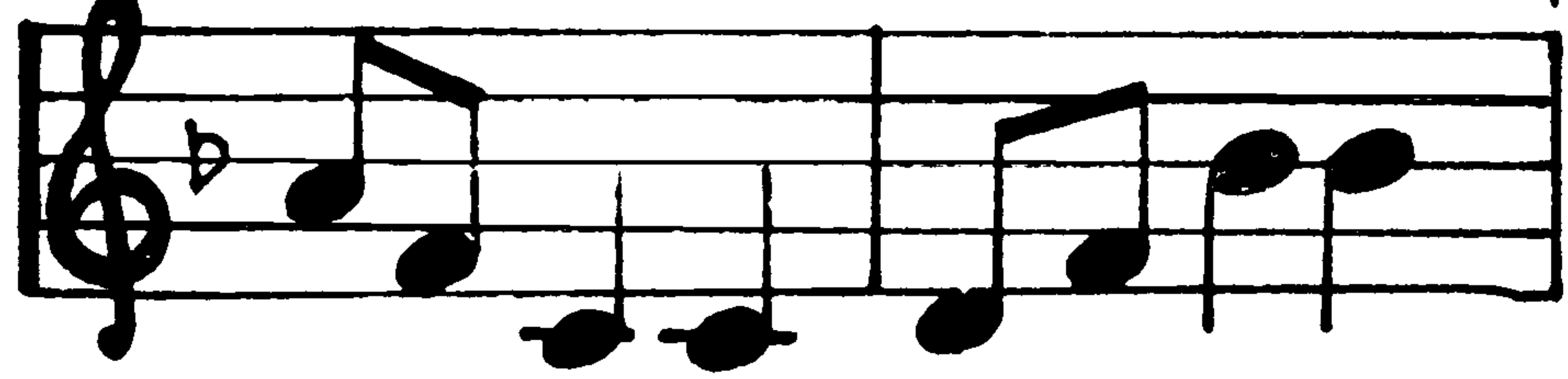
ДОЖДЬ ПРОШЁЛ, НАСТАЛО ВЁДРО,



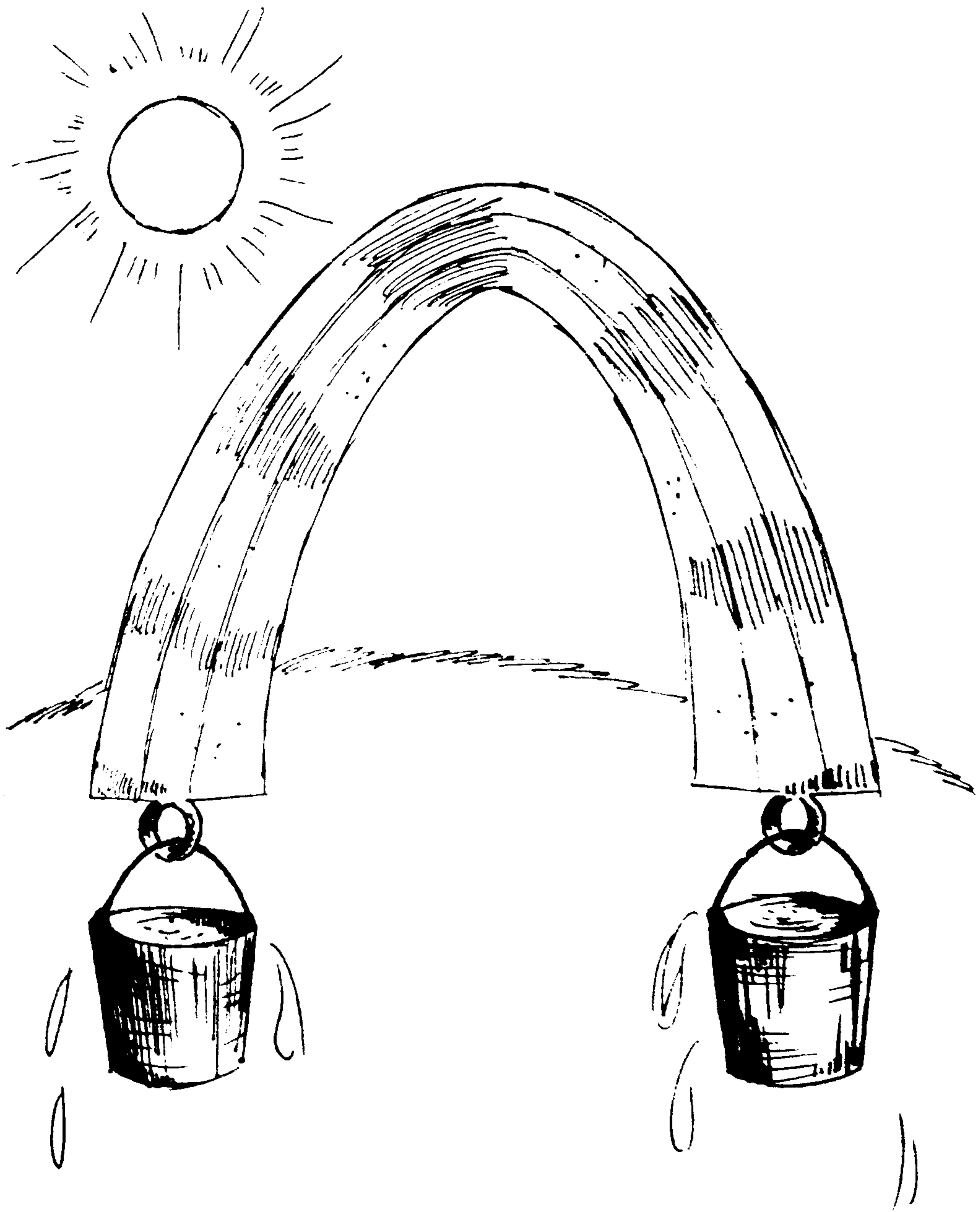
В ПОЛЕ РАДУГА ПОВИСЛА,



И ОЗЁРА, СЛОВНО ВЁДРА,



ЗАЦЕПИЛА КОРОМЫСЛОМ.



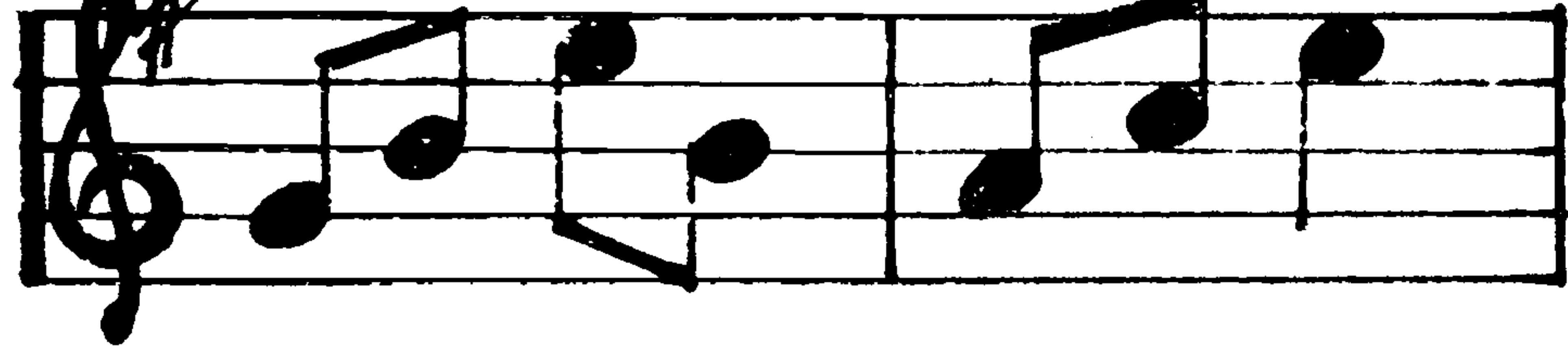
ДЕРЖИТ ДЕВОЧКА В РУКЕ



БЕЛЫЙ ДЫМ НА СТЕБЕЛЬКЕ.



СТОИТ ДУНУТЬ НА НЕГО -



И НЕ БУДЕТ НИЧЕГО.



54

МНЕ НА МЕСТЕ НЕ СИДИТСЯ ! ЗРЯ НА ЭТО МАМА ЗЛИТСЯ,



ДАЖЕ НОЧЬЮ, В ТИХОМ СНЕ,



ТОЛЬКО ПРЫГАЕТСЯ МНЕ!



55

У ЛЕНИВОГО

СЕРЁЖИ

КАЖДЫЙ ДЕНЬ ОДНО И ТО ЖЕ:



ДОЖДИК - СКУЧНО, СОЛНЦЕ - ДУШНО,



ЛЕТОМ - ЖАРКО, А ЗИМОЙ



ЗАБИРАЕТСЯ

В ПОДУШКИ, НАКРЫВАЯСЬ С ГОЛОВОЙ.



56

ЗОЛОТИСТЫЕ

ЛИСИЧКИ - ЛЮБОПЫТНЫЕ

СЕСТРИЧКИ,



ХОДЯТ В РЫЖЕНЬКИХ БЕРЕТАХ,



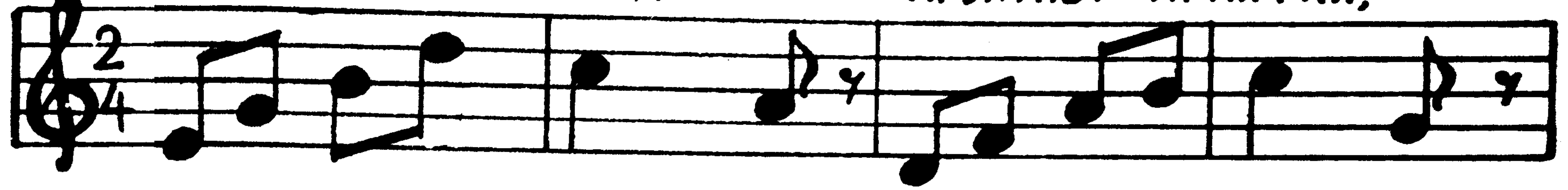
ОСЕНЬ В ЛЕС ПРИНОСЯТ ЛЕТОМ.



57

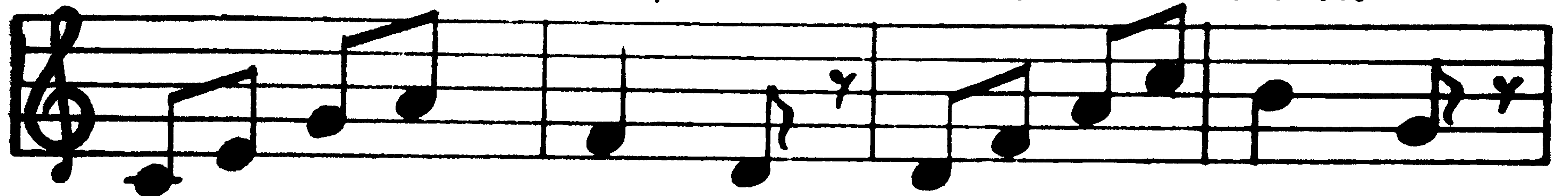
ВОЗЛЕ ЖЕЛТОЙ КАДКИ

ПРЫГАЮТ ЯГНЯТКИ, -



БЕЛЫЕ КОМОЧКИ,

ГЛАЗКИ УГОЛЕЧКИ.



НА НОГАХ КОПЫТЦА -

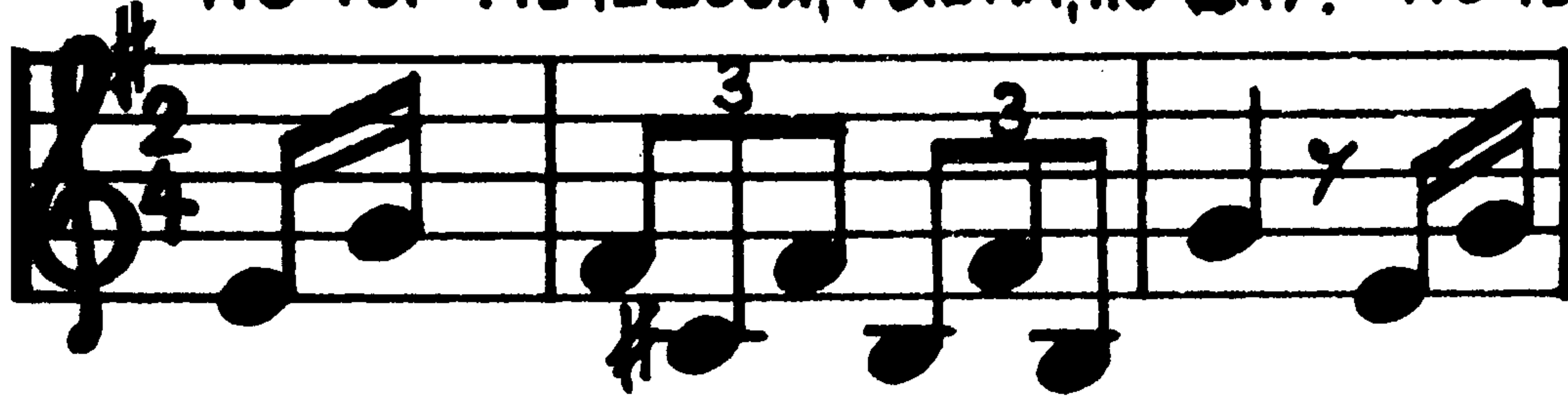


ЧТОБ НЕ ПРОСТУДИТЬСЯ !



58

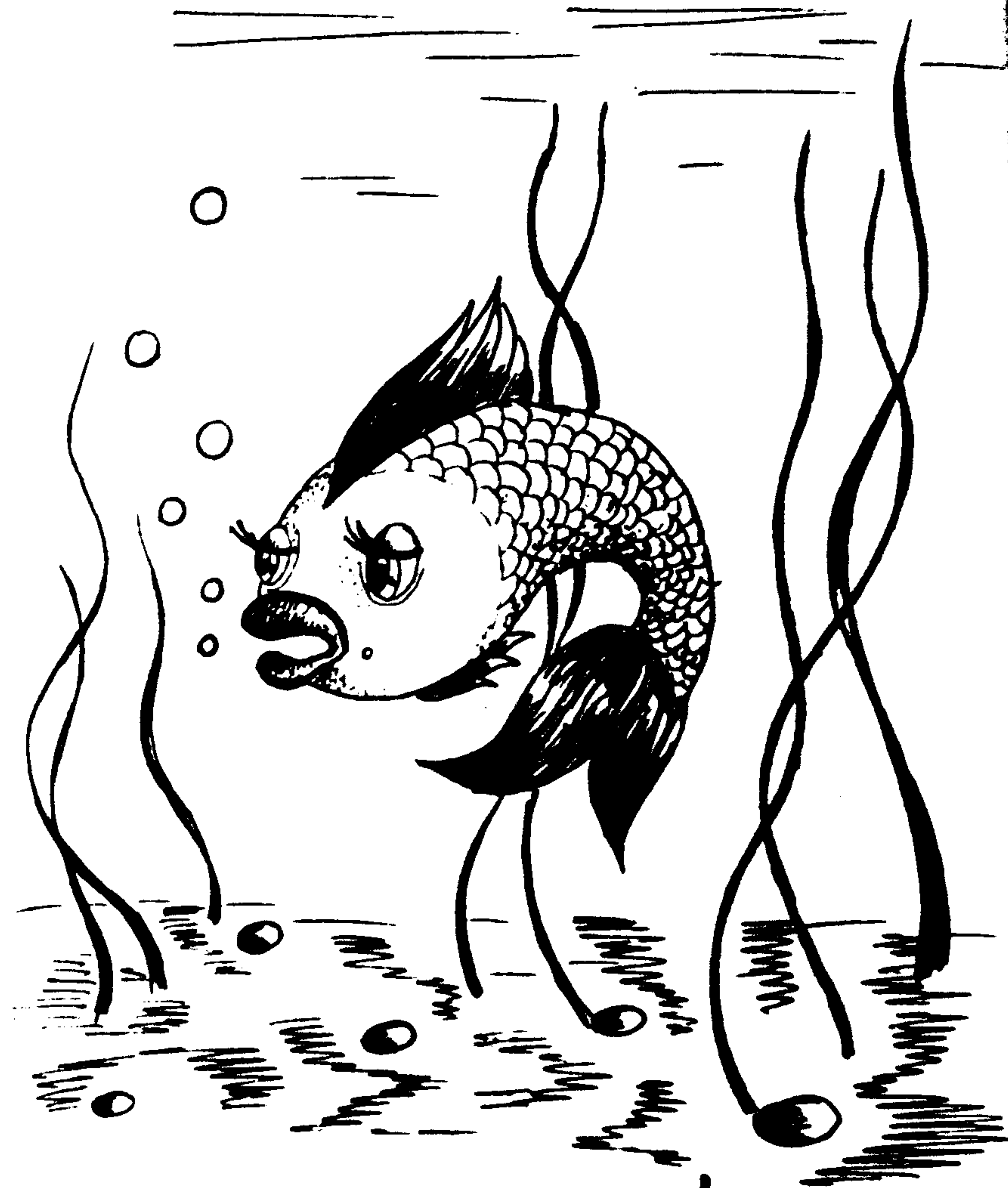
- ЧТО ТЫ МЕЧЕШЬСЯ, РЫБКА, ПО ДНУ? ЧТО ТЫ,



РЫБКА, НА ДНЕ ПОТЕРЯЛА? - Я ЗДЕСЬ



НОЧЬЮ СЛУНОЮ НЫРЯЛА, А К УТРУ ПОТЕРЯЛА ЛУНУ!



59

- ОТКУДА ИДЁШЬ ТЫ, ЛЯГУШКА-КВАКУШКА? - СВА-



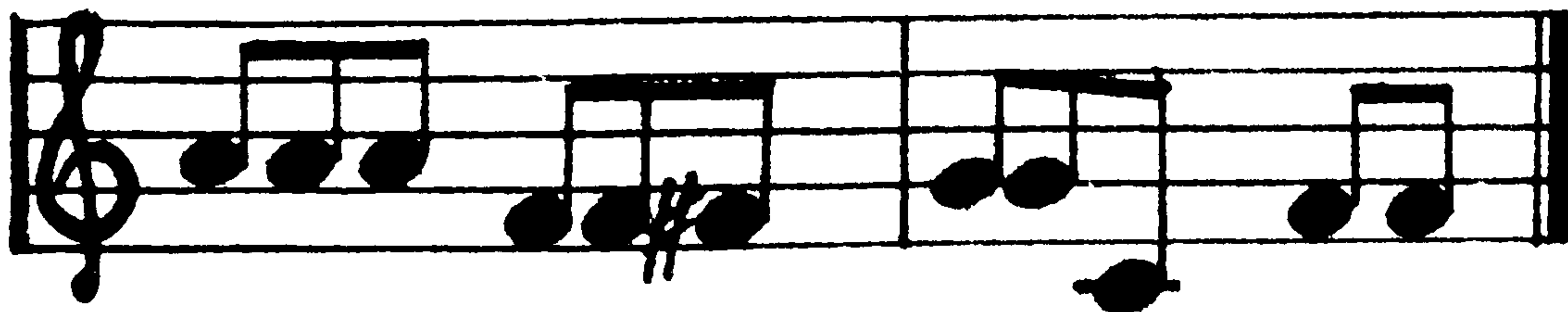
- ЗАРА ДОМОЙ, ДОРОГАЯ ПОДРУЖКА! - А



ЧТО ТЫ КУПИЛА? - ВСЕГО ПОНЕМНОЖКУ. КУ-

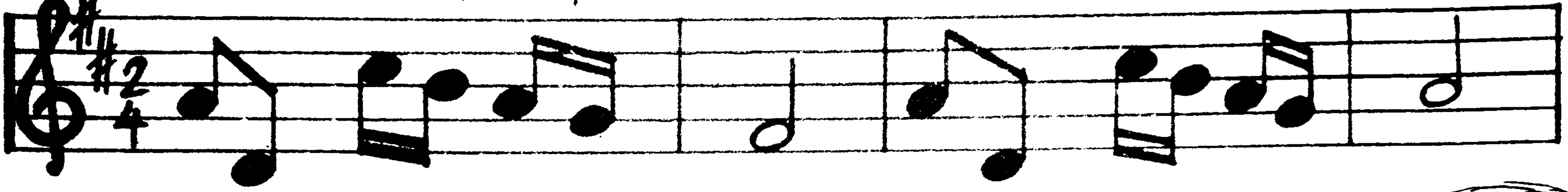


- ПИЛА КВАПУСТУ, КВАСОЛЬ И КВАРТОШКУ!



60

БЕЛЫЙ ЛАНДЫШ, СЫН ЛЕСНОЙ, Я СКЛОНИЛАСЬ НАД ТОБОЙ.



Я ДЫШУ ТВОЕЙ ПРОХЛАДОЙ



СРЕДИ СОЛНЕЧНОГО ДНЯ, ТЫ НЕ ЗНАЕШЬ, КАК



Я

РАДА, ЧТО ВЗГЛЯНУЛ ТЫ НА МЕНЯ!



Приложение:

1. "Калач" - сл. русск. нар.
2. "Гром" - сл. В. Ладыжец.
3. "Трое" - сл. А. Босева.
4. "Медведь" - сл. Т. Белозерова.
5. "Елка" - сл. И. Аким.
6. "Кораблик" - сл. Д. Хармса.
7. "Пирог" - сл. И. Воронько.
8. "Дремота и Зевота" - сл. С. Маршака.
9. "Радуга-дуга" - сл. русск. нар.
10. "Вот какая мама" - сл. Е. Благинской.
11. "Ой, в зеленом бору" - сл. укр. нар.
12. "Курочка моя" - сл. чешск. нар.
13. "Санки" - сл. О. Высотской.
14. "Ку-ку" - сл. И. Тычины.
15. "Кто чей?" - сл. О. Бедарева.
16. "Рыжая овечка" - сл. азербайдж. нар.
17. "Мак" - сл. А. Прокофьева.
18. "Козлик" - сл. русск. нар.
19. "Киска" - сл. русск. нар.
20. "Как по лугу" - сл. русск. нар.
21. "Синица" - сл. А. Барто.
22. "Как у нашего кота" - сл. русск. нар.

23. "Кто мяукнул у дверей?" -
сл. О. Высотской
24. "Котик" - сл. русск. нар.
25. "Тихо, тихо, тишина" -
сл. В. Берестова.
26. "Колокольчик" - сл. Е. Серовой.
27. "Люттик" - сл. И. Токмаковой.
28. "Колыбельная" - сл. М. Лермонтова.
29. "Пес Полкан" - сл. русск. нар.
30. "Мама мыла Милу" -
сл. неизв. автора.
31. "Дедушкины очки" - сл. Ф. Грубина.
32. "Ели" - сл. И. Токмаковой.
33. "Ах, ты, ноченька" - сл. русск. нар.
34. "Вам сколько лет?" - сл. англ. нар.
35. "Заболела книжка" - сл. Б. Заходера.
36. "Пень" - сл. Г. Новиковой.
37. "Мишутка" - сл. русск. нар.
38. "Божья коровка" - сл. русск. нар.
39. "Тарелки" - сл. Л. Яковлева.
40. "Бычок и ежик" - сл. П. Воронько.
41. "Весна" - сл. И. Аким.
42. "Спят луга" - сл. А. Блока.

43. "Проказник Мишутка" -
сл. Г. Новиковой.
44. "Моя бабушка" - сл. С. Капутикян.
45. "Тишина" - сл. Г. Новиковой.
46. "Мухомор" - сл. Г. Новиковой.
47. "Осинка" - сл. И. Токмаковой.
48. "Бобик" - сл. Т. Белозерова.
49. "Мурка" - сл. В. Друка.
50. "Чучело" - сл. Т. Белозерова.
51. "Ниточка, иголочка" - сл. русск. нар.
52. "Радуга" - сл. Г. Новиковой.
53. "Одуванчик" - сл. Г. Новиковой.
54. "Непоседа" - сл. Г. Новиковой.
55. "Ленивый Сережа" - сл. Г. Новиковой.
56. "Лисички" - сл. Г. Новиковой.
57. "Ягнята" - сл. Г. Новиковой.
58. "Рыбка" - сл. И. Байрамова.
59. "Лягушка" - сл. В. Орлова.
60. "Ландыш" - сл. Г. Новиковой.

Редактор М.П.Лапкина
Художник М.К.Богданец

М.К.Богданец, А.В.Печковская