

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ  
УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І  
МИСТЕЦТВ  
ІНСТИТУТ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА  
КАФЕДРА РЕЖИСУРИ ТА АКТОРСЬКОЇ МАЙСТЕРНОСТІ  
ім. НАРОДНОЇ АРТИСТКИ УКРАЇНИ ЛАРИСИ ХОРОЛЕЦЬ**

**ТВОРЧИЙ ПРОЄКТ  
з режисури:**

**постановчий план  
Новорічного театралізованого свята з елементами ігрової програми  
«Чарівна скринька»**

на здобуття ступеня вищої освіти «Бакалавр»

виконала здобувачка  
вищої освіти 4 курсу  
групи БСМ-11-20з  
спеціальності  
026 «Сценічне мистецтво»  
спеціалізації : «Режисер  
театралізованих видовищ і свят»  
Сумченко Елліна Олегівна

Керівник: старший викладач Кратко  
Юлія Володимирівна

Допустити до захисту  
Протокол засідання кафедри  
режисури та акторської майстерності  
ім. народної артистки України  
Лариси Хоролець  
від «\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 р. № \_\_\_\_  
Завідувач кафедри\_  
\_\_\_\_\_ Гирич В.С.

Київ 2022

# ЗМІСТ

1. Обґрунтування вибору теми
2. Режисерсько-постановочний план
  - 2.1. Режисерський аналіз
    - 2.1.1. Тема
    - 2.1.2. Ідея
    - 2.1.3. Конфлікт
    - 2.1.4. Проблематика
    - 2.1.5. Сюжет
    - 2.1.6. Епізоди
    - 2.1.7. Композиція
  - 2.2. Режисерський задум
    - 2.2.1. Надзавдання
    - 2.2.2. Наскрізна дія
    - 2.2.3. Жанр
    - 2.2.4. Сценарно – режисерський хід
    - 2.2.5. Художній образ
  - 2.3. Втілення задуму
    - 2.3.1. Сценарний план
    - 2.3.2. Сценографія
    - 2.3.3. Костюми
    - 2.3.4. Втілення театралізованого свята
3. Список використаної літератури
4. Додатки
  - 4.1. Сценарій
  - 4.2. Фото

## **1. Обґрунтування вибору теми**

Творчим проєктом було обрано мною для втілення, як культторганизатором, новорічне театралізоване свято з елементами ігрової програми «Чарівна скринька».

Формуючи тему та ідею, в першу чергу варто було звернути увагу на культурне дозвілля дітей у період карантину спричиненого вірусом Covid-19. Через обмеження дистанції та заборону масових скупчень людей діти були змушені залишатися вдома. Згодом, після покращення ситуації і зменшення чисельності захворювань, діти могли відвідувати навчальні заклади, тому я, працюючи культторганизатором в Сумському обласному центрі позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю організувала проведення новорічного театралізованого заходу з елементами ігрової програми «Чарівна скринька».

Новорічне свято має казковий та цікавий сюжет, герої казкової програми дивували своїми нестандартними рішеннями та надзвичайними запропонованими обставинами, які увесь час інтригували та захоплювали глядачів.

Одним з вагомих чинників створення театралізованої вистави стало бажання поринути у чарівний світ казки. Завдяки казковим героям, в дитячій уяві оживають різні образи казкових героїв, діти поринають у дивовижний світ пригод.

Казка – це неймовірний політ фантазій, вона виховує у дітей співчуття, щирість, доброту, хоробрість і багато інших позитивних рис характеру.

У даній роботі важливим було донести думку, що добро не тільки перемагає зло, але й спонукає зло переосмислити свої вчинки, показати, що можливо вийти з будь-якої складної життєвої ситуації та з гідністю подолати всі випробовування.

Онучка баби Яги – Ягуся та її кіт Шпунтик викрадають онучку Морозенка Заморозку, щоб завадити святкуванню Нового року, але Ягуся вирішує спробувати себе в ролі онучи. Переодягнувшись в онучку Морозенка Ягуся, Кіт та Заморозка вирушають у казкову подорож до Новорічного королівства, зіткнувшись з непередбачуваними ситуаціями знайомлячись з новими друзями.

Театралізована вистава «Чарівна скринька» була поставлена та реалізована під час проведення новорічних свят в період з 19.12.2021 р. по 14.02.2022 р. У виставі брали участь лідери учнівського самоврядування м. Суми, вихованці обласного центру позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю.

Театралізована вистава «Чарівна скринька» потребувала пошуку неординарних рішень в її реалізації на сцені, актори які брали участь у виставі не є професійними акторами, деякі з них ніколи в житті не займались акторською майстерністю. До того ж, треба звернути увагу на особливості психічного розвитку вихованців які брали участь у виставі, бо в цей період їхнього життя вони є найбільш емоційні, вразливіші до будь яких "нав'язливих порад" з боку дорослих, мають різкі зміни настрою. Поведінка дітей на сцені, особливо під час репетицій, могла змінюватися дуже часто, бо у цей період, зокрема, мої лідери учнівського самоврядування, іноді критично ставилися до моїх порад. Але мною, в першу чергу як педагогом, було розроблено репетиційну програму, яка давала змогу не лише проводити репетиційний процес вистави, а й давала знання акторам-аматорам щодо поліпшення їх акторської майстерності та поведінки на сцені, а саме: проведення певних тренажів з акторської майстерності перед репетиційним процесом (вправи для розслаблення тону м'язів, аби вихованці вільно почували себе на сцені, артикуляційну гімнастику, застосовувала техніку хаотичного пересування, проводила вправи для розвитку уяви та фантазії у запропонованих обставинах, освоювали навички сценічного бою та розбирали психологію кожного героя.

Ознайомившись з акторським складом, відчувши характери вихованців, мною швидко було прийняте рішення щодо надання ролей нашому акторському складу, а технічна та матеріальна сторона повністю реалізувалася за рахунок матеріалу у фонді позашкільного закладу.

Постановка даного видовища дало змогу дітям можливість відчувати радість спілкування один з одним, зануритись у взаємодію з казковими персонажами, а відповідно відчувати справжню атмосферу новорічного свята.

### **3. Режисерсько-постановочний план**

#### **2.1. Режисерський аналіз**

##### **2.1.1. Тема**

Новий рік – це не лише дата в календарі, а й свято наповнене казковою атмосферою, добротою та спогадами з дитинства, коли вся родина збирається разом, дарує один одному подарунки, чекає на прихід Дідуса Мороза та Снігуроньки, адже це свято перш за все – родинне.

У виставі, темою є збереження та повага сімейних цінностей та відчуття чистої дитячої радості від прийдешнього свята. Герої долають певні перешкоди на шляху до зустрічі Нового року.

##### **2.1.2. Ідея**

На прикладі контрастних характерів персонажів важливо донести глядачеві що доброта починається з переосмислення своєї поведінки, своїх вчинків, зробивши правильні висновки можливо не тільки подолати всі життєві труднощі, а й знайти справжніх друзів.

##### **2.1.3. Конфлікт**

*Головний конфлікт вистави* – збереження святкування Нового року.

*Допоміжний конфлікт* – бажання Ягусі зайняти місце Заморозки.

*Побічний конфлікт* – втрата новорічних подарунків із Чарівної скриньки.

##### **2.1.4. Проблематика**

Сукупність проблем пов'язаних з подоланням та вирішенням складних ситуацій задля бажаного результату.

### 2.1.5. Сюжет

У чарівному зимовому лісі на казковій галявині під керівництвом онучки Морозенка, Заморозки, тривають приготування до Нового 2022 року. В передноворічний вечір, прикрашаючи головну ялинку лісу, Заморозку викрадають Ягуся та її кіт Шпунтик.

Виявляється, що бабуся Ягусі «Баба Яга» захворіла, і взявши лікарняний не змогла в цьому році завадити святкуванню Нового Року, тож цю поважну місію вона доручила своїй онучці, щоб вона набиралася досвіду.

Склавши план викрадення Заморозки, Ягуся подумала чому б просто не зайняти її місце. Вихвалявши себе Ягуся примушує онучку Морозенка зняти свій новорічний одяг та перевдягається в Заморозку. Почавши танцювати від радості, Ягуся випадково падає та розбиває Чарівну скриньку, в якій були сховані подарунки для глядачів від жителів лісу (*новорічними подарунками є художні номери театралізованої вистави*). Щоб новорічне свято відбулося, треба зібрати всі подарунки спочатку, а для цього треба повернутися в чарівний ліс та відшукати всіх казкових жителів. Заморозка просить про допомогу Ягусю та її Кота у цих пошуках, так як часу залишається дуже мало, а в одинці вона не впорається. Яга погоджується допомогти, але зайнявши місце Заморозки.

Почавши пошуки подарунків, на своєму шляху головні герої знаходять нових справжніх друзів – Сніговика, Ялинку та Зайчика, водночас знайомлячись з повелителькою всіх снігів і морозів Матінкою Зимою.

## **2.1.6. Епізоди**

### **Епізод 1. Лісова галявина.**

На сцені темрява. На мультимедійному проекторі зображено зоряне небо. Під музичний супровід звучить дикторський текст. Розпочинається дійство художнім номером у виконанні балетної студії «Престиж» - номер «Танець Сніжинок». Між сніжинками з'являється Заморозка, готується до Нового року та прикрашає ялинку. Тим часом онучка Баби Яги зі своїм помічником, котом Шпунтиком, в очікуванні виглядають із-за куліс. Коли сніжинки закінчують танцювати, негативні персонажі перев'язавши Заморозку мотузкою викрадають її.

### **Епізод 2. Дім онучки Баби Яги.**

Ягуса та кіт приводять Заморозку в дім. Знімаючи пов'язку з очей радіють що план спрацював, співають пісню та розповідають про свої плани Заморозці. Поки йде діалог між Заморозкою та Ягою, кіт дістає свою лінійку та схематично починає вимірювати розмір одягу Заморозки. Розповівши свій вдалий план, під музичний супровід Яга знімає одяг із Заморозки та одягає на себе, а свій старий кожух навпаки віддає онучці Морозенка.

Оглядаючи свій новий наряд, Яга випадково падає та розбиває Чарівну скриньку яка була захована в таємній кишені. Зі скриньки вилітають всі новорічні подарунки (*художні номери*). Яга, кіт та Заморозка вирушають в чарівний ліс для того, щоб відшукати казкових жителів та їх новорічні подарунки.

### **Епізод 3. Чарівний ліс.**



На чарівній галявині показ ArtelModa композиція «Зимові янголи». Після закінчення хореографічного номеру на сцену виходить Матінка Зима. Заморозка розповідає Зимі про їх обставини та благає допомогти в пошуках подарунків. Зимові янголи, з наказу Зими відшукали першого казкового жителя – новорічну Ялинку. Ялинка погоджується подарувати ще один подарунок для глядачів, але за однієї умови, допомогти їх відшукати правильну дорогу яка веде з осінньої галявини до зимньої.

Яга, кіт та Заморозка йдуть по сцені, на проекторі зображено чотири дороги. Біля першої дороги зображено вивіску осіннього кленового листа, біля другої дороги зображені весняні квіти, біля третьої зображено пляж і сонце, а біля четвертої зображено засніжену галявину. Допомігши Ялинці відшукати правильну дорогу, вона віддячує своїм подарунком.

Художній номер. Вокальна студія естрадного співу «Зоря», пісня «Новий рік».

#### **Епізод 4. Лісова галявина.**

На сцену виходить Сніговик, плаче та жаліється що загубив свій морквяний ніс. Тим часом на сцені з'являються Яга, кіт та Заморозка. Почувши сильний плач зустрічають Сніговика. Розказавши свою біду Сніговик благає допомогти казкових героїв знайти його ніс, а за допомогу від віддячить новорічним подарунком. Яга, кіт та Заморозка погоджуються допомогти, і в цьому чують звук скриплячих заячих зубів. Так як цей звук доносився за ялинкою яка стоїть позаду сцени, заглянувши за неї герої вистави знаходять Зайця, який їсть морквину, а точніше ніс Сніговика. Під супровід музики Сніговик починає наздоганяти Зайця щоб забрати морквину. Заморозка припиняє та вирішує цей конфлікт який відбувся між Зайцем та Сніговиком. Морквина повертається до її власника, а Заєць не засмучується бо водночас

знайомиться з новими друзями. Сніговик віддячує новим друзям новорічним подарунком.

Художній номер. Хореографічна композиція, народний художній колектив «Dance Centre Artes».

### **Епізод 5. Цікава зустріч.**

На мультимедійному екрані зображені зорі та місяць, під музичний супровід на сцену виходять Яга, кіт, Заморозка, Заєць та Сніговик. Шукаючи дорогу до царства Діда Мороза, герої чують голос джипієс навігатора «Через п'ять метрів поверніть на право», не розуміючи з якої сторони лунає цей голос, Заєць йде спиною вперед та випадково врізається в Тигра. Побачивши великого та кликастого, Заєць починає втрачати свідомість. Тигр в сонцезахисних окулярах, з валізами, підходить до кожного героя та вітається. Тигр розповідає, що не може знайти правильну дорогу до царства Морозенка, тому і користується допомогою джипієс. Герої, цікавлячись чому Тигр також йде до царства Морозенка, дізнаються що він символ прийдешнього 2022 року, тому пропонують Тигрові піти разом з ними.

Затемнення на сцені. Закриття завіси.

### **Епізод 6. Царство Морозенка.**

Відкриття завіси.

Художній Номер. Вокальна студія «Росинки», вокальна композиція «Свято наближається».

За сценою лунає голос, під музичний супровід виходить Морозенко. Вітається з глядачами та помічає що Заморозки досі немає на святі. Із-за куліс вибігають кіт, Яга, Заморозка, Заєць, Сніговик та Тигр. Заморозка починає вітатися з Морозенком, Ягуся починає перебивати Заморозку, та говорить справжня Заморозка це вона (Ягуся). Морозенко помічає брехню, але спочатку

не надає значення цьому. Вітається з Тигром та з іншими героями. Після свого привітання, Морозенко підходить до Ягусі та оглядає її зі всіх сторін. Придумавши як розкрити брехню Ягусі, Морозенко просить її заспівати якусь новорічну пісеньку, тому що дуже скучив за голосочком своєї онуки.

Не вміючи співати, Ягуся все одно наважилася виконати пісню, але не вдало, брехня розкрита.

Усвідомивши свої помилки Ягус та її кіт Шпунтик вибачаються перед усіма, та починають повільно йти зі сцени. Заморозка зупиняє негативних героїв та благає Морозенка пробачити їх.

Морозенко радиться з глядачами та вибачає Ягу та kota.

### **Епізод 7. Ігровий блок.**

Морозенко пропонує глядачам взяти участь у ігровій програмі (новорічний хоровод; ігрова програма; руханки для дітей; вручення солодких подарунків).

Фінальна пісня всіх учасників театралізованої вистави.

### **2.1.7. Композиція**

#### ***Експозиція***

Онучка Морозенка Заморозка повністю занурена в підготовчий процес до свята Нового року. Прикрашає ялинку та прибирає лісову галявину. За нею спостерігають кіт та Ягуся.

#### ***Зав'язка***

Нічого не підозрюючи, Заморозка в гарному настрої готується до Нового року, як в цей момент її очі закривають пов'язкою, а тіло перев'язують мотузкою. Яга та кіт викрадають Заморозку та приводять її в хатинку Ягусі.

#### ***Розвиток дії***

Яга вирішує не тільки завадити святкуванню Нового року, а й зайняти місце Заморозки, переодягнувшись в її одяг. Розбивши Чарівну скриньку в якій були всі новорічні подарунки для глядачів, Яга погоджується допомогти Заморозці з їх пошуками, але за умови що в цьому році Заморозкою буде Яга. Від безвиході Заморозка погоджується на умови Ягусі. Всі разом вирушають в дорогу.

#### ***Кульмінація***

Зібравши всі подарунки спочатку герої завітали до царства Морозенка. Але свою брехню Ягуся приховати не змогла. Морозенко дізнавшись правду, що Яга видає себе не за того ким є, проганяє її з котом зі свята.

#### ***Розв'язка (фінал)***

Яга з котом просять вибачення у глядачів та героїв свята. Погодившись пробачити їх, Заморозка пропонує їм залишитися з ними на святі.

## **3.2. Режисерський задум**

### **3.2.1. Надзавдання**

Якщо через життєві обставини ти хочеш опустити руки, то так ти ніколи не отримаєш бажаного результату. Краще створити цілий ряд абсурдних ситуацій та знайти вихід з них задля бажаного результату.

### **3.2.2. Наскрізна дія**

Вміння імпровізувати та викручуватися з непередбачуваних ситуацій.

### **3.2.3. Жанр**

Новорічне театралізоване свято з елементами ігрової програми.

### **3.2.4. Сценарно – режисерський хід**

Сюжетна побудова свята та персонажі Заморозка, Ягуся та кіт, які поєднують всі номери в єдину композицію.

### **3.2.5. Художній образ**

В даному видовищі художнім образом є казковий зимовий ліс, в якому живуть всі персонажі і в, якому відбуваються всі події, і в якому відчувається атмосфера новорічного свята.

Також художній образ вистави втілюється такими засобами:

- музичного мистецтва (звукове оформлення вистави, музичні номери концертної програми);
- мультимедійні засоби (проектор із тематичним зображенням);
- театрального мистецтва (виконання ролей учасниками театралізованої вистави);
- хореографічного мистецтва (хореографічні номери під час вистави та в складі концертної програми, як конкретний номер);
- анімаційними засобами (тематична ігрова програма,, новорічний хоровод, дитячі руханки);
- засобами заохочення глядача (подарунки).

### 3.3. Втілення задуму

#### 3.3.1. Сценарний план

1. Художній номер. Студія балету «Престиж», композиція «Танець Сніжинок»
2. Вихід Заморозки;
3. Вихід Ягусі та кота Шпунтика;
4. Викрадення Заморозки;
5. Пісня Ягусі та кота;
6. Перевдягання в Заморозку;
7. Розбиття Чарівної скриньки;
8. Художній номер. Показ ArtelModa, композиція «Зимові Янголи»;
9. Вихід Матінки Зими;
10. Вихід Ялинки;
11. Художній номер. Вокальна студія естрадного співу «Зоря», пісня «Новий рік»
12. Зустріч з Сніговиком;
13. Вихід Зайця;
14. Художній номер. Хореографічна композиція, народний художній колектив «Dance Centre Артес»;
15. Вихід Тигра. Знайомство.
16. Художній Номер. Вокальна студія «Росинки», вокальна композиція «Свято наближається»;
17. Вихід Морозенка.
18. Новорічний хоровод; Ігрова програма; Вручення солодких подарунків;
19. Фінальна пісня.

### **3.3.2. Сценографія**

#### **Епізод 1**

Після відкриття завіси глядач поринає в атмосферу казкового зимового лісу, по середині сцени стоїть ялинка, на проекторі зображене відео снігопаду.

#### **Епізод 2**

Затемнення. На ялинці з'являються іграшки Ягусі (старі речі, лахміття), на проекторі зображення хатинки Ягусі.

#### **Епізод 3**

Затемнення. По середині сцени стоїть ялинка, на проекторі зображене відео снігопаду, яке потім замінює відео чотирьох стежинок.

#### **Епізод 4**

Затемнення. По середині сцени стоїть ялинка, на проекторі зображене відео снігопаду.

#### **Епізод 5**

Затемнення. По середині сцени стоїть ялинка, на проекторі зображене відео снігопаду.

#### **Епізод 6**

Затемнення. По середині сцени стоїть ялинка та трон Морозенка, на проекторі зображення казкового палацу Морозенка.



### **3.3.3. Костюми**

**Заморозка:** Кожух Заморозки блакитного кольору, шапочка, та біле взуття;

**Морозенко:** Кожух червоного кольору, червоне взуття, торба з подарунками;

**Ялинка:** Сукня форми ялинки;

**Сніговик:** Білий костюм, що ділиться на три великі кулі, морквини та відро на голові;

**Зайчик:** Сірий кожух, вушка, хвостик;

**Тигр:** Костюм тигра;

**Ягуся:** Леопардовий костюм, накладний ніс;

**Кіт:** Чорний кожух, штани, хвіст, вуха.

### **3.3.4. Втілення театралізованого свята**

В період новорічних свят, мною як культорганізатором сумського обласного центру позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю було проведене новорічне театралізоване свято з елементами ігрової програми «Чарівна скринька». В ході створення та розробці сценарію виникало багато питань з приводу втілення вистави, найголовніше питання стояло з приводу проведення вистави, в режимі оф-лайн чи онлайн, так як станом на новорічні свята все ж іще була заборона на відвідування навчальних закладів, але дотримуючись всіх правил безпеки на момент епідемії почався репетиційний процес. Згодом, після покращення ситуації і зменшення чисельності захворювань, коли діти все ж таки змогли відвідувати навчальні заклади, новорічне свято відбулося.

Новорічну виставу було показано декілька разів: для всіх вихованців закладу, для дітей з обмеженими можливостями, для дітей сиріт та для вихованців навчальних закладів сумської області.

Технічна та матеріальна сторона повністю реалізувалася за рахунок матеріалу у фонді позашкільного закладу.

#### 4. Список використаної літератури

1. Баканурський А. Г. Театрально-драматичний словник ХХ століття. Київ : Знання України, 2009. 319 с.
2. Власова О. І. Педагогічна психологія: Навчальний посібник. Київ: Либідь, 2005. 400 с.
3. Вовкун В.В. Мистецтво режисури масових видовищ: підручник. Київ: НАКККіМ, 2015.356 с.
4. Волкова Н. П. Педагогіка: Навчальний посібник. Київ: Академія, 2003. 576 с.
5. Горбов А.С. Режисура видовищно-театралізованих заходів. Фастів: Поліфаст, 2004.
6. Зайцев В. П. Майстерність артиста і ведучого: навч. посібник. Київ: НАКККіМ, 2016.
7. Зайцев В.П. Режисура естради та масових видовищ : навч. посіб. (2-е вид.). Київ: ДАКОР, 2006. 252 с.
8. Кужельний О.П. Основи режисури театралізованих видовищ і свят. Навчальний посібник для вищих навчальних закладів з Грифом МОН України. Київ : НАКККіМ, 2012. 130 с.
9. Матушенко В.Б. Розвиток естрадного мистецтва: підручник. Київ : НАКККіМ, 2016. 200 с.
10. Мухарський Д. О. Свято — моя професія Київ : Київ. правда, 2009. 264 с. : іл.
11. Новиков А. О. Дитячий театр Марка Кропивницького / А. О. Новиков // Українська драматургія й театр від найдавніших часів до початку ХХ ст.: монографія. Харків, 2011.

12. Обертинська А.П. Основи режисури масових вистав і свят : навч. посіб. Київ : ДАКККиМ, 2002. 87 с.
13. Оніщенко О. І. Художня творчість: проект некласичної естетики : монографія. Київ : Ін-т культурології АМУ, 2008. 232 с.
14. Погребняк Г. П. Аспекти сучасного менеджменту в галузі видовищ: навчально-методичний комплекс. Київ : НАКККиМ, 2011 48 с.
15. Семенова А. В., Гурін Р. С. Осипова Т. Ю. Основи психології і педагогіки: Навчальний посібник. Київ: Знання, 2006. – 319 с.
16. Словник театрознавчих термінів і понять / укладачі Савченко І., Ліпницька І. Київ: Видавництво НПУ ім. М.П. Драгоманова, 2021. 144 с.

## **5. Додатки**

### **5.1. Сценарій новорічного театралізованого свята з елементами ігрової програми «Чарівна скринька»**

*Дійові особи:*

Заморозка,  
Ягуся – Онука Баби Яги,  
Кіт Шпунтик,  
Пані Зима,  
Сніговик,  
Зайчик,  
Чарівна Ялинка,  
Тигр (символ Нового Року),  
Морозенко.

*Лісова галявина.*

*На сцені темрява. На мультимедійному проекторі зображено зоряне небо. На фоні звучить новорічна мелодія та дикторський текст:*

«Як перша передноворічна зірка  
На небосхилі сяйвом вже засяє,  
Світ перевтілиться на новорічну казку  
І ми її тут радо зустрічаєм...»

***Концертний номер «Балет. Танець Сніжинок»***

*Між сніжинками ходить Заморозка, готується до Нового року та прикрашає ялинку. Тим часом онучка Баби Яги зі своїм помічником, котом*

*Шпунтиком, в очікуванні виглядають із-за завіси. Коли сніжинки закінчують танцювати, Яга та кіт викрадають Заморозку.*

*Атрибути: мотузка, хустка (щоб зав'язати очі.)*

### ***Дім онуки Баби Яги.***

*Онука Баби Яги та кіт , приводять Заморозку в дім. Знімають з очей пов'язку. Радіють що план спрацював, співають пісню та розповідають про свої плани Заморозці.*

### ***Пісня Онучки Баби Яги та її кота Шпунтика***

#### Куплет

Де є дрімучий і темний лісок,  
де є вузька стежинка...  
Там між дерев заховалася, -(кіт):«Хто?»,  
моя маленька хатинка...  
Там у хатинці живу я з котом,  
радієм життю ми разом!  
І щоб нам нудно разом не було,  
ми Новий рік прикрасим!

**Заморозка.** Нечіпайте! Відпустіть мене, негайно!! Ви взагалі хто такі? Що вам від мене потрібно?!

*Яга з котом радіють, сміються.*

**Ягуся.** Ти питаєш мене хто я така?...Я найвеселіша, я найдобріша, я найталановитіша та най-най-найгарніша онучка моєї бабусі Яги. А це Шпунтик -

**Кіт.** Вітаю!

**Ягуся.** Він мій єдиний ліпший друг та помічник.

**Заморозка.** Навіщо я вам? Що вам від мене потрібно? До Нового року залишилося дуже мало часу, я повинна допомогти своєму дідусю Морозенку все підготувати . Ви що, хочете щоб Новий рік не настав? Будь-ласка, відпустіть мене!

*Тим часом кіт дістає лінійку, та починає вимірювати розмір одягу Яги та Заморозки.*

**Ягуся.** Моя люба Заморозко, ти що, звичайно ні! Новий рік відбудеться, але за моїм планом!

*Кіт з Ягою сміються.*

**Заморозка.** Що??В якому сенсі? Що ти там собі надумала злодійко??!

**Ягуся.** Розумієш, моїй бабусі трішечки не здоровиться, захворіла старенька, тому в цьому році найважливішу свою місію вона доручила мені.

**Заморозка.** Баба Яга завжди намагалася зірвати Новий рік, щоб він взагалі не настав! А ти казала, що він відбудеться!

**Ягуся.** Та я ж кажу, що відбудеться!! Але за моїм планом!!!

*Яга з котом підходять до Заморозки , та під музику знімають з неї наряд. Яга віддає Заморозці свій старий кожух.*

**Заморозка.** Що це все значить? ...

**Ягуся.** Розумієш моя люба Заморозко, я вже тобі казала що я най-най-найгарніша, тому ми з котом подумали та вирішили, що в цей новий рік з твоєю місією, онучкою Морозенка, краще впораюся я!!!

*Заморозка плаче, не знає що робити. Тим часом Яга з котом радіючи танцюють. Оглядаючи свій новий наряд, Яга в кишені знаходить чарівну скриньку та її відкриває.*

**Ягуся.** Ого , яка гарна скринька! Зараз подивимось що там всередині.....

**Заморозка.** Що ти накоїла??О ні!!Я збирала ці дарунки від жителів чарівного лісу весь рік, щоб показати дітям на святі, а тепер вони всі розлетілися! Що робити... до нового року залишилося декілька годин!! А через тебе, я навіть не зможу зібрати дарунки знову...

**Ягуся.** Дарунки, дітям, на святі?... Добре Заморозко, я ж тобі казала, що я най-най-найдобріша, я допоможу тобі зібрати дарунки знову, але за однієї умови ...

**Заморозка.** Добре, кажи вже! Зроблю все що потрібно! Але відпусти мене, будь-ласка!

**Ягуся.** Відпустити тебе? Ні! Я допоможу тобі зібрати дарунки, але за однієї умови, ти мене приведеш до царства Морозенка, та скажеш йому, що я - дійсно його онучка Заморозка!!

**Заморозка.** Добре...

*Ягуся, кіт, Заморозка починають йти в чарівний ліс , зустрічають Матінку Зиму та її помічників Янгеликів.*

**«Показ народного художнього колективу дизайн-студія ArtelModa,  
з'являється Матінка Зима»**

**Зима.** Вітаю вас, дорогі друзі! Давайте з вами познайомимось! Мене звати Зима. Я прийшла до вас зі своїми холодними чарами. Накрила весь світ



широкими білими крилами і чарую, роблю його казковим і неповторним, білим-білим...діамантом...Що вас привело сюди, у цей зимовий, чарівний ліс?

**Заморозка.** Вітаємо тебе, пані Зима! Біда у нас трапилась! Наша чарівна скринька, у якій були сховані новорічні подарунки, ненароком відкрилася, і всі дарунки від жителів чарівного лісу розлетілись. Тому ми прийшли до тебе пані Зимо, щоб їх повернути.

**Зима.** Добре, я вам допоможу. *(Виходять янголи разом з Ялинкою).* Це мої помічники, чарівні зимові янголи. За моїм наказом, вони привели до вас лісову ялинку, їй потрібна ваша допомога, а вона віддячить новорічним подарунком.

*Звучить чарівна музика і Зима разом з Янгеликами йдуть зі сцени.*

**Заморозка.** Дуже раді з вами познайомитися! Я Замо...

*Ягуся перебиває Заморозку, і каже замість неї.*

**Ягуся.** Я Заморозка, а це мій кіт Шпунтик! Віддавай нам новорічний подарунок!

**Заморозка.** Зачекай, хіба ти не чула, що сказала пані Зима? Цьому чарівному жителю також потрібна наша допомога!

**Ялинка.** Так, допомога потрібна. Я – Новорічна ялинка. Переходячи з осінньої галявини на зимову, я раптом заблукала, всі мої подруги вже одягли свій новорічний наряд, а я ще ні. Я сподіваюся, що ви допоможете знайти мені дорогу до зимової галявини.

**Заморозка.** Звичайно, ми тобі допоможемо!

*Яга, кіт, Заморозка та Ялинка ідуть по сцені, на екрані чотири дороги, біля першої дороги зображено вивіску осіннього кленового листа, біля другої весняні квіти, біля третьої дороги зображено пляж і сонце, біля четвертої дороги зображено засніжену галявину.*

**Ягуся** *(показує на дорогу там де зображено пляж).* Ялинко, мабуть тобі потрібно йти по цій дорозі. Спека, сонце, пляж... Я б із задоволенням зараз поніжилася та по засмагала на сонечку.

**Кіт.** А я б із задоволенням пішов саме по цій доріжці...мяу... *(Показує на дорогу з весняними квітами),* саме весною в минулому році я знайшов своє кохання...мяу...

**Заморозка.** Ні, Ялинко! *(Підходить до дороги де зображено зимову галявину),* саме це твоя дорога, адже тут зображено зимову галявину! Йди та нікуди не звертай, щоб знову не заблукала!

**Ялинка.** Дякую друзі! Ви допомогли мені! Ось вам мій подарунок.

*«Художній номер»*

*На сцені з'являється Зима.*

**Зима.** Вітаю вас! Ви допомогли Новорічній ялинці знайти дорогу до зимової галявини, за це ви отримали подарунок.

*На сцену виходить Сніговик та плаче.*

**Сніговик.** За що мені це! Допоможіть! На порозі Новий рік, а я навіть не відчуваю його аромату!

**Зима.** Сніговичку, що трапилось?

**Сніговик.** Я загубив свій ніс!

**Зима.** Не сумуй, Сніговику, мої друзі тобі допоможуть його знайти! А мені вже час йти готуватися до Нового року, вкривати землю білою ковдрою, бо як заморозить мороз, буде біда. Нехай вам щастить, будьте!

*Зима йде зі сцени.*

**Сніговик.** Правда? Ви допоможете мені знайти мій ніс?

**Заморозка.** Звичайно допоможемо! Ходімо скоріше!

*Йдуть по сцені під музику, чують як заєць їсть моркву.*

**Ягуся.** Чуєте? Що це шкряботить? Кіт, шукати!

*На сцені сидить заєць, гризе моркву, кіт знаходить Зайця, він починає тремтіти.*

**Заєць.** Не їжте мене! Що, що, що вам від мене потрібно?!?

**Сніговик.** Мій ніс!!!! А ну віддавай його мені! Негайно!

*Сніговик починає наздоганяти зайця на сцені, а Заєць від нього тікає.*

**Заморозка.** Стійте! Зачекайте! Досить! Зайчику, не бійся! Тут тебе ніхто не скривдить! Розумієш, сніговик загубив свій ніс, а виявилось, що він у тебе.

**Заєць.** Морквина – це ніс сніговика??

**Сніговик.** Так, це мій ніс! І що? А ти вже мабуть його повністю з'їв!

**Заєць.** Ні, ще не встиг... Добре, тримай (*Віддає морквину Сніговику*), ось і повечеряв...

**Заморозка.** Так ходімо з нами до Царства Морозенка! Там буде справжнє новорічне свято, і морквину тобі знайдемо!

**Засць.** Правда? Звичайно ходімо! Всі разом зустрінемо Новий рік!

**Сніговик.** Дякую вам! Ви допомогли мені! А вам від мене святковий подарунок.

*«Концертний номер»*

*«Ігрова програма від Сніговика»*

**Заморозка.** Все, нам вдалося врятувати Новий рік!! Ура!! Ми справжня команда, тепер потрібно віднести чарівну скриньку Морозенку! Ходімо!

*Йдуть, вмикається голос джипіес-навігатора « Через 5 метрів поверніть на право», герої не розуміють звідки лунає голос та починають прислухатися. Засць йде спиною вперед та врізається в Тигра.*

**Засць.** Тигр...(Засць починає втрачати свідомість, Сніговик його підтримує).

**Ягуся.** Шпунтик, а ти не розповідав що в тебе є такі родичи...

*Тигр в окулярах, з валізами, підходить до кожного героя та вітається.*

**Тигр.** Дуже приємно – Тигр. Тигр – дуже приємно.

**Кіт.** Пробачте будь ласка за таке досить не тактовне питання, але що ви робите тут, на зимовій галявині?

**Тигр.** Я шукаю дорогу до царства Морозенка, але навігатор мене трішки заплутав, вже годину з цієї галявини вибратися не можу.

**Заморозка.** Ви що, це ж Водяний Тигр, символ прийдешнього 2022 року, без нього Новий Рік взагалі не настане! Тигре, ходімо з нами, ми також йдемо в царство Морозенка, разом веселіше! От дідусь зрадіє!

**Тигр.** Це прекрасна ідея, разом веселіше! Дякую вам!

*Йдуть зі сцени .Королівство Морозенка. У виконанні головних героїв заходу звучить пісня.*

Пісня:

Свято наближається  
Казковий вечір і чарівна мить  
Згадай усе, про що мрієш ти  
Крокуй із світом в Новий Новий рік  
Час двері святу відчинити  
Ти свято щедро розділи на всіх  
З сім'єю радість свята відкривай  
Дарунки, вогники, веселий сміх  
У дружнім колі свято зустрічай

Хай лине щастя у святкову ніч  
Ніхто один не лишається  
І будуть разом сьогодні всі  
Свято наближається! – х.4  
Свято наближається

*За сценою чутно голос Морозенка, він з'являється на сцені.*

**Морозенко.** Хо Хо Хо,  
Хай здійсниться казка новорічна!  
Любов й добро у серці буде вічно  
Рік Новий, чарівний та казковий  
Мрії хай здійснить обов'язково!

Всіх вітаю! Зачекайте , а де Заморозка? Так... запізнюється... невже сталося щось?

*З-за куліс вибігають кіт, яга та Заморозка.*

**Заморозка.** Привіт , діду.....

*Ягуся знову перебиває Заморозку та каже замість неї.*

**Ягуся.** Привіт дідусю!! Привіт любий! Ти пробач , ми з моїми друзями трішечки спізнилися, але я сподіваюся , що встигли! Дивись кого я тобі привела (*Показує на Тигра*) Справжній символ 2022 року! І чарівна скринька також зі мною, тримай! Яка ж я в тебе молодець!

**Морозенко.** Дуже раді тебе зустрічати Тигре, наступає твій рік тебе вже зачекалися! Як доїхав?

**Тигр.** Вітаю! Літак затримувався, але сподіваюся , що я встиг!

**Морозенко.** Ти як раз вчасно!

**Тигр.** Без допомоги твоєї онучки та її друзів, я мабуть взагалі б не встиг!

**Морозенко.** Так, Заморозка моя – хоч куди! Завжди допоможе!

*Підходить до Ягусі, яка перевдягнена в Заморозку, оглядає її зі всіх сторін.*

**Морозенко.** Заморозко, а це хто такі, друзі твої? Познайом нас, будь ласка!

**Ягуся.** Добре. Знайомся, це Сніговик, у якого замість носу морквина, це зайчисько, який хотів з'їсти ніс Сніговика, а це дівчисько сиділо в лісі на галявині, мені стало її шкода, тому я запросила її піти разом з нами до твого Царства. А це мій найліпший друг – кіт Шпунтик!

**Морозенко.** Як цікаво... Не знав, що у тебе є кіт! *(Морозенкоз підозрює що це не Заморозка )* Ну добре, онучко, заспівай мені якусь новорічну пісеньку, а то я дуже скучим за твоїм гарним та ніжним голосочком.

**Ягуся.** Заспівати? Ну добре... *(Починає співати дуже фальшиво і голосно, помічники Морозенка починають сміятися).*

**Ягуся.** Ну все! Добре! Здаюся! Я не Заморозка! А я онучка баби Яги, най-най-найгарніша та най-най-найдобріша! Я лише хотіла відчути на собі, як це бути в Новий рік справжньою Заморозкою! *(знімає речі та віддає Заморозці).*

Пробачте нам з котом, ми нічого поганого не зробили! Заморозка дуже гарна та добра по справжньому і ми з котом вже встигли вас всіх полюбити... Нам вже час йти, зі святом вас... *(починають з Котом повільно йти зі сцени).*

**Заморозка.** Зачекайте, ви що, Новий рік будете лише вдвох святкувати? Дідусю, кожен може помилитися, можливо пробачимо Язі та її коту? Вони справді нам допомогли в лісовій пригоді...

**Морозенко.** Ну що, пробачимо Ягусі?? *(Таааккк).*

**Яга, кіт:** Дякуємо!!

**Морозенко.** Але щоб це було в останній раз! І бабусі своїй передай!

*Фінальна пісня:*

Все що в Новий рік потрібно,  
Лиш одна важлива річ  
Із добром всім крокувати  
Разом казку відкривати

У нічний казковий час  
Рік Новий прийшов до нас,  
Він приніс свої вітання  
І найкращі побажання –  
І людині, і родині,  
І матусі-Україні!



## 4.2. Фото



