

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ
УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І
МИСТЕЦТВ
ІНСТИТУТ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА
КАФЕДРА РЕЖИСУРИ ТА АКТОРСЬКОЇ МАЙСТЕРНОСТІ
ім. НАРОДНОЇ АРТИСТКИ УКРАЇНИ ЛАРИСИ ХОРОЛЕЦЬ**

**Анотація до творчого проєкту
«Таємничі загадки Марсу»
(за сценарієм І.Івашка)**

На здобуття ступеня вищої освіти «Бакалавр»

виконав здобувач
вищої освіти 4 курсу
групи БСМ-11-21з
спеціальності
026 «Сценічне мистецтво»
спеціалізації : «Режисер
театралізованих видовищ і
свят»
Івашко Ілля Вікторович
Керівник: старша викладачка
Кратко Юлія Володимирівна

Допустити до захисту
Протокол засідання кафедри
режисури та акторської майстерності
ім. народної артистки України
Лариси Хоролець
від «__» _____ 2023 р. № ____
Завідувач кафедри_
_____ Гирич В.С

Київ 2023 рік

Зміст

1. Обґрунтування вибору теми
 2. Режисерсько-постановочний план
 - 2.1. Режисерський аналіз
 - 2.1.1 Тема
 - 2.1.2. Ідея
 - 2.1.3. Конфлікт
 - 2.1.4. Проблематика
 - 2.1.5 Сюжет
 - 2.1.6. Фабула
 - 2.1.7. Епізоди
 - 2.1.8. Композиція
 - 2.2. Режисерський задум
 - 2.2.1. Надзавдання
 - 2.2.2. Наскрізна дія
 - 2.2.3. Жанр
 - 2.2.4. Художній образ
 - 2.2.5. Атмосфера
 - 2.2.6. Темпоритм
 - 2.2.7. Мізансцени
 - 2.3. Втілення задуму
 - 2.3.1. Художньо-декоративне оформлення
 - 2.3.2. Музично-шумове оформлення
 - 2.3.3. Світлове оформлення
- ## **Висновки**
3. Список використаної літератури
 4. Додатки
 - 4.1. Сценарій

1. ОБҐРУНТУВАННЯ ВИБОРУ ТЕМИ

Актуальність дитячих ігрових програм в останні роки досить висока. Особливо під час війни. Коли почалося повномасштабне вторгнення росіян на територію України, дуже велика кількість людей постраждала, як морально так і матеріально. Особливо вразливі в цей час діти, адже багато малечі різного віку власними очима побачили всі жахи війни, які змусили багатьох виїхати в іншу країну або переїхати у інше місто, тікаючи від окупантів. Більшість з них зазнали тяжких психологічних травм, адже їх позбавили найнеобхіднішого – спілкування з однолітками і мирного життя.

Дитячі ігрові програми, в даний час, добре допомагають дітям відволіктися від пережитого, та завести нові знайомства серед однолітків. Більшості дітей це дійсно дуже необхідно. Психічне здоров'я кожної дитини досить крихке, тому зараз навіть у школах, дитячих садках ця форма стала досить популярною, викладачі та вихователі, досить часто використовують ігрові форми проведення занять. Така методика проведення заняття, показує дуже великі успіхи, адже учасники починають більше зацікавлюватися вибраною темою і менше розпиляють свою увагу на інші об'єкти.

Всі ми в дитинстві полюбили різноманітні ігри, як на свіжому повітрі (на вулиці), так і в приміщенні: хованки, квача, козаки-розбійники та інші, але ці ігри були ще 10 років назад актуальні. Сучасні дітлахи, досить мало проводять часу на свіжому повітрі, адже в епоху швидкісного інтернету та різноманітних гаджетів, вже не актуальні ті старі ігри. Дітлахи більше надають зараз перевагу витратити свій вільний час на: різноманітні відео ігри, мультфільми та мультсеріали, «YouTube» та «TikTok». Тому зараз нам, дорослому поколінню, все частіше доводиться слідкувати за контентом, який переглядають і наслідують наші дітлахи, за для того, щоб відфільтрувати не потрібні знання, або разом з дітлахами використовувати контент, який ви вважаєте за потрібний для ігрових форм, локальних мемів, тощо.

2. РЕЖИСЕРСЬКО-ПОСТАНОВЧИЙ ПЛАН

2.1 Режисерський аналіз

2.1.1 Тема

Дуже велика кількість таємниць червоної планети під назвою «Марс» й досі не розгадана людством, і тому наша експедиція на цю планету має принести нам нові знання, та можливо нові знайомства з невідомою формою життя.

2.1.2 Ідея

Допомогти молодшому поколінню навчитися співпраці.

2.1.3 Конфлікт

Космонавт разом із своїми юними помічниками в ступає в контакт з марсіанином і разом долають шлях з перешкодами задля спільної мети.

2.1.4 Проблематика

Через пандемію та війну сучасні діти не вміють комунікувати між собою і об'єднуватись.

2.1.5 Сюжет

Вчений космонавт, який довго подорожуючи по космічному простору, потрапляє на таємничу червону планету, під назвою Марс. Разом зі своїми помічниками він намагається дізнатися нову інформацію про цю дивовижну планету, то і відправляється разом з ними у цікаву експедицію.

Починаючи свою подорож, мандрівники випадково зустрічаються з місцевою формою життя. Марсіанин, який їх зустрів, погоджується провести екскурсії по дивовижним місцям марсіанської землі.

Подорожуючи, мандрівники натрапляють на безліч цікавих випробувань, пройшли через небезпечні марсіанські джунглі, перестрибнули сипучі піски Марсу, та разом добралися до гірських порід Марсу.

Завдяки навичкам «командної роботи», їм з легкістю вдається пройти всі випробування.

2.1.6 Фабула

Вихідна подія. Не розвідана планета Сонячної системи.

Початкова подія. Космонавт прилітає на планету Марс.

Друга подія. Космонавт разом із помічниками ознайомлюється з місцевістю.

Третя подія. Мандрівники починають свою подорож.

Четверта подія. Юні космонавти раптово натрапляють на місцевого жителя Марсу.

П'ята подія. Марсіяннин пропонує мандрівникам провести екскурсію по своїй планеті.

Шоста подія. Перед початком подорожі, марсіяннин знайомить космонавтів з місцевими традиціями.

Сьома подія. Мандрівники потрапляють в марсіянські джунглі.

Восьма подія. Після джунглів, шукачі пригод натрапляють на марсіянську пустелю.

Дев'ята подія. Пройшовши небезпечні сипучі піски пустелі, космонавти влаштовують перегони до гірських хребтів Марсу.

Десята подія. Шукачам пригод, вдалось добратися до гір.

Центральна подія. Космонавт разом зі своїми помічниками дізнався багато цікавої інформації про Марс.

Одинадцята подія. Марсіяннин дякує мандрівника за веселу компанію під час подорожі.

Головна подія. Планета Марс, з допомогою спільних зусиль стала для нас більш відомою.

Обов'язкова подія. Командна робота та гарний настрій допомогли досягти мети.

2.1.7 Епізоди

Перший епізод. Космонавт прилітає на планету Марс, і разом зі своїми помічникам починає проводити дослідження цієї дивовижної планети.

Другий епізод. Мандрівники натрапляють на місцевого жителя планети, який з радістю допомагає іноземцям з дослідженням.

Третій епізод. Марсіянин проводить космонавтам екскурсію по дивовижним місцям своєї дивовижної планети.

Четвертий епізод. Марсіяни в знак подяки за круті емоції, дарує мандрівникам сувеніри на згадку про цю подорож, та влаштовує круту дискотеку.

2.1.8 Композиція

Експозиція

Космонавт прилетів на планету Марс, з метою дослідження її загадок.

Зав'язка

Космонавт разом зі своїми помічниками починає експедицію по поверхні планети.

Розвиток дії

Мандрівники натрапляють на місцевого жителя планети. Марсіянин погоджується допомогти з експедицією іноземцям, та проводить їм екскурсію по планеті.

Кульмінація

Космонавти разом із марсіянином проходять через всі випробування їхньої подорожі.

Розв'язка

Марсіянин дякує мандрівникам за круті емоції та влаштовує їм круту запальну дискотеку.

2.2 Режисерський задум

2.2.1 Надзавдання

Досягнення мети, діючи спільними зусиллями.

2.2.2 Наскрізна дія

Здобуття нових знань, весело проводячи час.

2.2.3 Жанр

Дитяча ігрова програма.

2.2.4 Художній образ

Фантастичний космічний простір, що виражається чи створюється через проекцію, костюми героїв та реквізит.

2.2.5 Атмосфера

Перший епізод. Спокійно-мрійлива

Другий епізод. Напружено-пригодницька

Третій епізод. Очікувано-активна

Четвертий епізод. Заспокійливо-мрійлива.

2.2.6. Темпоритм

Перший епізод. Помірний

Другий епізод. Пунктирний

Третій епізод. Наростаючий

Четвертий епізод. Пришвидшений

2.2.7 Мізансцени

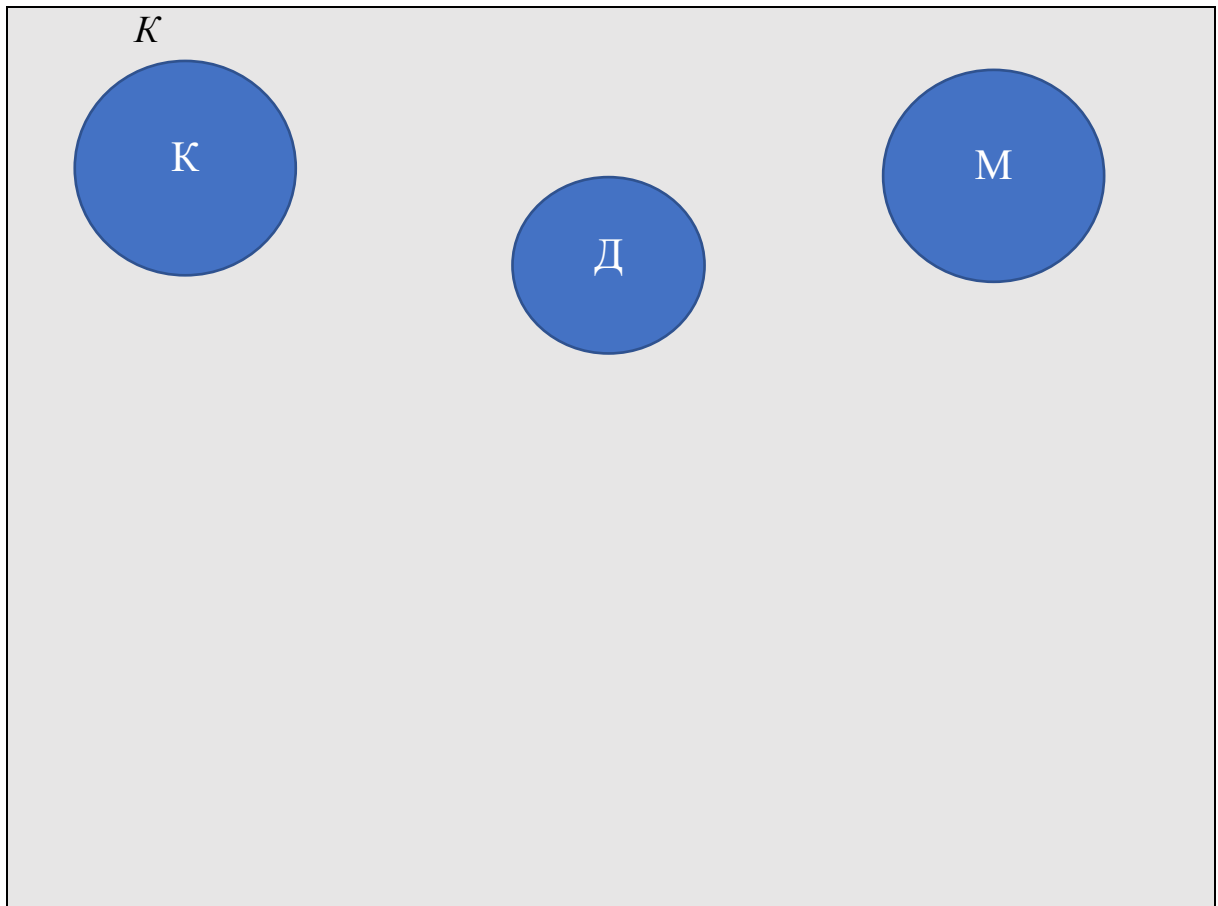
Умовні позначки

К – космонавт

М – марсіянин

Д – діти

Поле де проходить ігрова програма



На схемі зображені космонавт, діти та марсіянин, які починають між собою знайомитися. Всі дійства відбуваються на одному місці. Локації переміщення демонструються на великому проекторі.

2.3 Втілення задуму

2.3.1 Художньо-декоративне оформлення.

Декорації

Декорацій в ігровій програмі майже не має, зокрема: екрану та проектора, на якому демонструються всі локації.

Реквізит

На відміну від декорацій, реквізиту у ігровій програмі трішки більше:

- дві ракети, які використовуються для космічних перегонів;
- одна пара величезних космічних черевиків, потрібних для подолання марсіянської пустелі;
- величезна тканина яка нагадує джунглі.

Костюми



1.









2.3.2 Музично-шумове оформлення

№	Дія	Музичне оформлення	Примітки
1	Космонавт разом з дітьми заходить в зал	Лунає фонова музика прильоту космічної ракети на планету	Музика припиняється коли космонавт починає говорити
2	Космонавт проводить вікторину для дітей	Лунає весела фонова музика (тихо)	Музика припиняється по завершенню вікторини
3	З'являється марсіанин	Звучить швидка ритмічна музика	Як тільки марсіанин підходить до дітей, музика припиняється.
4	Гра «Марсіянські джунглі»	Лунає весела дитяча музика	Музика лунає фоном під час гри
5	Танцювальна розминка	Звучить музика «Clap Snap»	Музика звучить поки космонавт і марсіанин танцюють разом з дітьми
6	Гра «Супер чобіт»	Лунає весела дитяча музика	Музика лунає фоном під час

			гри
7	Гра «Космічні перегони»	Звучить швидка ритмічна музика	Музика лунає фоном під час гри
8	Весела дитяча дискотека	Звучить музика Maroon 5 – Lucky Strike	Музика звучить поки космонавт і марсіянин танцюють разом з дітьми
9	Весела дитяча дискотека	Звучить музика Sunstroke Project - Hey Mamma	Музика звучить поки космонавт і марсіянин танцюють разом з дітьми
10	Весела дитяча дискотека	Звучить музика ChIKU RIKU	Музика звучить поки космонавт і марсіянин танцюють разом з дітьми

2.3.3 Світлове оформлення

Під час всієї вистави світло переливається: синій колір, салативий, фіолетовий, блакитний, червоний.

3. Список використаної літератури

1. Вайно М. Е., Житницький А. З.Сценарна майстерність. Написання сценарію естрадно-масового театралізованого видовища: навчальний посібник.Івано-Франківськ: Місто-НВ, 2015.
2. Вовкун В. В. Мистецтво режисури масових видовищ. Київ: НАКККіМ, 2015.
3. Горбов А. С. Режисура видовищно-театралізованих заходів. Фастів: Поліфаст, 2004.
4. Зайцев В. П. Режисура естради та масових видовищ. Київ: Дакор, 2006.
5. Зайцев В. П. Майстерністьартиста іведучого: Навчальний посібник. Київ: НАКККіМ, 2016.
6. Колегія АМУ. Нариси з історії театрального мистецтва України ХХ ст.Київ: Інтертехнологія, 2006.
7. Крипчук М. В.Основи сценарної майстерності. Київ: ДНМЦЗКМ, 2019.
8. Кужельний О. П. Основи режисури театралізованих видовищ і свят. Київ: НАКККіМ, 2012.
9. Курбас Лесь. Березіль.Київ: Мистецтво, 1988.
10. Матушенко В. Б.Розвиток естрадного мистецтва: підручник. Київ: НАКККіМ, 2016.
- 11.. Обертинська А. П. Основи режисури масових свят: навчальний посібник .Київ: ДАКККіМ, 2002.
12. Тест: що ви знаєте про Марс? URL: <https://universemagazine.com/shho-vy-znayete-pro-mars-2/>
- 13.Марс (планета). URL: [https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%80%D1%81_\(%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%82%D0%B0\)](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%80%D1%81_(%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%82%D0%B0))

14.Ігрові програми. Методика підготовки і проведення ігрових програм.

URL: http://samborska.at.ua/metod_tabir/igrovi_programi.pdf

4 ДОДАТКИ

4.1. СЦЕНАРІЙ ДИТЯЧОЇ ІГРОВОЇ ПРОГРАМИ

«ТАЄМНИЧІ ЗАГАДКИ МАРСУ»

Дійові особи:

космонавт,

марсіянин.

Звучать фанфари (музика - 1). Космонавт приземлюється на Марс

Космонавт. Нарешті, мені вдалося! Я на... на..., а де це я? О табличка, цікаво, що ж там написано? (космонавт підходить до таблички і читає що там написано)

- тут написано «Велика червона куля». Цікаво, що це означає? Може ви знаєте – юні космонавти? (звертається до дітей). Вигадаєте, що це Марс?

Дійсно, дуже схоже, але що ж ми знаємо про цю дивовижну планету? О я знаю ми пройдемо разом з вами вікторину і разом дізнаємося що тут є цікавого, ви допоможете мені юні космонавти? *(Так)*

Космонавт починає міні-вікторину.

Звучить музика – 2, фон.

Вікторина

- Скільки планет у Сонячній системі ?

- 9

- 7

- 8

А давайте разом порахуємо (Меркурій, Венера, Земля, Марс, Юпітер Сатурн, Уран, Нептун, Плутон.)

- *Скільки супутників має планета Земля?*

- *1*
- *0*
- *2*

(Природнім супутником нашої планети є Місяць і він в нас лише один)

- *Хто найпершим полетів у космос?*

- *Шимпанзе (мавпа)*
- *Юрій Гагарін*
- *Білка та стрілка**

(двоє собак, яких Радянський Союз відправив в орбітальний космічний політ 19 серпня 1960 року і які, опісля 25 годин польоту, повернулися на землю)

- *Настільки велика планета Марс ?*

- *Це найменша планета Сонячної системи*
- *Марс менший за Землю та Венеру, але більший за Меркурій **
- *Він більший за Землю*

(Діаметр Марса становить 6800 км. Отже, він менший за Землю та Венеру, але більший за Меркурій.)

- *Скільки триває доба на Марсі?*

- *Приблизно як земна**

- *Сорок вісім годин*
- *Два тижні*

(Тривалість середньої сонячної доби на Марсі становить 24 години 39 хвилин 35 секунд.)

- *Скільки супутників має Марс*

- *Один*
- *Два**
- *Три*

(У Марса є два невеликі супутники — Фобос і Деймос. Фобос поступово наближається до планети та, за прогнозами астрономів, через кілька десятків мільйонів років упаде на неї.)

- *Яка середня температура на Марсі ?*

- *-150°C*
- *-55°C **
- *+15°C*

(Середня температура Червоної планети становить -55°C. Вона коливається в діапазоні від -153°C на полюсах взимку до +25°C на екваторі влітку, в помірних широтах — від -50°C зимової ночі до 0°C літнім днем.)

- *Якого кольору світанки на Марсі?*

- *Блакитний колір**
- *Червоний колір*
- *Зелений колір*

Марсіанські світанки та заходи сонця є повною протилежністю земним і набувають блакитного забарвлення. Це пов'язано з великою кількістю пилу, розсіяного в атмосфері планети.

Космонавт. Круто, ви молодці ми всі гарно впорались із цим завданням. Тепер нам треба з'ясувати чи проживає хтось на цій дивовижній планеті.

Відразу після цих слів із-за пагорба вибігає марсіанин.

Звучить музика - 2.

Марсіанин. Всім привіт таємничі прибульці, що вам потрібно на цій планеті?

Космонавт. Прибульці? Які ще прибульці? Ми космонавти! Правда дітки? (так/ні).

Марсіанин. Ви прилетіли на мою планету а отже ви прибульці, і я досі не почув пояснення що вам тут потрібно?

Космонавт. Ми прилетіли дослідити і познайомитися із жителями цієї дивовижної планети, правда ж дітки (Тааак)

Марсіанин. Що ж, в такому разі я можу провести для вас невеличку екскурсію по нашій планеті, але перед цим я зобов'язаний провести традиційний обряд по створенню з вас справжніх марсіян, вам потрібно разом зі мною проспівати оду пісеньку і тоді ми зможемо продовжити нашу подорож. Ви готові друзі ? (таак)

Марсіанин і космонавт співають «Марсіанську пісню», разом з мандрівниками, акапельно.

Марсіянська пісня

*

Сіавасе наракато татако (два удари в долоні)

Сіавасе наракато татако (два удари в долоні)

Сіавасе наракато додосімі сяо яво

Сіавасе наракато татако (два удари в долоні)

*

Сіавасе наракато татако (Два удари в долонею по плечу сусіда)

Сіавасе наракато татако (Два удари в долонею по плечу сусіда)

Сіавасе наракато додосімі сяо яво

Сіавасе наракато татако (Два удари в долонею по плечу сусіда)

*

Сіавасе наракато дунаго (тупочимо ногами)

Сіавасе наракато дунаго (тупочимо ногами)

Сіавасе наракато додосімі сяо яво

Сіавасе наракато дунаго (тупочимо ногами)

*

Сіавасе наракато секара (Всі рухи повторюються підряд)

Сіавасе наракато секара (Всі рухи повторюються підряд)

Сіавасе наракато додосімі сяо яво

Сіавасе наракато секара (Всі рухи повторюються підряд)

Марсіяннин. А ви дійсно дуже круті іншо-планетні дітлахи, я дійсно гадав що вам буде не під силу справитися із цією піснею але ви досить не погано справились.

Космонавт. То це значить що ми можемо відправитися на екскурсію по Марсу?

Марсіяннин. Так і перше що я вам покажу наші дивовижні марсіянські джунглі, космо – марсіяни ви готові до крутої подорожі?... (так...)

Ну що ж юні мандрівники ось ми і натрапили на дивовижні марсіанські джунглі, але щоб їх легко пройти потрібно дотримуватись певних рекомендацій, адже тут буває досить небезпечно.

Космонавт. Космонавти не хвилюйтеся ми легко впораємося з цим випробуванням. Ставайте всі позаду мене в одну колону один за одним, мене на Землі готували до цього, тож повторюйте все за мною.

Космонавт разом з Марсіанином показують мандрівникам, як потрібно проходити джунглі, починається гра.

Гра – Марсіанські джунглі.

Звучить музика – 3.

Космонавт. Оце так дивовижна була подорож... Правда діти?...

Але в джунглях було трішечки прохолодно, і тому я пропоную нам всім трішки зігрітися, перед тим як продовжити нашу подорож.

Марсіянин. Цікаво і як же ви збираєтесь це робити?

Космонавт. Дуже просто за допомогою драйвового земного танцю, ти до речі також можеш до нас приєднатись.

Марсіянин. Ну добре, покажуй свій «драйвовий земний танець».

Космонавт. Дітки перед тим як почнемо танцювати давайте станемо так, щоб нам усім було зручно, протягнемо наші руки в сторони і покрутимось немов планети навколо своєї осі, а тепер стоп, зупинилися і починаймо танцювати.

Космонавт разом із марсіанином проводять танцювальну розминку.

Звучить музика – 4.

Марсіянин. Молодці мандрівники, гарно потанцювали, але нам все ж потрібно продовжити нашу подорож, тому рушаймо до нашого океану.

Космонавт. Океану? Хіба на Марсі є так багато води?

Марсіянин. Звісно є, але вода в нас переважно під поверхнею планети, а на поверхні води в нас майже немає, в основному вона у вигляді велетенських льодовиків, які замерзли багато років тому.

Космонавт. Так що ж за океан ти нам хочеш показати?

Марсіянин. Ну це не зовсім океан, це – величезна марсіанська пустеля.

Але попереджаю для вас юні мандрівники цей пісок може бути занадто пекучим, щоб пройти пустелю, потрібне спеціальне спорядження.

Космонавт. В мене є те що нам потрібно, це – космічні чобітки, вони допоможуть нам безпечно перейти пустелю.

Але є одне але, в мене їх лише дві пари.

Марсіянин. Це не біда, я допоможу вам пройти через пустелю.

Космонавти ставайте позаду мене по двоє в одну колону.

Космонавт. Завдання таке; кожній парі учасників надається по одній парі чобіток, вам потрібно одягнути по одному чобітку собі на ногу, і разом із напарником тримаючись за руки, дострибати до фінальної точки пустелі, де на вас чекатиме космонавт, тобто я. А так як у мене є свої власні космічні чобітки то я передавати ваші чобітки іншим учасникам.

Ви готові... Що ж, починаймо.

Космонавт разом із марсіянином готують мандрівників до подорожі через пустелю.

Гра – «Супер чобіт»

Звучить музика – 5.

Марсіянин. Чудово, ми впорались і з цим завданням, і тому я хочу вас навчити нашого традиційного марсіанського танцю.

Космонавт. Ого а я й не знав, що на Марсі є традиційні танці.

Марсіянин. Звісно ж є, тому приготуйтеся, і повторюйте всі рухи за мною.

Марсіянин разом із космонавтом танцюють традиційний марсіянський танок.

Звучить музика – 6.

Космонавт. Прикольний і драйвовий танок марсіян правда діти? (так...). Але перед завершенням нашої подорожі мені б хотілося побачити дивовижні гірські хребти Марсу.

Марсіянин. Не бачу проблеми, з такими запальними помічниками ми швидко туди доберемося, але пішки це буде трішки довгувато.

Космонавт. У мене є декілька мобільних ракет, які з легкістю допоможуть на добратися до гірських хребтів Марсу. Але щоб ця подорож була веселішою пропоную влаштувати перегони поділитися на дві рівні команди: «Марсіянина» і «Космонавта». Команда яка швидше добереться до пункту призначення отримає невеличку винагороду.

Марсіянин. Перегони кажеш? Я гадаю що моя команда впорається з цим без проблем.

Космонавт. А от зараз ми і перевіримо чия ж команда швидша...

Космонавт із марсіянином розділяють дітей на дві рівні команди.

Гра –Марсіянські перегони.

Звучить музика – 7.

Марсіянин. Супер! Друзі ви з легкістю пройшли це випробування, ви тільки подивіться на ці гарні краєвиди.

Космонавт. Клас, це дійсно дуже гарно, правда мандрівнички? (Так).

Марсіянин. Що ж, в такому разі пропоную на весело відсвяткувати завершення наших пригод...

Космонавт. О, я знаю як ми відсвяткуємо! Ми влаштуємо тут супер круту і запальну дискотеку.

Марсіянин. То чого ж ми стоїмо нумо танцювати...

Весела дискотека.

Звучить музика – 8,9,10.

Марсіянин. Дякую всі юним мандрівника, за те, що завітали на мою планету і показали які ви круті та запальні хлопчики та дівчатка, і тому в мене для вас є ще один невеличкий сюрприз.

Космонавт. Ого, сюрприз?

Марсіянин. Так... Невеличкі подарунки для моїх нових друзів.

Вручення подарунків.

Звучить музика – 11.

Космонавт. Дякую вам зате, що допомогли мені дослідити цю дивовижну червону планету. Але мені вже час летіти досліджувати інші планети.

Марсіянин. А я дякую вам за круті емоції, і на жаль мені вже теж пора йти.

Космонавт та марсіянин (говорять разом). Тому, ми не говоримо вам прощай! А говоримо – до нових зустрічей!