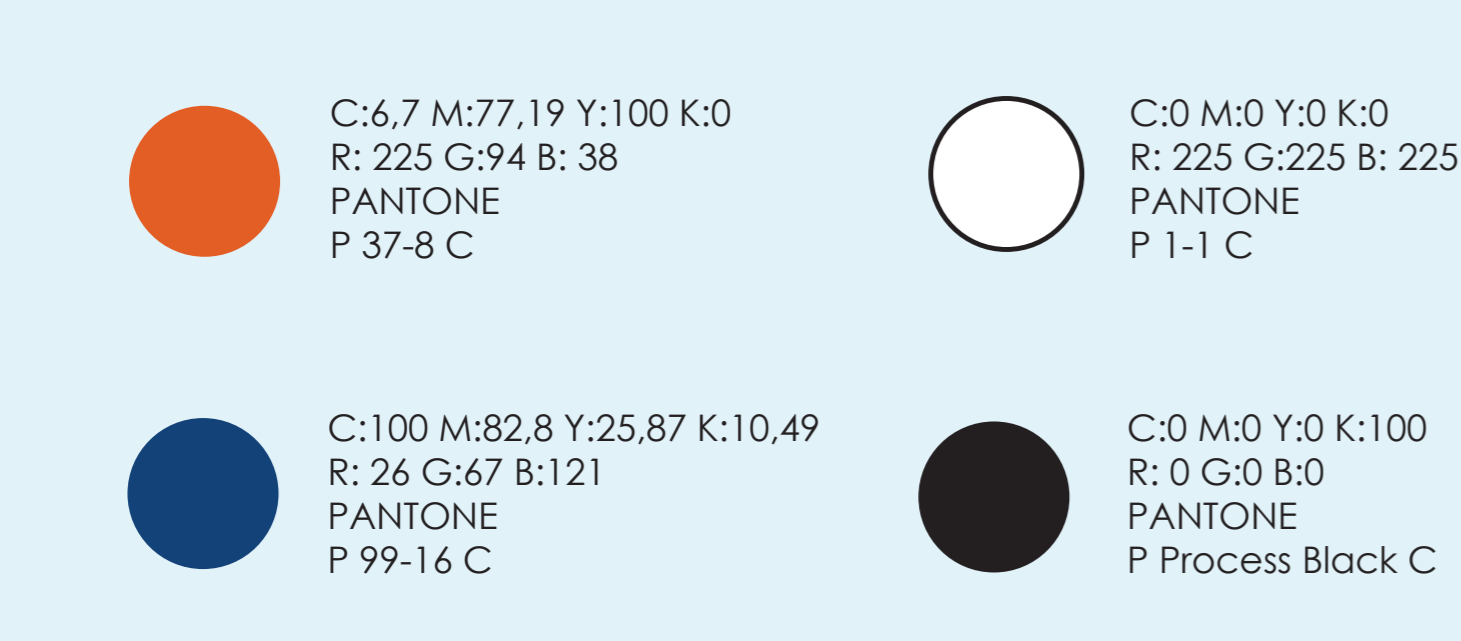


МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ
 НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ
 Кафедра графічного дизайну

Айдентика компанії - імпортера транспортних засобів «ВІА» («VIA») та дизайн сайту

ОСНОВНІ ГРАФІЧНІ КОНСТАНТИ

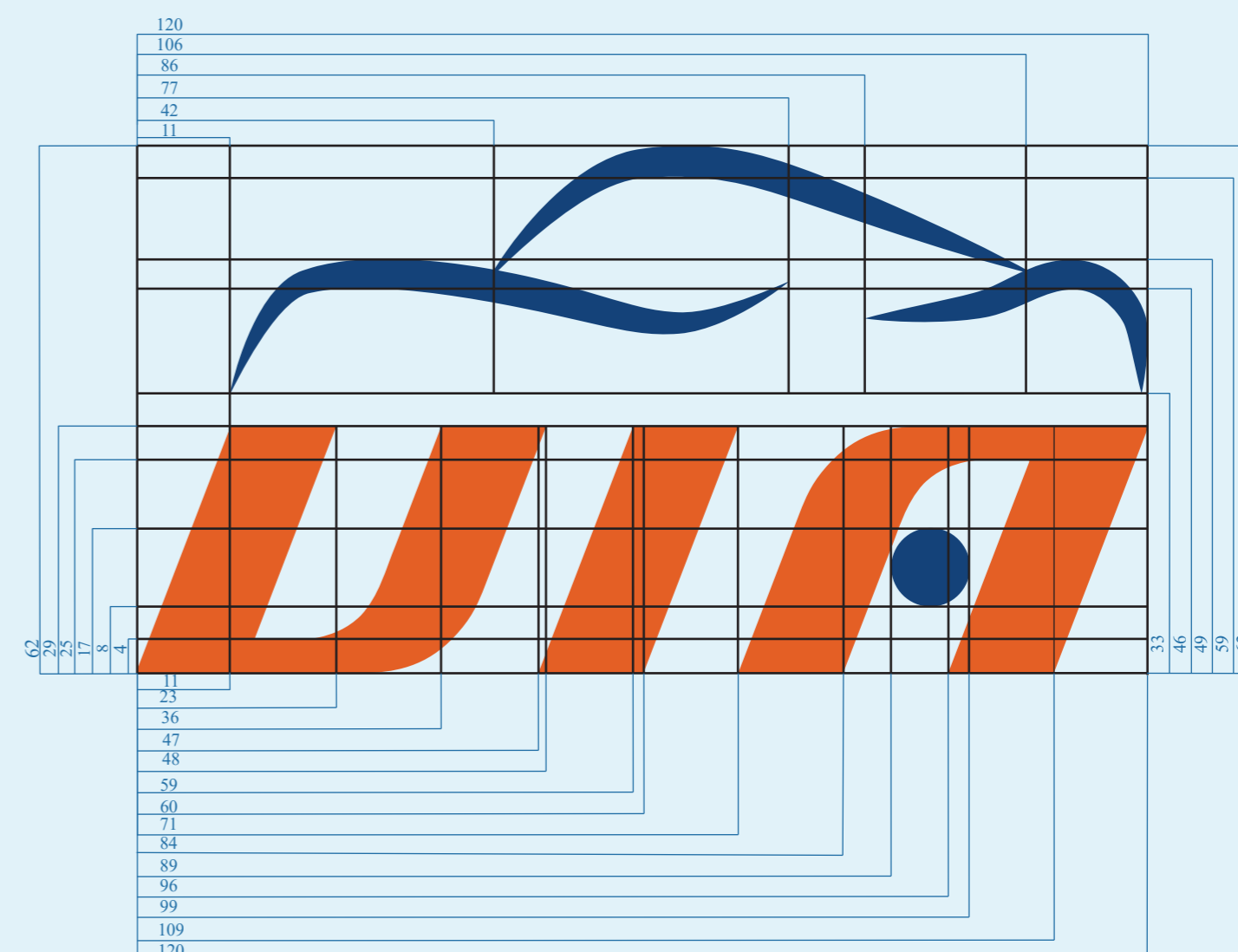


Myriad Pro

Аа Бб Гг Дд Ее Жж Зз Ии Іі Йй
 Кк Лл Нн Оо Рр Сс Тт Уу Фф
 Хх Цц Чч Шш Щщ Ъь Юю Яя
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
 , . ! ? : - + ()

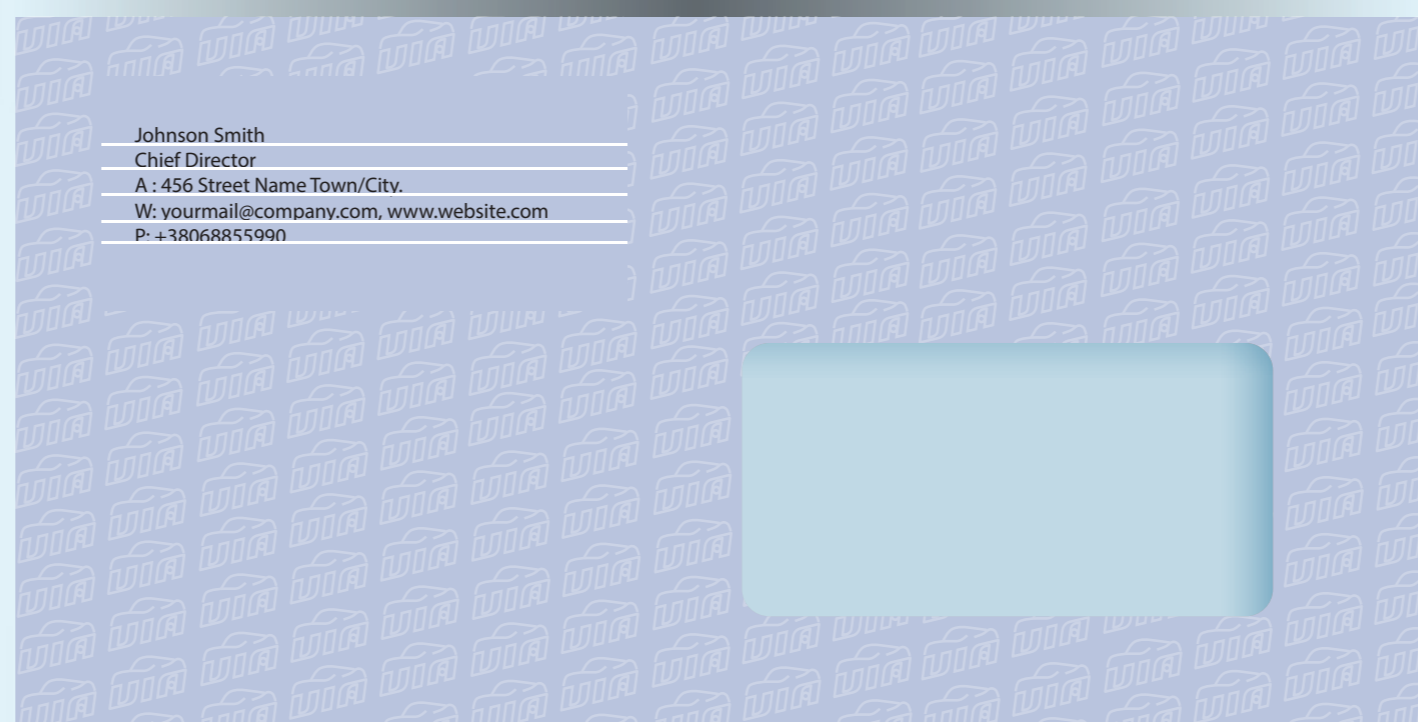
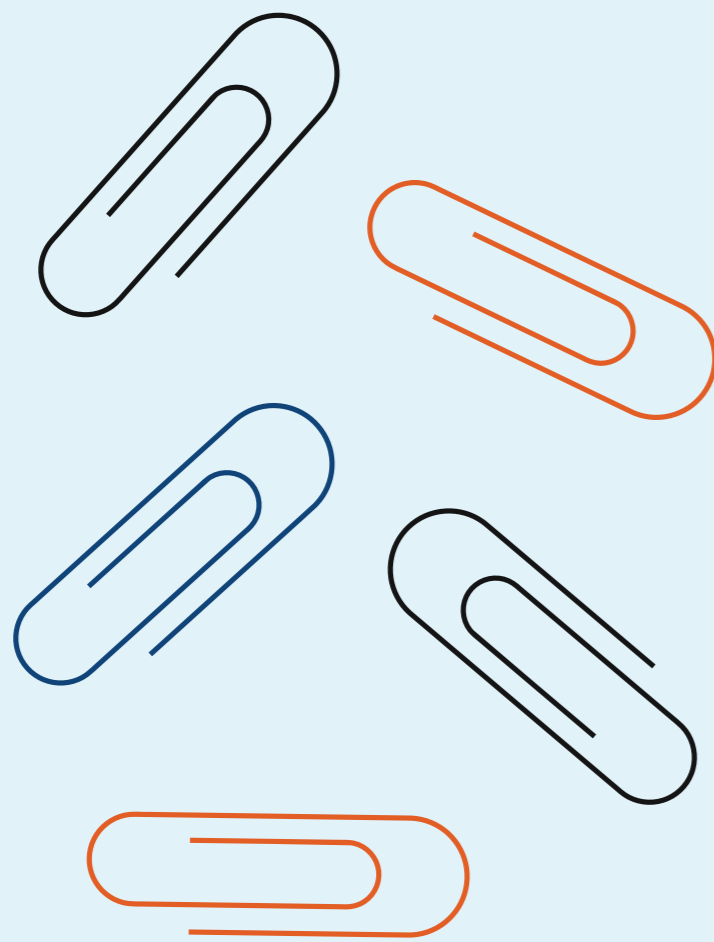
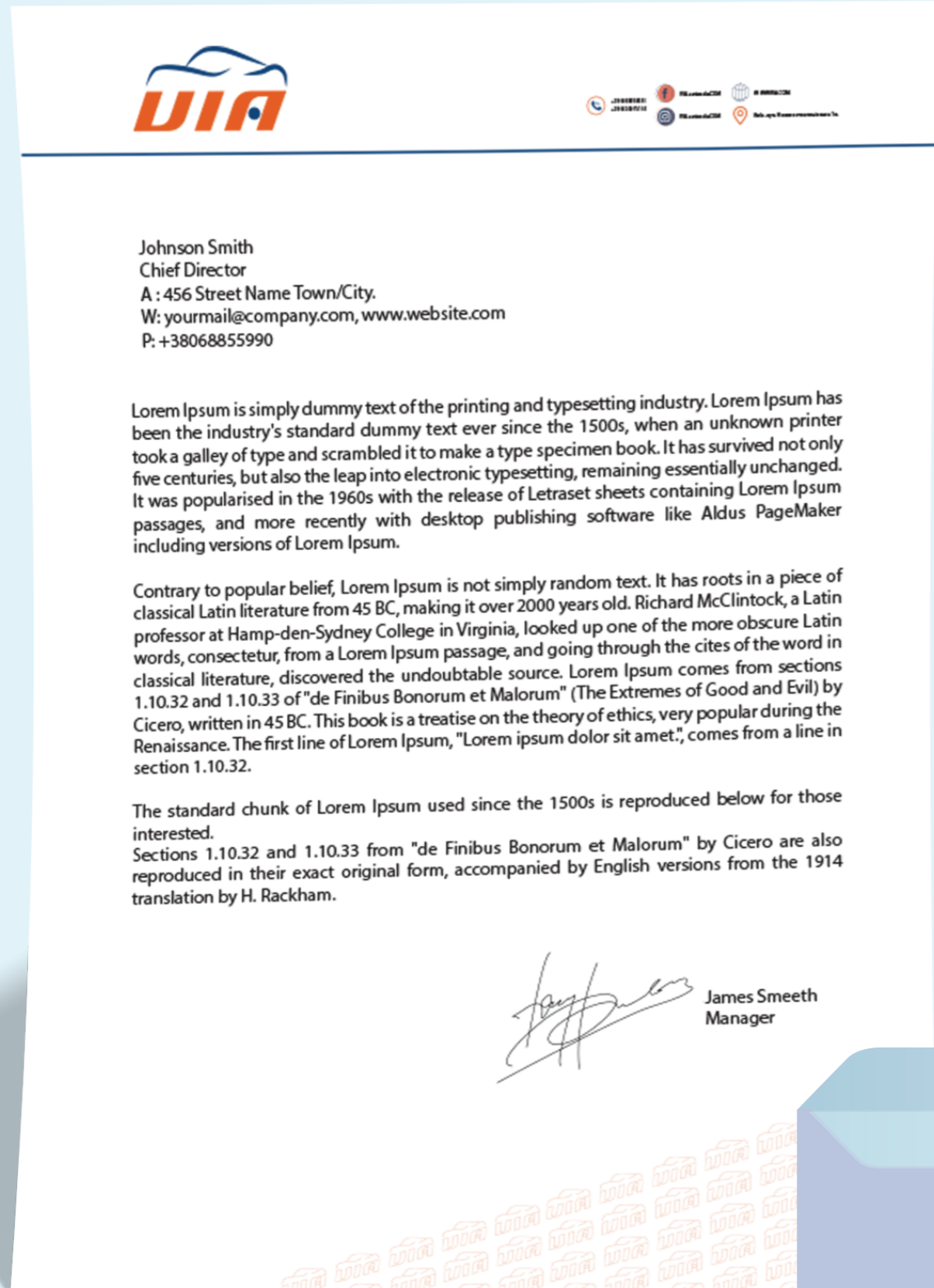
Century Gothic

Аа Бб Гг Дд Ее Жж Зз Ии Іі Йй
 Кк Лл Нн Оо Рр Сс Тт Уу Фф
 Хх Цц Чч Шш Щщ Ъь Юю Яя
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
 , . ! ? : - + ()



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ
Кафедра графічного дизайну

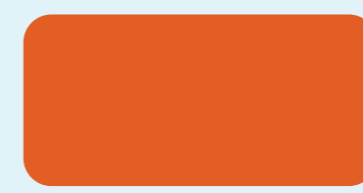
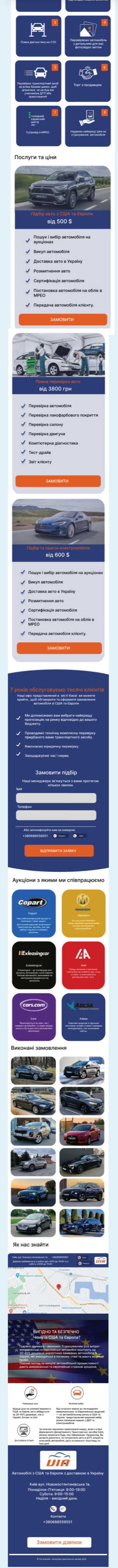
Айдентика компанії - імпортера транспортних засобів «VIA» («VIA») та дизайн сайту
ДИЗАЙН- КОНЦЕПЦІЯ АЙДЕНТИКИ



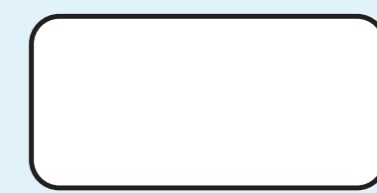
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ
 НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ
 Кафедра графічного дизайну

Айдентика компанії - імпортера транспортних засобів «VIA» («VIA») та дизайн сайту

РОЗРОБКА СТРУКТУРИ ДИЗАЙН САЙТУ



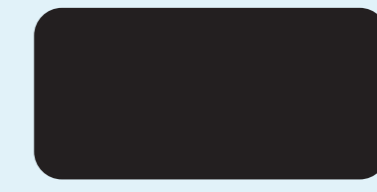
C:6.7 M:77.19 Y:100 K:0
 R: 225 G:94 B: 38
 PANTONE
 P 37-8 C



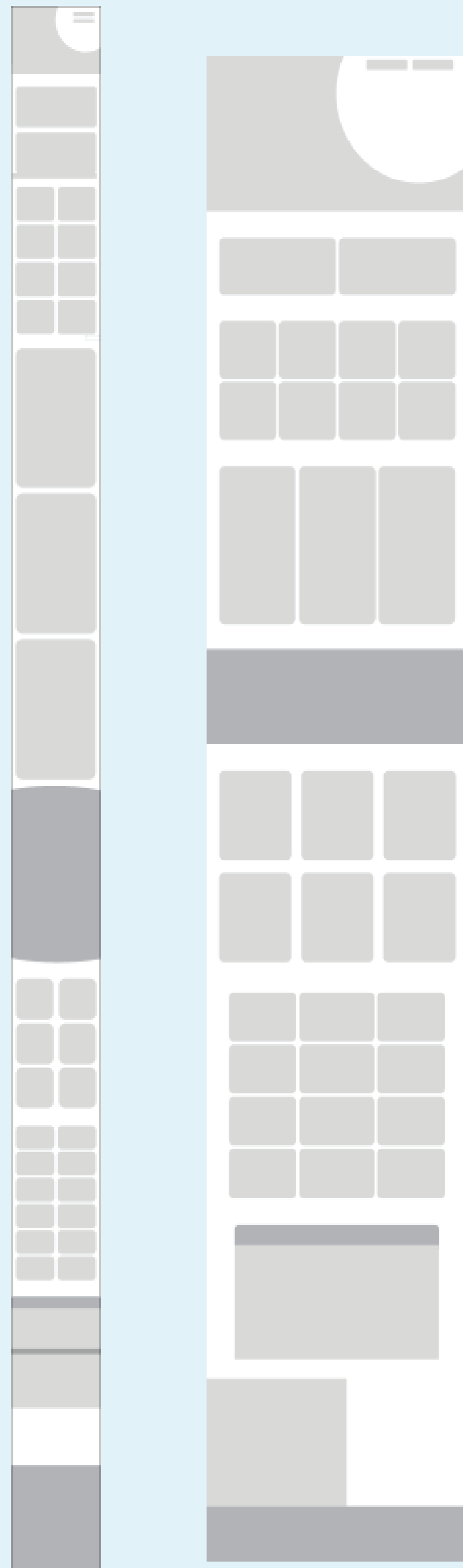
C:0 M:0 Y:0 K:0
 R: 225 G:225 B: 225
 PANTONE
 P 1-1 C



C:100 M:82.8 Y:25.87 K:10.49
 R: 26 G:67 B:121
 PANTONE
 P 99-16 C



C:0 M:0 Y:0 K:100
 R: 0 G:0 B:0
 PANTONE
 P Process Black C



Inter
 Аа Бб Гг Дд Ее Жж
 Зз Ии Іі Йй Кк Лл Нн
 Оо Рр Сс Тт Уу Фф Хх
 Цц Чч Шш Щщ Ъь Юю Яя
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
 , . ! ? : - + ()

Itim
 Аа Бб Гг Дд Ее Жж
 Зз Ии Іі Йй Кк Лл Нн
 Оо Рр Сс Тт Уу Фф Хх
 Цц Чч Шш Щщ Ъь Юю Яя
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
 , . ! ? : - + ()